

الحسن يتلقى اتصالا هاتفيا من عرفات للأطمئنان على صحة الحسين

عمان - يتلقى سمو الأمير الحسن نائب جلالته الملك ولي العهد اتصالا هاتفيا مساء أمس من سيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أطمأن خلاله سيادته من سمو الأمير الحسن على صحة جلالته الملك الحسين متمنيا لجلالته دوام الصحة والعافية.

وتم خلال الاتصال الهاتفي بحث آخر المستجدات فيما يتعلق بالسلامة الفلسطينية الاسرائيلية في ضوء التطورات الاخيرة.

وقد عبر سمو الأمير الحسن عن شكره للرئيس الفلسطيني على اتصاله الهاتفي مؤكدا سموه دعم الأردن للأشقاء الفلسطينيين في سعيهم للحصول على حقوقهم المشروعة. ونعم الجهود المبذولة لإخراج المسيرة السلمية من الأزمة التي تواجهها على أساس تنفيذ كافة الاتفاقات المبرمة.

الحسن يهنئ صدام بالعيد الوطني للعراق

عمان - يقرأ - يهنئ سمو الأمير الحسن نائب جلالته الملك ولي العهد العراقية التالية إلى سيادة الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق: سيادة الأخ الرئيس صدام حسين - رئيس جمهورية العراق - ينداد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعد.

فيسرني والصلى العراقي الشقيق يحتفل بمناسبة العيد الوطني لجمهورية العراق الشقيق أن أبعث إلى سيادتك باسمي وباسم شعب المملكة الأردنية الهاشمية وحكومتها بأحر التهاني وأطيب التبرعات الفروية بالثناء إلى بلدي جلت قدرته أن يعيد هذه المناسبة الوطنية عليكم بموفق. الصحة والعافية وعلى الشعب العراقي الشقيق بالتقدم والرفعة والازدهار والاستقرار.

أخوكم الحسن بن طلال
نائب جلالته الملك ولي العهد
لمملكة الأردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 17, 1998 NO. 10174 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

العدد ١٧٤ - الجمعة ٢٣ ربيع أول ١٤١٩ هـ - الموافق ١٧ تموز ١٩٩٨ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

١٦	ماتديلا يتزوج امرأة رئيس موزامبيق في عيد ميلاده الثمانين
١٤	اليابان والزيتون الرومي
٧	يسقطان ربيعا دائما في عراق، الكرك
٢	رئيس وزراء الصين للرأي والاهرام : اليابان
٢	مسؤول عن استمرار الأزمة المالية في آسيا
٢	اتفاقية امنية فرنسية لتنفيذ الاعمال الهندسية لمنع انفاج مستحضرات الانوسولين
٢	في اليوم

استكمال مناقشة الوضع الاقتصادي مع الحكومة .. السبت

جلسة سابعة بين «مالية النواب» والفريق الوزاري الاقتصادي

اعداد تقرير مفصل وتوجه لدى بعض النواب لطلب حجب الثقة

وما يتفق بصندوق النقد الدولي والبنك الدولي في اجتماع لاحق بعد يوم غد السبت لاقا إلى أن اللجنة ستعد بعد ذلك تقريراً مفصلاً حول هذا الموضوع لتقديمه إلى مجلس النواب لإصدار إلى مناقشته في جلسة خاصة تعقد في قاعة الصور مع الحكومة الأسبوع المقبل.

ويؤكد مصادر نوابية فإن الجانب الاقتصادي بوجوده ضمن في نسب النمو الاقتصادي وأعاد ذلك إلى أسباب سياسية وإدارية وانخفاض حجم المصارف.

وقالت أن الجانب الذي باللائمة على حكومات سابقة في هذا الموضوع وقال أن البقية ص ١٥

وما يتفق بصندوق النقد الدولي والبنك الدولي في اجتماع لاحق بعد يوم غد السبت لاقا إلى أن اللجنة ستعد بعد ذلك تقريراً مفصلاً حول هذا الموضوع لتقديمه إلى مجلس النواب لإصدار إلى مناقشته في جلسة خاصة تعقد في قاعة الصور مع الحكومة الأسبوع المقبل.

ويؤكد مصادر نوابية فإن الجانب الاقتصادي بوجوده ضمن في نسب النمو الاقتصادي وأعاد ذلك إلى أسباب سياسية وإدارية وانخفاض حجم المصارف.

وقالت أن الجانب الذي باللائمة على حكومات سابقة في هذا الموضوع وقال أن البقية ص ١٥

في رسالة الى الحسن من ولي العهد الكويتي

الشيخ سعد يؤكد حرص الكويت على تعزيز علاقاته بالأردن

تتمين الجهود الأردنية للافراج عن الاسرى الكويتيين في العراق

عمان - يقرأ - يتلقى سمو الأمير الحسن نائب جلالته الملك ولي العهد رسالة من أخيه سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة أكد فيها حرص بلاده على تحقيق المزيد من التقارب والتعاون بين البلدين الشقيقين.

وقال سمو ولي العهد الكويتي في رسالته «أنتي يا سمو الأخ أشرككم الرأي بأن التطورات الحالية تملئ علينا جميعاً أن ننفي منطلقات من جديد ونضع لها نظاماً سلوكياً .. ومواقف شرف .. وخطاً لتتبع التعاون بفاعلية من موقفاً التناقصي في العالم وحرصاً على ترسيخ ثقافتنا وبقاها من سمعتها .. وأضاف سموه أن الكويت كنهها مستعدة تماماً لدعم والإسهام في كل حركة مخلص يرمي إلى البقية ص ١٥



حدادين يتفقد مصادر المياه المتسابة في قناة الملك عبد الله

عمان - يقرأ - تفقد الحدادين منحد حاديين من المياه والتي تتسبب في قناة الملك عبد الله حتى ماخذ المياه إلى عمان من غير علا وتوقف في محطة تنقية المياه في زبي وتداول في أمور تنقية المياه مع القاضين عليها وأطمأن على سلامة عملية التنقية وتتابعها.

ورافق الوزير في جولته أمين عام سلطة المياه المهندس منحد خليفة ومساعد المهندس سعد البكري.

وجدير بالذكر أن هناك تنسيقاً شاملاً بين وزارة الصحة وسلطة المياه كما أن هناك اتصالات مكثفة بين وزيرتي الصحة والمياه والبيئة والأطمئنان على سلامة المياه المنزلية.

نتائج امتحان الثانوية العامة تعلن الجمعة المقبلة

عمان - الرأي - أكد أمين عام وزارة التربية والتعليم الدكتور عت جبرانات أن موعد نتائج امتحان الثانوية العامة لم يتغير عن مواعيد المحدد سابقاً وهو يوم الجمعة المقبل.

وقال جبرانات أنه لا صحة إطلاقاً لما اشيع أن نتائج ستعلن اليوم الجمعة.

نتنياهو يحدد مسبقاً حجم المفاوضات مع الفلسطينيين

رفض الانسحاب من ١٣٪ وشارون يهدد باسقاط الحكومة



القسم المحتلة - أ.ف.ب - حدد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس مسبقاً حجم المفاوضات المحتمل استئنافها مع الفلسطينيين والتي تتطلب بها الولايات المتحدة.

ورأت الأمانة الاسرائيلية العامة أن نتنياهو قد من هاشم الناورى لدى وزير الدفاع اسحق مورديخاي الذي من القترح أن يلتقي خلال الايام القادمة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أو على الأقل الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (أبو مازن).

ولم يتحدد حتى الآن موعد معين لهذه المحادثات لكن الجانبين وافقا على مبدأ استئناف المفاوضات الثنائية إثر نداء ملح أطلقه واشتد الاسبوع الماضي.

وأشارت مصادر مقربة من نتنياهو إلى أن مورديخاي سيكون مغفلاً تناول موضوعين فقط مع الفلسطينيين ويأنه لن يكون مغفلاً للبحث في الموضوع الرئيسي أي حجم الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية.

وأكد أحد المقررين من نتنياهو لوكالة فرانس برس طلباً عدم الكشف عن هويته أن مورديخاي لن يتمكن من تناول حجم الانسحاب العسكري الاسرائيلي من الضفة الغربية.

وأوضح أن وزير الدفاع سيكون مغفلاً مناقشة مسألة إلغاء الميثاق الوطني الفلسطيني ووضع الأراضي التي ستنقل سلطتها إلى ايدي الفلسطينيين فقط. وأن يكون موضوعاً مناقشة الاقتراح الاميري بالانسحاب من ١٣٪ من الضفة الغربية.

لكن مورديخاي أكد أنه حصل من الحكومة الاسرائيلية للمصرة التي تعنى بشؤون الأمن في اجتماعها أمس الاول على تفويض فنانقشة كل المواضيع المطروحة.

وسيعا لوضع جدولاً للجدل نقى الجانبان باسم كل من نتنياهو ومورديخاي وجهد مفاوضات بينهما.

من ناحية أخرى ما زال نتنياهو يرفض القبول بخمس الانسحاب البقية ص ١٥

اكثر من ربع مليون شيك مرتجع خلال الستة شهور الماضية

عمان - «الرأي» - بلغ عدد الشيكات المارة خلال الشهور الستة الاولى من العام الحالي (١٩٩٨) شيكاً قيمتها (٢٦٦٩٥٢٥٠٠) دينار منها (١٥٤٤١٥) شيكاً مارة لعدم كفاية الرصيد قيمتها (١٤٥٣٣٨٨١) ديناراً و(١١٤٧٨) شيكاً مارة لأسباب أخرى قيمتها (١٢١٠٢٥٢٥) ديناراً.

جاء ذلك في مذكرة من محافظ البنك المركزي د. زياد فريز إلى البنوك المرخصة بين فيها عدد وقيمة الشيكات المتداولة والشيكات المارة في مكاتب المصارف (عمان، اربد، الزرقاء والطفية) عن الاشهر الستة الماضية وعدد وقيمة الشيكات لملي ٩٦ و١٩٩٧.

وبلغ عدد الشيكات المارة خلال شهر حزيران الماضي (١٢٩٤٦) شيكاً قيمتها (٤٠٧٥٢٤٠) ديناراً منها (٢٣١٩٧) شيكاً مارة لعدم كفاية الرصيد وقيمته (٢١٣٦٩٩) ديناراً و(١٤٤٢٤) شيكاً مارة لأسباب أخرى قيمتها (١٩٢١١٢٤١) ديناراً.

غارة اسرائيلية على مواقع لحزب الله بعد هجوم لسرايا المقاومة اللبنانية في الجنوب

وأضاف المصدر أنه بعد دقائق من تلك الطلقة المفاجئة صاروخين آخرين على تلة بالقرب من قرية سجد لكنه لم يتحدد من وقوع ضحايا أو أضرار مادية.

في القدس أكد المتحدث العسكري وقوع الغارة الجوية الاسرائيلية مشيراً إلى أن الطائرات الاسرائيلية هاجمت أهدافاً ودمرتها في شمال شرق للتلقة الامنية وهي شريط حدودي تحتلته اسرائيل في جنوب لبنان وأكد المصدر أن جميع الطائرات التي شاركت في الغارة عادت إلى قواعدها.

وأضاف المصدر أنه بعد دقائق من تلك الطلقة المفاجئة صاروخين آخرين على تلة بالقرب من قرية سجد لكنه لم يتحدد من وقوع ضحايا أو أضرار مادية.

في القدس أكد المتحدث العسكري وقوع الغارة الجوية الاسرائيلية مشيراً إلى أن الطائرات الاسرائيلية هاجمت أهدافاً ودمرتها في شمال شرق للتلقة الامنية وهي شريط حدودي تحتلته اسرائيل في جنوب لبنان وأكد المصدر أن جميع الطائرات التي شاركت في الغارة عادت إلى قواعدها.

مقتل أربعة اشخاص بانفجار قنبلة في لحج

اليمن يتهم السعودية رسمياً باستمرار اقتطاع اراضيها

صنعاء - (اف ب) - اتهم اليمن رسمياً امس المملكة العربية السعودية بأنها لا تزال تقطع اراضيها واستمرار اقتطاع اراضيها اليمنية وحطمت منها ابناءه والتواجد السعودي في الأراضي اليمنية.

واعتبر مصدر يمني مسؤولاً أن المملكة العربية السعودية ظلت وما تزال تقوم بعملية اقتطاع مستمرة للأراضي اليمنية في إطار سياسة فرض الامر الواقع وعمارة الضغط على اليمن.

جاءت هذه الاتهامات بعد ان قررت اللجنة اليمنية السعودية الحلبيا المشتركة للتحكيم لترسيم الحدود بين البلدين في دولة حزيران تفعيل اجراءات اجنبي ترسيم الحدود البرية والبحرية المتفق منذ عدة اشهر.

وشدد المتحدث اليمني على أن الجمهورية اليمنية تجد تسكها ركافة حقوقها القانونية والتاريخية وانهاء التواجد السعودي في الأراضي اليمنية بدون اعطاء البقية ص ١٥

جاءت هذه الاتهامات بعد ان قررت اللجنة اليمنية السعودية الحلبيا المشتركة للتحكيم لترسيم الحدود بين البلدين في دولة حزيران تفعيل اجراءات اجنبي ترسيم الحدود البرية والبحرية المتفق منذ عدة اشهر.

وشدد المتحدث اليمني على أن الجمهورية اليمنية تجد تسكها ركافة حقوقها القانونية والتاريخية وانهاء التواجد السعودي في الأراضي اليمنية بدون اعطاء البقية ص ١٥

علمة بدون تعليق

رجا العيسى

١- نشرت احدي الصحف الاردنية في يوم واحد ١٦ إعلاناً لرحلات سياحية جواً وبحراً إلى سوريا ولبنان وتركيا ومصر واليونان وسائر ائتحاء أوروبا من باريس إلى لندن إلى زيارة امجاد العرب في اسبانيا.

معدل كلفة الرحلة البعيدة والقريبة لا اقل من ٤٠٠ دينار للفرد، يضاف إلى ذلك رسم المغادرة.

حتى الآن لا توجد احصائية دقيقة بعدد الذين اشتركوا في هذه الرحلات او كم انفقوا لانها الآن في عزها.

الحكم ١٦ عاماً على نأحوم مانبار

خبير عسكري يكشف ضلوع شركات اسرائيلية كبرى ببيع اسلحة الى ايران

القسم المحتلة - وكالات - قضت محكمة تل ابيب الجزئية اس بالسجن ١٦ عاماً لرجل أعمال اسرائيلي اتهم ببيع إيران مواد تستخدم في إنتاج غازات سامة في قضية شملت الرأي العام الاسرائيلي.

وابين مانبار الشهير الماضي بتهمة مساعدة دولة معادية بتزويد إيران بمواد تستخدم في إنتاج غاز الانعصاب وغاز الخردل ومعدات لبناء مصانع ذخيرة لاقتراح رؤوس كيمائية في الفترة بين عام ١٩٩٠ و١٩٩٥.

وأصدر مانبار متحدثاً للمحلفين في المحكمة قبل صدور الحكم على أنه لم يبع مواد كيمائية لإيران.

ورحب رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو بحكم المحكمة. وبلغ رئيس الوزراء «المحكمة صافية في قرارها أنه تحد خطير للأمن القومي» مواطن اسرائيلي يد النظام الابرائي الذي يدعو لتدميرنا بمواد قاتلة.

وقال زئي شقيق مانبار ان الدفاع سيستأنف على الأرجح الحكم أمام المحكمة العليا.

فيما أكد خبير عسكري اسرائيلي اس ان ثلاث شركات اسلحة البقية ص ١٥

منظمات الاغاثة تعتبره خطوة ايجابية لكنها ليست كافية

الحكومة السودانية توافق على وقف إطلاق النار لمدة شهر لتسهيل اعمال الاغاثة

الخطوم - رويترز - ذكرت وكالة السودان للأنباء امس ان حكومة الخطوم وافقت على وقف إطلاق النار لمدة شهر مع المتمردين للسماح بوصول امدادات الاغاثة للجانبين.

ونقلت الوكالة عن وزير الخارجية السوداني مصطفى عثمان اسماعيل قوله ان وقف إطلاق النار بدأ سريته فوراً.

غير أن وزارة الخارجية السودانية قالت امس ان الحكومة السودانية وافقت على تجديد وقف إطلاق النار إلى ثلاثة شهور.

وكان الجيش الشعبي لتحرير السودان أعلن امس الاول وقفاً لإطلاق النار لمدة ثلاثة اشهر في الجنوب حيث تترك وكالات اغاثة ان ما يصل إلى مليونين من سكانه يواجهون خطر المجاعة.

وصرح وزير الخارجية لوكالة الأنباء بقوله ان حكومة الخطوم أعلنت وقف إطلاق النار طيلة اثناء بدأ سريته فوراً.

وأضاف ان الحكومة السودانية دعت إلى وقف إطلاق النار في ايار الماضي.

ووافقت لجنة المخصصات الفرعية للصلوات الخارجية والبلطس على مشروع قانون للمعونات الخارجية لعام ١٩٩٨. حجمه ١٢.٨ مليار دولار انخفاضاً من ١٢.٢ مليار دولار هذا العام. ويخفض المفعول الاموال للمعونة إلى كل من مصر واسرائيل بمقدار ١٠٠ مليون دولار.

ويهدد المشروع الآن إلى لجنة المخصصات الخمسة بالجلس حيث من المتوقع ان تجري عليه تغييرات أخرى.

وبالإضافة مع حكومتى مصر واسرائيل سينخفض حجم المعونات اليهما في عام ١٩٩٨ إلى ٩.٦ مليار دولار منها ٢.٩ مليار دولار لاسرائيل و٦.٧ مليار دولار لمصر.

ويؤكد من الرئيس المصري حسني مبارك حول اللجنة بعض الاموال المخصصة لمصر من لعودة العسكرية إلى لعودة الاقتصادية. ويستحصل مصر على ٧٧٥ مليون دولار معونات اقتصادية في عام ١٩٩٩ البقية ص ١٥

خفيض المساعدات المالية الاميركية لكل من مصر واسرائيل

واشنطن - رويترز - وافقت لجنة بمجلس النواب الاميركي على بدء خفض للمعونات الاميركية السودانية إلى مصر واسرائيل من العام القادم بهدف تقليصها بمقدار خمسة مليارات دولار على مدى السنوات العشر القادمة.

ووافقت لجنة المخصصات الفرعية للصلوات الخارجية والبلطس على مشروع قانون للمعونات الخارجية لعام ١٩٩٨. حجمه ١٢.٨ مليار دولار انخفاضاً من ١٢.٢ مليار دولار هذا العام. ويخفض المفعول الاموال للمعونة إلى كل من مصر واسرائيل بمقدار ١٠٠ مليون دولار.

ويهدد المشروع الآن إلى لجنة المخصصات الخمسة بالجلس حيث من المتوقع ان تجري عليه تغييرات أخرى.

وبالإضافة مع حكومتى مصر واسرائيل سينخفض حجم المعونات اليهما في عام ١٩٩٨ إلى ٩.٦ مليار دولار منها ٢.٩ مليار دولار لاسرائيل و٦.٧ مليار دولار لمصر.

ويؤكد من الرئيس المصري حسني مبارك حول اللجنة بعض الاموال المخصصة لمصر من لعودة العسكرية إلى لعودة الاقتصادية. ويستحصل مصر على ٧٧٥ مليون دولار معونات اقتصادية في عام ١٩٩٩ البقية ص ١٥

المحامي عبداللطيف عبدالهادي العواملة

عمان - الزكي - يستضيف منتدى عبد الحميد شومان عند الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين ٢٠ الجاري نقيب المحامين الأردنيين حسين مجلى لالقاء محاضرة بعنوان: دولة

وقال انه اخلاقاً من توجيهات
سمو الأمير الحسن ولي العهد
متابعين السبب في حرصه على
رأسها الامارات الهاشمية اساجد
ومقامات الصالحية ولي اثرى الذين
في الامارات ولي اثرى الذين
والخلافات.

تسعى في هذا الشأن في محاولة نشاطاتها المختلفة ضمن الخط

مع لواء القصبه
س - عماد ضرغام، السالك -
القنبر - قاسم قل بيك، مقلع الحصار - هشام شاهين
الطباع - اسحق امامرة، حصار قولا غاصي - مصطفى

رید - حسن ابراہیم علی، سلف بن الاخوع - ولید

• • • • •

محليات

نافذة

بدايات حوار حول إلغاء الثانوية العامة

يطرح السيد ابيد الجالي في رسالة حوارية حول موضوع إلغاء الثانوية العامة، قضية «مستقبلية» التي يرى أن تحكماً ونحن نفكر بتطوير الواقع وصولاً إلى بذل القدرة على مواجهة المستقبل، وبالنسبة لإلغاء امتحان الثانوية، فإنه يقع إلى جانبه لكن بشروط ضمنها رسالتنا التي قال فيها:

السيد رئيس تحرير الرأي الغراء
تحية طيبة

طالعنا صحيفة «الرأي» الغراء وعلى صفحاتها بموضوع إلغاء امتحان الثانوية العامة الذي تناوله الدكتور أحمد الحوراني وعقب عليه في زاوية نافذة السيد علاء الدين الدياس، واتفق بدءاً مع محور الزاوية بأنه ليس من السهولة يمكن اتخاذ قرار صائب حول هذا الجزء الهام من المسيرة التعليمية.

ولكن المتأمل للواقع المطروحة وخصوصاً تلك التي تضمنتها محاضرة الدكتور عبد البديع / رئيس جامعة مؤتة في الخدمات الطبيعية الملكية (رؤية مستقبلية) والتي حملت في مضمونها مجموعة من المعطيات الأولى أن تراعى حين يبحث في مستقبل التعليم في الأردن، أهمها إخراج التعليم من الاهتمام الكمي إلى التركيز على التعليم الجيبي والنوعي، وهذا يتطلب إحداث تغيير في المنهجية يجب أن يتواءم أسلوب الحفظ والتلقين، وتخزين المعلومات في ذاكرة الطلبة الذين يقعون بدورهم بإرجاع هذه المعلومات على شكل اجابات في الاختبارات والامتحانات.

كما تحدث عن الاعتماد عليها كوسائل تعليمية أمر مستغرب في زمن تضاعف فيه الاعتماد على الذاكرة الإنسانية وحدها وقد استعاض عنها بذاكرة الحواسيب وهذا يتفق من حيث المبدأ مع طرح الدكتور الحوراني في أحد ما.

وان الضرورة الآن في عصر العولمة تدعونا إلى الانتقال من الذاكرة إلى العقل المبرمج الذي يستلزم المعلومات ويسير أغوار الأشياء بدل الحفظ والتلقين، فالحوار البناء والطرح الواضح والاستفهام أصحاب الخبرة والمشورة توصلاً معاً إلى قرارات علمية راسخة تناقض الظروف الموضوعية التي تحيط بالمسيرة التعليمية من الجوانب كافة.

أياد المجاني

لا نريد بداية أن نقف مع أو ضد أي رأي يطرح في الجوار حول هذه القضية، لكننا سنسحب المجال كما وعدنا وننشر كل رأي موضوعي مؤيد أو معارض لهذا الموضوع انطلاقاً من أسس علمية وسنداً لطلبة تربوية، وعلى مرجعية قادرة على استشراف المستقبل الذي تحدثت عنه الرسالة من خلال رؤية مستقبلية.

(تزيه ..)

د. الكردي يلتقي مجلس نقابة الصيادلة الجديد

تأكيد الحرص المشترك على صون وتفعيل مهنة الصيدلة مطالب لتحسين اوضاع الصيادلة وزيادة ارباحهم



د. الكردي

و يستقبل مجلس نقابة الممرضين

في ناحية أخرى استقبل الدكتور أشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية في مكتبه أمس تقيي وأعضاء مجلس نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات حيث جرى خلال اللقاء استعراض أوضاع مهنة التمريض وضروبه العمل على تطويرها. كما تم بحث عدد من المواضيع التي تهم قطاع التمريض وضروبه التسريع بإخراج قانون نقابة المحلل إلى حيي الوجود. وأكد الدكتور الكردي دعمه وسنائه للامتلان في مهنة التمريض وتعهده لكثير من طلبهم مبنياً على اجتماعه يوم مملثان عن القطاعات التمريضية العاملة في القطاعات الصحية المختلفة سيحدث خلال الأسابيع القادمة لمثل كافة شرون التمريض ووضع المعايير التي تنظم المهنة.

تنفيذ مشاريع

ابنية مدرسية بالسلط

السلط - بئر - قال

مدير عام التربية والتعليم محافظة السلط ان المديرية تقوم حالياً بتنفيذ عدد من مشاريع الابنية المدرسية الجديدة و ٣ مشاريع لأضافات صيفية تقنية وبناء تروبيو مركز مصادر التعلم بتبويل من جهات بولاية ١٠ وأوضح بأنه تم في السنوات السابقة تنفيذ ١٧ مشروعاً ابينية مدرسية و ٢٩ مشروعاً لأضافات صيفية بتبويل من جهات بولاية أيضاً.

تشغيل تابع حوارة

مقسم ايدون - الاثنيون

عمان - بئر - تبدأ شركة الاتصالات الأردنية يوم الاثنين بتشغيل تابع حوارة. مقسم ايدون في محافظة اربد الذي يغني بالخدمة الهاتفية بلدة حوارة والمناطق المجاورة لها.

وقال المهندس مأمون بلقر مدير عام الشركة ان الشركة ستقوم في اليوم ذاته بتحويل ارتباط موانئ المشتركين في بلدة حوارة من مقسم اربد إلى التابع الجديد وان ارقام الهواتف ستصبح مكونة من سبعة ارقام من خلال استبدال ثلاثة خانات من يسار الرقم القديم بأربعة ارقام جديدة و ٧٠٧٠ في حالات نادرة ستستبدل أربع خانات من يسار الرقم القديم بخمسة ارقام جديدة. وبين ان الرقم ٢٤٩٠٥٠٠٠ مثلاً سيصبح ٢٤٩١١٢٢٢ والرقم القديم ٢٤٩١٢٢٢٢ سيصبح ٤٠٧٠٤١٢ والرقم القديم ٢٤٤٤٤ سيصبح ٧٠٧٠٥٤٠.

اسماء الطلبة الخريجين من كلية الأميرة سمية

عمان - الرأي - أعلنت كلية الأميرة سمية الجامعية للتكنولوجيا اسماء الطلبة الخريجين لهذا العام وهم:

نبيل عبدالله، أيهم ابريس، ناصر خوري، خالد البياضي، (محمد شافعي) التمسلة، سعد الظاهر، فؤاد سويدان، تسرين البدواي، لؤي كركي، رائد السجان، توفيق شحادة، عمرو الفطحي، جمال حبيب، وليد الخوالدة، وسام قراعين، زيد صفور، احمد جمعة، ماجولين الترابوي، محمد ابو ثياب، محمد بونس، أشرف عمر، مراد شالاية، فراس (محمود صالح)، ثامر العيكي، جونا الشهابي، نيرة النجار، سامح عبدالمحسن، أيمن البطش، محمد زعتر، سامر سلسلع، مهدي جراد، فادي جازاني، رنا خداد، محمود قرقورة، عمر الصمادي، علاء أبو شويخ، م. أبو حسن، عادل خمدان، أماني مبدلقات، سامي موسى، غادة أبو العز، غادة سرحان، رضية الموي، هديل القاروط، فاديا عزي، مهنم عبدالفار، وليد نصر، بشر أبو قطيش، دجاجة بدر، نوري يوسف، سناء جبران، ريم ناجي، رجا ماضي، أسماء شري، فادية القبط، غير لسة، بشر اقبلي، لانا شاهين، سريون الزمازين، رهام التميمي، محتشم زاروم، ومحمد الساف، منير أبو غزالة، صالح القطيشات، بواس صفور، محمد الشاعر، توفيق الزيدة، ابراهيم أبو غازي، يزن شايصوغ، فراس اسحق، جابر أبو قاسوق.

ندوة زراعية في مديرية الارشاد الزراعي بعين الباشا

عمان - الرأي - نظمت مديرية زراعة عين الباشا ندوة حول «أفان شجرة الزيتون» في قاعة مديرية الارشاد الزراعي.

وبين مدير زراعة عين الباشا - الزراعي محمد الغوري أهمية شجرة الزيتون وضروبه التوسع في زراعتها في الود.

وتم في الندوة مناقشة الافان الهائلة لشجرة الزيتون وطرق الوقاية والكافة ودور مديرية الزراعة في تقديم خدمات التعليم والمكافحة.

موقع لمرجان جرش على شبكة الانترنت

عمان - بئر - انشأ مهرجان جرش الذي يحظى باهتمام عالي كبير هذا العام موقعا خاصا على شبكة الانترنت العالمية بالتعاون مع شركة عبر الكمبيوتر بالتعاون مع ويتضمن موقع المهرجان كلمة لجلالة الملكة نور الحسين تهني فيها المهرجان على املاكه لهذا الموقع بالإضافة إلى معلومات عن فكرة وأهداف المهرجان ولحة من مدينة جرش التاريخية التي كان للمهرجان الأثر الكبير في دعم السياحة في الأردن.

ويضمن موقع المهرجان برامج متعددة من الفعاليات والفرق المشاركة - ويستطيع الداخل إلى موقع المهرجان سماع بعض المقاطع من الأغاني المشاركة والاحتفاظ بها على جهازه الخاص بالإضافة إلى إمكانية أخذ معلومات وأقية من تاريخ ونشأة ومصور الفنانين وسيمطي موقع المهرجان للمستصفح معلومات عن أماكن بيع مرقعة كيفية النقل ومواعيد مقادير المحاللات الخاصة بالمهرجان من خلال هذا الموقع - وسيمطي الموقع كتاب للمهرجان السنوي الذي يصدر عن إدارة المهرجان سنوياً.

وتضمن موقع المهرجان برامج متعددة من الفعاليات والفرق المشاركة - ويستطيع الداخل إلى موقع المهرجان سماع بعض المقاطع من الأغاني المشاركة والاحتفاظ بها على جهازه الخاص بالإضافة إلى إمكانية أخذ معلومات وأقية من تاريخ ونشأة ومصور الفنانين وسيمطي موقع المهرجان للمستصفح معلومات عن أماكن بيع مرقعة كيفية النقل ومواعيد مقادير المحاللات الخاصة بالمهرجان من خلال هذا الموقع - وسيمطي الموقع كتاب للمهرجان السنوي الذي يصدر عن إدارة المهرجان سنوياً.

تقييم المشاريع الانتاجية ورشة بالجمعيات الخيرية

عمان - بئر - بدأت في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية أمس فعاليات ورشة عمل بعنوان «تقييم المشاريع الانتاجية للجمعيات الخيرية» وقال السيد (محمد علي ورم) أمين عام الاتحاد ان الورشة تهدف إلى تقييم المشاريع الانتاجية للجمعيات الخيرية من خلال التقييم الذاتي للمنشآت الخيرية في الاتحاد العام مشيراً إلى ان هناك عشرة مشاريع مموله ومفتحة في كل من الجمعية وأربد والزرقاء وعمان والشوك وعمان. وهذه المشاريع

تساهم في الجهود الرامية إلى الحد من مشكلة الفقر والبطالة بإيجاد فرص عمل جديدة. وأبرز من أمه في ان تنمو هذه المشاريع الصغيرة وتصبح مشاريع كبيرة مدرة للدخل وان تخرج هذه الورقة بتوصيات عملية بشأنها تساهم في دعم هذه المشاريع وتدفعها إلى التقدم والتطور.

وأشار السيد عثمان البطش رئيس قسم المشاريع الانتاجية في الاتحاد إلى ان المشاريع الانتاجية في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية هي جزء لا يتجزأ من مخرجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتي تستلزم في الوقت الحاضر بمعظم الاهتمام والجهد من قبل الاتحاد وبقية القطاعات التطوعية والاجتماعية الأخرى في الأردن.

تنقلات في مديريات ضريبة الدخل

عمان - الرأي - وافق السيد سليمان حافظ وزير المالية على تنسيبات المدير العام السيد منصور حدادين بإجراء التنقلات التالية اعتباراً من ١٨/٧:

يقل السيد محمود رشيد محمد الحسن من مديرية ضريبة الدخل وسط عمان إلى مديرية ضريبة الدخل المولفين والمستخدمين رئيساً لقسم

المستخدمين. يقل السيد رياض فلاح كليب الشريدة من مديرية ضريبة الدخل شرق عمان إلى مديرية ضريبة الدخل شمال عمان رئيساً لقسم التقييم.

يقل السيد احمد علي الحياوي من مديرية ضريبة الدخل شمال عمان إلى مديرية ضريبة الدخل غرب عمان رئيساً لقسم التقييم.

يقل السيد بشار صابر رشيد ناصر من مديرية ضريبة دخل شمال عمان إلى مديرية ضريبة دخل شرق عمان رئيساً لقسم التقييم. كما تقرر نقل المقيمين في المديرية ضريبة دخل جنوب عمان إلى مديرية ضريبة دخل غرب عمان، وهم السادة منير ميخائيل هلس ومحمد محمود

اختتام المرحلة الاولى من برنامج تنمية القيادات التربوية

عمان - الرأي - اختتمت أمس في وزارة التربية والتعليم المرحلة الأولى من برنامج تنمية القيادات التربوية العليا بنودة «الاقتصاد في الأردن» التي حضر فيها السيدان عدي فتوح ومازن الوفاقي. وشارك في هذه الحلقة من البرنامج السيدان الحسنون المسامون والبراء الحامون في مركز الوزارة والمحافظات ومراكز التربية والتعليم في جميع المديرات. كما شارك فيها عدد من الأمهات والمهنيين في عدد من الدوائر الحكومية. واشتملت الحلقة الأولى من البرنامج التي انعقدت منذ ١٦

نيسان الماضي على مجموعة من الندوات تعرضت في مجملها لاجال البيئة الأردنية من خلال التعرض لعلاقة الأردن بالعالم، ودراسة المجتمع الأردني من خلال التحليلات التاريخية والجغرافية والأدبية، ودراسة موضوعات السكان والاقتصاد والمياه والصناعة والنظام النقدي في الأردن.

ويشمل البرنامج - إضافة إلى الحلقة الأولى المنتهية - حلقتين أخريين، تتناول الأولى منها مجال العملية التربوية، تبدأ في ١٥ آب المقبل وتستمر حتى الثلاثين تشرين أول المقبل، وتبحث

اسم وخبر

د. محمد شكور

حصل د. محمد شكور الماييني على شهادة الدكتوراه من جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية في الخرطوم بالسودان.

اختتام ورشة مهارات التفاوض الخاصة بالطيران

عمان - بئر - اختتمت في مركز التدريب الاقليمي التابع للاتحاد العربي للطيران (اكر) في عمان أمس ورشة عمل تدريبية في مهارات التفاوض الخاصة بشؤون الطيران بمشاركة واحد وعشرين متدرباً من فئة القيادة العليا من شركات طيران ١٠٠ الملكية الأردنية والسعودية والسورية وطيران الخليج وطيران قطر والتجريبية والاستكشافية بالإضافة إلى مؤسسة صيانة الطائرات في أبو ظبي وهيئة الطيران المدني الاتحادي في سويسرا.

وقال السيد موسى عز منير المركز ان المشاركين تلقوا خلال

اتفاقيات لاعداد تصاميم البنية التحتية للمخيمات



من حفل توقيع الاتفاقيات

المياه والصرف الصحي والارصفة اضافته إلى تغيير الشبكات الحالية واستبدال التالف منها - وأشار إلى ان المؤسسة حرصاً منها على ان يؤدي الشروع في البنية التحتية

المؤسسة العامة للتربية والتعليم الحضري امس أربع اتفاقيات مع مكاتب استشارية فنية لتصميم شبكات البنية التحتية لجميع المخيمات في المملكة بكلفة تقدر بحوالي (٢٥٠) ألف دينار.

وقال المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة العامة للسكان والتطوير الحضري ان توقيع هذه الاتفاقيات يأتي تنفيذاً للسياسات التي أعدتها الحكومة لتنفيذ حزمة الامان الاجتماعي بهدف تحسين خدمات البنية التحتية ومكافحة الفقر والتخفيف من المخيمات ومناطق السكن العشوائي. وأضاف ان المؤسسة تقوم بتنفيذ برنامج تحسين البنية التحتية ضمن حزمة الامان الاجتماعي في مناطق المخيمات ومناطق السكن العشوائي حيث تولى المؤسسة ادارة المشاريع في هذه المناطق وبالتنسيق مع البلديات المعنية وبإشراف الشؤون الفلسطينية وتستعمل خدمات البنية التحتية وشبكات الكهرباء وخطوط

عودة الوفد الاردني المشارك باجتماعات الاتحاد العام للناشرين العرب

عمان - الرأي - عاد إلى عمان السيدان قحوي البس / رئيس اتحاد الناشرين الأردنيين، ورئيس شقيق الاتحاد العام للناشرين العرب، ومحمد الحبيب أمين سر اتحاد الناشرين الأردنيين ومجلس الاتحاد من بيروت بعد ان شاركوا في الدورة الاستثنائية لمجلس ادارة الاتحاد العام للناشرين العرب التي عقدت في بيروت خلال الفترة من ١٠ إلى ١٤ الجاري.

وقد التقى السيدان مع رئيس الجمهورية اللبنانية ورئيس الوزراء ووزير الخارجية، حيث استعرض المجلس مشكل مناصرة الخاصة العربية ووضع القضايا الخاصة بعمل الاتحاد في لبنان.

كما ناقش المجلس عددا من المواضيع ابرزها التحضير للمؤتمر العام الاستثنائي للاتحاد المخصص لتعديل القانون واللائحة الداخلية، واعداد مشترك الى مجلس وزراء الثقافة العرب المقرر عقده في نهاية العام، واعداد بطاقة العضوية الخاصة بالانضمام وتحديد الامتيازات التي سيحصل عليها الاعضاء باستخدام هذه البطاقة.

وناقش المجلس مشروع قانون التي تنص على ضمان حرية النشر لقبول العضوية لأي بلد، وقد قرر مجلس ادارة الاتحاد اعداد مذكرات التوضيح الخاصة بمشروع القانون وتضمن المجلس ان تتسحب القوانين جلاله الملك برفع الرقابة عن الصحف على الكتيبة العربية. كما قرر مخاطبة كل من رئيس

مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب واعتماد ملاحقات اتحاد الناشرين الأردنيين الواردة في المذكرة التوضيحية المقدمة من الاتحاد إلى المجلسين عند مناقشة مواد مشروع القانون. وتقرر تشكيل لجنين جديدتين في الاتحاد وهما لجنة حرية النشر برئاسة رئيس المجلس العام للمجلس ابراهيم العلم ومعضوية رؤساء الاتحادات العربية ولجنة التأديب برئاسة السيد قحوي البس ومعضوية محمد رشاد وبشار شبارو. كما دعا مجلس كافة الاتحادات الناشرين المحلية إلى تشكيل لجنة حرية النشر في بلدانها وتقديم طلب الانضمام إلى اتحاد الناشرين الدولي لتعزيز حضور العربي في كافة المحافل الخاصة بصناعة النشر في العالم.

٨٨ عروسا وعريسا يشاركون بحفل الزفاف الجماعي .. اليوم

عمان - الرأي - يتوق لدى المنظمة العالمية للملكية الفكرية (WIPO) وظائف شاغرة عدة في مجال الترجمة واللغات العربية والروسية والصينية/، وخفيف ولدة تعيين سنتين، وطلبت المنظمة من تتوفر فيه شروط اشراف المنظمة من حملة الشهادة الجامعية في اللغات الحديثة او القانون وخبرة عليا (٩) سنوات كحد ادنى في أعمال الترجمة مترجمة ديوان الخدمة المدنية/ مديرية العلاقات العامة للحصول على ورقة المعلومات الخاصة بالوظيفية في موعد اقضاء ١٩٩٨/٧/٣١ وبإرسالة الجهة المعنية مباشرة.

المكتبة الوطنية تدعم مكتبة منتدى ناعور

عمان - بئر - اهدت المكتبة الوطنية امس مكتبة منتدى ناعور الثقافي (٧٣٣) كتاباً دعماً من المكتبة من اثناء وتأسيس مكتبة عامة في اللواء وتحقيها لأهداف المكتبة الوطنية بالشراكة في إنشاء ودعم المكتبات العاملة في مختلف البلديات والاولوية في المملكة.

وعكست المكتبة اهدت خلال الشهر الحالي مجموعاً من الكتب الثقافية والأدبية والعلمية والتاريخية للعدد من الوزارات والمؤسسات والأندية الثقافية والبلديات والأفراد، حيث بلغ عدد الجهات التي تلقت اهداءات من داخل الأردن وخارجه (٢٦) مؤسسة بالجملة (١٥٤١) كتاباً.

أخي المواطنه اختي المواطنه

يجب حفظ الحليب ومشتقاته في الثلاجه مع ضروره الانتباه الى مده الصلاحيه

وزارة الصحة / التثقيف الصحي

دليل الرأي

الكلمة الصائغة

اعداد: نور عارف البطاينة - عمان

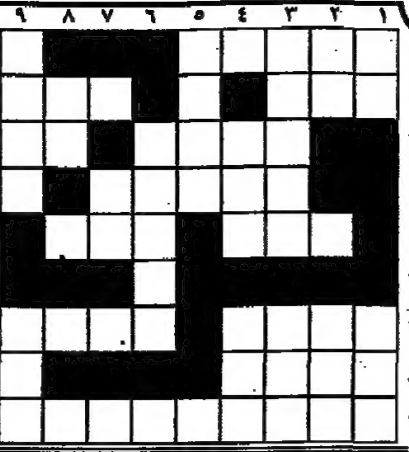
مدينة اردنية يتألف اسمها من مقطع و (٤) احرف

عجلون - الرمثا - الكرك - معان - العقبة - وادي رام - البتراء - الزرقاء - جرش - النزهة - مادبا - السلط - الطفيلة - الشوبك - المفرق - عمان - جبل الحسين - الشبيبات - جبل عمان - وادي السير - الثور - النخبة - الحصن - حكما - ام قيس - عروس الشمال - اريد - مراكا الشمالية - نهر البطاينة - عمر امريكا - اخي - معصم - خديجة - ومصطفى بطاينة - ما حبيبي - عارف عبدالسلام - حياله الله - بالظفر.

Table with 10 columns and 10 rows of numbers and letters for the word puzzle.

اوقات الصلاة

Table showing prayer times for different locations: الفجر, الشروق, الظهر, العصر, المغرب, العشاء.



الكلمات المتقاطعة

اعداد: فرح الناطور - الزرقاء

افقيا: ١- بطة كاس العالم في كرة القدم لعام ٩٨ - حرف: ٢- عكس حزن - حرف: ٣- عاصمة اوروجية - حرف: ٤- دولة استضافت كاس العالم لعام ٩٨ - حرف: ٥- عكس جمع - حرف: ٦- علم منكر - حرف: ٧- داخل الميركات - حرف: ٨- طرفي - حرف: ٩- وصيفة كاس العالم لكرة القدم لعام ٩٤ - حرف: ١٠- عكس.

حل الشبكة: افقيا: ١- فل - الحظي, ٢- اكل - ابي, ٣- راحة - حرف: ٤- غرام - حب - حرف: ٥- نزهة - حرف: ٦- دكتور - حرف: ٧- انتكر - حرف: ٨- ا - حرف: ٩- سترينج - حرف: ١٠- وادي الحجر - حرف: ١١- فارغ - حرف: ١٢- ساند - حرف: ١٣- لكار - حرف: ١٤- فكتا - حرف: ١٥- اكل - حرف: ١٦- عكس.

الطبيب المتأهب

عمان: ٦٥٧١٢٩ - د. خالد عبيد - د. سام كراشيد - د. فخرى التايه - د. سلمان الديوب - د. رمزي مزاي - د. عياد الوهاب - د. اسرار كراشيد - د. الزقاف - د. محمد ابو محفوظ - د. سمير اللوز - د. اسماعيل التلاوي - د. ريم حجير - د. مكي حجير - د. شكري ابو حبيب - د. خالد عبيد - د. سام كراشيد - د. فخرى التايه - د. سلمان الديوب - د. رمزي مزاي - د. عياد الوهاب - د. اسرار كراشيد - د. الزقاف - د. محمد ابو محفوظ - د. سمير اللوز - د. اسماعيل التلاوي - د. ريم حجير - د. مكي حجير - د. شكري ابو حبيب.

الصيدليات المتأهبة

Table listing pharmacies and their locations: عمان, جرش, الزرقاء, المفرق, الكرك, معان, العقبة, وادي رام, البتراء, النزهة, مادبا, السلط, الطفيلة, الشوبك, جبل الحسين, جبل عمان, وادي السير, الثور, النخبة, الحصن, حكما, ام قيس, عروس الشمال, اريد, مراكا الشمالية, نهر البطاينة, عمر امريكا, اخي, معصم, خديجة, مصطفى بطاينة, ما حبيبي, عارف عبدالسلام, حياله الله, بالظفر.

حقوق اليوم

الحمل: لا تتدبر في ابداء رأيك بصراحة ان سلت عنه ولكن حان ان تجرح الآخرين, رقم الخط (٥). التصوير: الوعد ليست دائما صائفة فلا تتخذ عليها بل اعتمد على نفسك وعلى عمك, رقم الخط (٤). الجواز: لا شيء في الحياة يستحق ان تحصل لاجله كل هذا الهم والحياة حرة, رقم الخط (٥). المرفان: هناك وجوه كثيرة للمساءلة الواحدة فلماذا تصر على ان تنظر من زاوية واحدة, رقم الخط (٧). الاسد: لا تكسر العصا التي تتوكل عليها حتى لا تنكم, نظم امورك المالية جيدا, رقم الخط (٨). الميزان: ليست هذه في المرة الاولى التي تواجه فيها موقفا صعبا فلماذا هذا التردد والخوف, رقم الخط (٣). المغرب: الضحك هو كل ما يحتاجه منك الآخرون الان بعد كل ذلك التظلم, رقم الخط (٥). القوس: مستجدات تطرا على حياتك تلاحظ بعينها ان همومك بدأت تتغير وتختفي, رقم الخط (٨). البندق: استمع للموسيقى الهادئة فالموسيقى غذاء الروح وانت بحاجة لما يهدئ اعصابك, رقم الخط (٩). الدلع: شخص يظهر فجأة يحاول تكبير صفك حياتك وحياة من تحب, كن حذرا منه, رقم الخط (٦). الصوت: لا تبحث عن بداية الدائرة او نهايتها, بل ابحث لنفسك عن موضع قدم وسطها, رقم الخط (٣).

حركة الطائرات

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

Table showing flight movements for various airlines: الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة, الملكية الاردنية القادمة, الملكية الاردنية المغادرة.

مناسبات

الاميرة ثروت الحسن ترعى حفلا للموسيقار جعفر خان



رعت سمو الاميرة ثروت الحسن الرئيسة الفخرية لجمعية مؤسسة الملاة للرعاية الانسانية حفلا فنيا حيايا امس الاول في مسرح الاوديون وسط عمان للموسيقار المعروف جعفر حسن خان برفقة

اسبوع حافل بالنشاطات

تقدم الرأي اختيارا من هذا الاسبوع صفحة او اكثر للنشاطات والفعاليات المختلفة في العاصمة والمحافظات والبلديات الاخرى

الملكة نور ترعى تخريج طلبة اليوبييل



رعت جلالة الملكة نور الاسبوع الماضي حفل تخريج مدرسة اليوبييل الذي اقيم في موقعها الجديد. وقد قامت جلالتها بتوزيع الشهادات على الخريجين. وذلك بحضور عدد كبير من الاهالي والمدعوين

حفل استقبال بالعيد الوطني الفرنسي

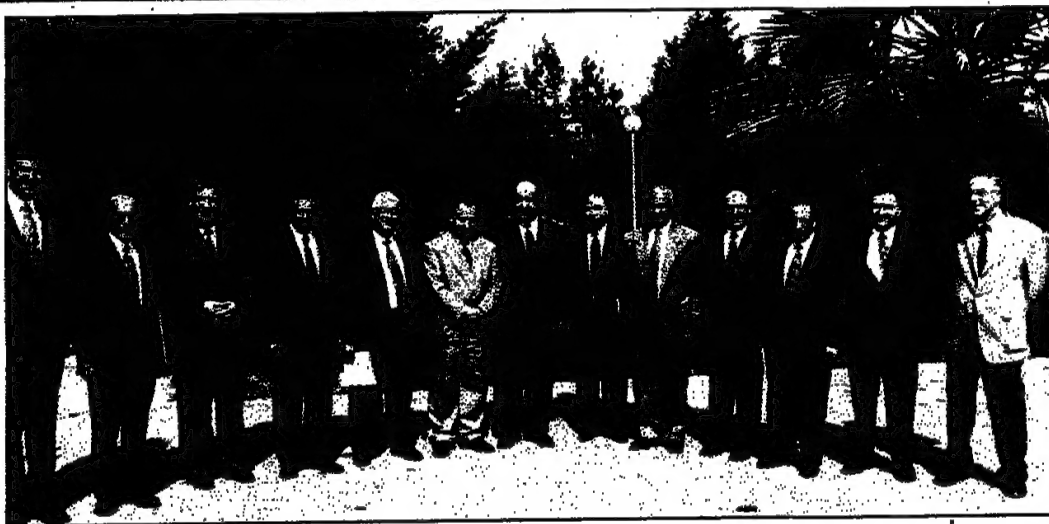


اقام السفير الفرنسي في عمان حفلا بمناسبة العيد الوطني لبلاده وذلك في منزله بعمان. ولقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين والوزراء والمدعوين.

مدارس الاتحاد تحتفل بتخريج طلبتها



رعى الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة آل البيت حفل تخريج مدارس الاتحاد. وقد اشتمل الحفل على كلمات واتاشيد وطنية مختلفة نالت استحسان الحضور من اولياء امور ومدرسين ومدعوين.



قبل لقاء سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك والى المعهد بالاساتذة الاجلاء رؤساء الجامعات والخاصة والحكومية استطاعت كاميرا الزميل يوسف العلان ان تجمعهم في لقطة معبرة.

السيبول يرعى تخريج طالبة «الضمير الحية العربية»



رعى المين جونت السيول الثلاثاء الماضي الاحتفال بتخريج الدفعة السابعة من طلبة المدارس النموذجية العربية على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب. واشتمل الاحتفال على عدة فقرات فنية وتقديم الاناشيد

سيارة للبيع

مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٤ كامل الاضافات للمراجعة هاتف ٧٩/٢٨٥٩٧

اعلان

محان للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المحن والقرن والاشيئة رقم ٧٩ من مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٧٥٤ تاريخ ١٩٩٨/٥/٢٦ الموافقة على ايداع المخطط التنظيمي ضمن النصوص رقم ١٢ وذلك في بلدة نهد بن الوليد. اوراق اشية السط وحسب المخطط المعد لهذه الغاية ووضع بوضع التنفيذ. توافقي محمود كرشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس التنظيم ٧٩



شرحا عن المؤسسة ونورها في خدمة الوطن والمواطن. واشرفت على زيارة الوفد الانسة هيام زيادات فيما قام الزميل عصام قسماي بمرافقة الوفد في جولته داخل المؤسسة



قام وفد يمثل مؤتمر الشرق الاوسط الخامس للشبيبة الطلابية المسيحية المنعقد في عمان من ١٢ - ١٩/٧/١٩٩٨ بزيارة الى المؤسسة الصحفية الاردنية - الرأي.



رحلة الى الخطر

آسيا.. أرض الأمل والخوف

في بداية جولة مطولة «للاهرام» في أسيا الملتهبة بالتفجيرات النووية والازمات المالية والسياسية، يقوم وفد صحفي على مستوى عال برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير بزيارة كل من باكستان والهند وسنغافورة واندونيسيا والصين.

ويسر «الريز» ان تنشر قراءات وانطباعات ومقابلات الزملاء في «الاهرام» لما فيها من عمق ومعلومات وحقائق تم الاطلاع عليها عن كثب.

الحلقة ١٦
تنشر بالقرآن
مع الأهرام القاهرية

بعثة الاهرام
ابراهيم تافع

عبد المنعم شعيد
عبد العظيم حماد
حسن ابو طالب
حسين غانم

نشو رونج للأهرام والرأي في اول حديث صحفي بعد توليه رئاسة الحكومة الصينية

رئيس وزراء الصين: اليابان مسؤولة عن استمرار الازمة المالية في آسيا ولا نثق في تعهدات الهند

قلت لفتنياهو: الأمن لا يحققه السور العظيم ولا الأسلحة الحديثة وإنما يتحقق بالسلام الشامل والعاذل والتعايش السلمي مع الفلسطينيين

في اول حديث صحفي له على الإطلاق منذ توليته رئاسة مجلس الدولة (الحكومة الصينية) في نيسان الماضي، اتهم السيد تشو رونج جي اليابان بأنها غشوية عن استمرار التآمرات والامانة الاقتصادية الحالية في جنوب وشرق آسيا بسبب اتجاهاها لتفضيف اقتصادي مثلها تزويجا لاصهاراتها، في الوقت الذي تعد فيه اليابان في النائن الاكبر للدول الواقعة في طرق التجارة.

كما أكد ان الآخرين لا يصنفون تمهد الهند بضم الهند باستخدام الاسلحة النووية، لأنها سبق أن التزمت بعدم انتاج هذه الاسلحة، ولم تتقدم بهذا التزيم، وقال: ان نظرية الخوف من حجم الصين الهائل هي اختراع تروجها الهند في العالم - وليس - له ما يبرره، ولكن الحكومة الصينية في الهند تستخدمها كذريعة لتجريب تجاربها النووية الاخيرة، وأضاف ان معارضة بلاده للتجارب النووية الهندية تعود الى المخاوف من زيادة المخاطر: زيادة عدم الدول العالة لاسلحة نووية، وقال: انه اذا اجرت اسرائيل مثل تجربة نووية، فسوف يتراجع الآخرون، وتحت زعمائهم زعماء الصين عن علاقات بلاده مع الولايات المتحدة واسرائيل، فقال: انه باستثناء التضاؤل في القضايا الإسرائيلية - لا توجد محاللات أخرى للقبض على الصبري بين الصين والولايات المتحدة، وأوضح ان واشنطن لا تزال تجارس سياسة الحيصان العسكري على بلاده فتمنع تصدير مواد حيوية إليها، بحجة انها يمكن ان تستخدم في الانتاج الحربي، بينما تدعي تايوان بالأسلحة الحيوية، وأضاف ان زيارة الرئيس بيل كلينتون الأخيرة لبكين لم تود الى منح الصين وضع الدولة الأولى بالرعاية في علاقاتها التجارية مع الولايات المتحدة، كما لم تود الى تسهيل التجميل الصيني لانتفاضة التجارة العالمية، باعتبار الصين دولة نامية وليست دولة متقدمة، وعن مخاطباته مع بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل الذي راف بكين في شهر ايار الماضي قال: ان مقابليته مع نتنياهو جرت بعد زيارته لسور الصين العظيم فجاءني قائلا - انه لن كان لدى اسرائيل سري كهذا.

بالإضافة الى ذلك، وكان سري كهذا ان الأمان لا يمكن ان يهتف السور العظيم ولا المعدات العسكرية الحديثة، وإنما يهتف السلام والعامل والشامل، والتعايش السلمي بين اسرائيل والفلسطينيين.

زيارته الأخيرة لبلدكم بشأن عملية السلام في الشرق الأوسط، هل شجعتوه على اتخاذ خطوات معينة؟


- روج: خلال زيارة الرئيس الأميركي كلينتون للصين كانت هناك موضوعات كثيرة تم بحثها مع الرئيس زعيمين. وقد تركزت المباحثات حول القضايا الثقافية بين البلدين، لكنها تناولت قضية الشرق الأوسط بشكل عام، والجانب الأميركي يعرف جيداً موقف الصين من قضية الشرق الأوسط، ومن جانبنا نؤكد أننا على استعداد لنحل جهودنا من أجل السلام في منطقتكم، ولكن الصين تدرك أنها لا تستطيع وحدها دفع عملية السلام العربية - الإسرائيلية.

وخلال زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي لبصون أجريت معه مباحثات حول قضية فلسطين، ودعوه إلى اتخاذ مزيد من الإجراءات للتوصل إلى تقاع مع الفلسطينيين وحل القضية معهم، وقال لي أن مشكلته الأساسية هي الأمن، والمنطق الأساسي للجانب الإسرائيلي هو الدوافع الأمنية، وكان نتائجه قد زار سور الصين العظيم، وكان مقابليته مع فوجتبه هو يقول: لو أن لي إسرائيل مثل هذا السور فإن وضعها الأمني سيختصن فكان ربي هو أن وضعها الأمني لا يمكن أن يحل. مشكلته الأمنية، وحتى المعدات الحربية لا تستطيع أن تحل هذه المشكلات، ولكن السلام الحاصل والشامل والتعايش السلمي مع الفلسطينيين هو الذي يضمن الأمن.

وهو المعنى الممدد للمشاركة الاستراتيجية بينكم وبين الولايات المتحدة كما اتفقتم عليها مع الرئيس كلينتون؟

- روج: المشاركة الاستراتيجية الأميركية ليس لها معنى عسكري أبداً، وإنما هي علاقة تتشاور منظمة، الاستراتيجية الدفاعية الناجية الانصافية

- روتج: طبعاً الصين دولة مسؤولة أ
 حد كبير، ففي خلال الأزمة المالية في شرق آسيا
 تحمّلنا المسؤولية بصورة كاملة. ولذا رغم
 من أن اليابان وكوريا الجنوبية خفضتا
 تعويضاتهما فإن الصين لم تفعل مثلهما. وسوف
 ندفع ثمناً كبيراً لذلك، ونحن نواجه ضغوطاً
 كبيرة لهذا السبب، وعلى الرغم من ذلك فإن عزم
 الصين لم ولن يضبف، لأن تقويض الصين
 عملتها الوطنية سيؤدي إلى إطلاق قوة جديدة
 للأزمة في المنطقة، تزيد من مخاطر كل دولها.
 في الوقت نفسه قمنا - بقدر الإمكان -
 مساعدات مالية إلى دول مثل: تايلاند، وكوريا
 الجنوبية، والفلبين، وهي مساعدات وصلت
 إلى حوالي أربعة مليارات دولار أميركي. كما
 أيدنا جهود صندوق النقد الدولي لإنهاء
 واحتواء هذه الأزمة، وقمنا أيضاً بجدول
 مساعدات الصندوق لهذه الدول، والصين تحصل
 الآن المركز الثالث بعد الولايات المتحدة
 واليابان في تقديم المساعدات لدول شرق آسيا،
 ولما عاني اليابان في الدولة المناقشة بعد الدول
 الفين. يعني أن الصين تسد ثغرين بعد الدول
 اليابان. ولك عندما عقد مؤتمر جنوب وشرق
 آسيا المالية للدول المانحة السبع الكبرى منذ أيام
 في طوكيو. "حاضرون موقف. الصين، الصين،
 التفت الجميع. موقف اليابان أتت بها لم تتخذ
 الإجراءات المناسبة للخروج من هذه الأزمة،
 ولما رفض الصين الشديد سلوك الأزمة،
 لمعارسات اليابان المتحمدة الضغوط الحالية
 عليها لتتخذ بعض الإجراءات لمواجهة الأزمة،
 وكان الين الياباني يقبل الأزمة في مواجهة
 الدولار الأميركي يساوي ١١٧، ولكنه انخفض
 إلى ١٦٠، وهو الآن
 ١٤١ مقابل الدولار
 الأميركي، ولذا لأن
 تخفيض اليابان
 عملتها يسبب
 غضباً في
 الموقف، ويؤدي
 إلى استمرار
 الأزمة، إن تخفيض
 الين الياباني هو في
 مصلحة اليابان
 فقط، وسيلحق
 اضطراباً فاحشاً



الصين دولة نووية، ولكنها تعترض على امتلاك دول أخرى مثل هذا السلاح، فكيف تقسرون هذا الموقف؟

- رونج: نحن نعتقد أن المخاطر سوف تزداد مع زيادة عدد الدول التي تملك السلاح النووي، ولذلك فنحن شاركنا في معاهدة حظر الانتشار النووي، وعلى سبيل المثال فبعد أن قامت إسرائيل بهذه التجارب النووية فسوف تتبعها فلسطين وآخرون في المنطقة، وهذا أن يحل المشكلة، بالإضافة إلى ذلك فإن حجم الترسانة النووية في الصين هو الأصغر مقارنة بالدول النووية الأخرى، وهذا يعني أن الصين لا تعارض التجارب الهندية والباكستانية، لأنها تريد أن تحتكر الأسلحة النووية في آسيا، ولكنك تعرف أن باكستان قامت بتجاربها بعد الهند.



رئيس وزراء الصين

التصدير، وفي العام الماضي زاد حجم الصادرات بنسبة ٢٠٪، ولكن هذه النسبة انخفضت إلى ٦٪ فقط في الربع الأول من هذا العام، وفي الشهر الماضي توقف نمو الصادرات، والمؤكد أن معدل النمو سينخفض هذا العام إلى ٦٪ فقط، وهو ما سيؤثر على هدفنا، وهذه أكبر مشكلة نقلقنا حالياً، الأمر الذي يتطلب منا زيادة الاستثمارات الداخلية، ومزيداً من الخصخصة المالية في الدخل لتعويض الخسائر في مجال التصدير، وهذا يعني أننا سنخصص اعتمادات كبيرة لمشروعات البنية الأساسية بالطرق، والسكك الحديدية والكباري، من أجل زيادة القوة الشرائية للمواطنين لتحفيز الإنتاج الداخلي، بشرط ألا يؤدي ذلك إلى ارتفاع التضخم، وهذه مشكلة أكبر.

وإضاف رئيس الوزراء الصيني قائلا: نود في هذه المناسبة أن نشكركم لما تقومون به من تعزيز للثقة بين الشعبين، وقد علمنا انكم زيم أربع دول اسبوية قبل الصين التي هي المحطة الأخيرة في هذه الجولة، وانكم قابلتكم مع مسؤولين صينيين قبلنا اجابوا على استفساركم، وعلى الرغم من ذلك فإنتي مستعد للإجابة على أي سؤال...

نشكركم على إتاحة هذه الفرصة للقاء بكم،

واسمعوا لي ان اتقل لكم والمشعب الصيني

والفلسطينيين

وربا على

التساؤلات حول ما

اتخذ من إجراءات

التفتيش مشروعات

التعاون المشترك

المعق عليها بين مصر

والصين، قال السيد

تشيرونغ رئيس

الوزراء الصيني: ان

بلاد ملتزمة بكل هذه

الاتفاقيات، وانها

مستعدة لفتح

مشروع انشاء

المنطقة الحرة بخليج

السويس، ولكه يدعو

المكتور الجنوري

رئيس مجلس الوزراء

الى زيارة يمكن لبحث

الخطى التفتيشية لهذه المشروعات بشكل

تفصيلي، وفقا للأسس المالية

والمعايير

الاقتصادية، وتوثيق التعاون بين البلدين.

أيضا، ولكن ذلك لا يعني أبدا وجود تحالف عسكري بين الصين وأمريكا، والتعبير اللينيني أقامة مفارقة استراتيجيته بنائة بين اللينين وخلال الزيارة وقمنا اتفاقية عدم تصويب الأسلحة النووية لأهداف في اللينين. وكانت الولايات المتحدة قد وافقت منذ الاتفاقية مع روسيا، وأن الصين منذ فترة طويلة تسعى إلى الحظر الشامل للأسلحة النووية، وتعهدت من طرف واحد بعدم تبني طريقة نووية أي طرف آخر. فإنه لم تكن هناك مشكلة في توقيع هذه الاتفاقية، ولا توجد حالات أخرى مثل التعاون بين عسكريا مع امريكا التي لا زالت تمارس سياسة التصنع العسكري ضد الصين، وتمكن من صناعة كثيرة السلع الولايات المتحدة تصديرها إلى الصين بحيث انها تستخدم في الانتاج الحربي، وذلك في الوقت الذي تصدير في الولايات المتحدة بعض عسكري حربية إلى Taiwan، لدرجة أن بعض الاميركيين اقترحوا تصدير نظم مضاد الصواريخ إلى Taiwan، ولكننا افسدوا الفهم كليتوتن اننا نرفض ذلك بشدة، كذلك فإننا لم نتوصل مع الولايات

بقية دول المنطقة.
وماذا عن حجم الصين المخيف
لجيرانها؟
- روج - اعتقد أن القول: إن حجم الصين
مخيف جاء من عهد الهند، وليس هناك دول
غيرها لها مثل هذا الرأي، وقد استُخدمت
الهند هذه النظرية فريضة للتغلب على
الثغور، لكن المفرد الحقيقي للتغلب النورية
الهائلة هي القوة الهائلة، ونسوية الأمة
الدخيلة. لحظ جاناتا، وأنتي اتصلنا لمانا
تحقيق الصين الدول الأخرى، إنما تقدم
الخصائص وتنفذ سن احتواء الأمة الأخرى
في جنوب شرق آسيا، وبسبب الامكانات
الاقتصادية المسجودة فإن الصين تخصص
نسبة محدودة من مواردها للصراع الدفاع
وهي أقل ما تخصصه الهند واليابان، والحقيقة
أن الصين تحتاج إلى بعض الامكانات الدفاعية
ولولا هذه الامكانات الدفاعية لما دعا هونغ
كونغ، ولا استقلت تايوان منذ وقت طويل.
والقول أن الصين مخيفة يأتي احتيا من
الولايات المتحدة، لأن البعض فيها يقول أن

لماذا يتعين
على العالم الا
يصديق التسعيد
الهندي بعدم توجيه
ضربة نووية اولى
بنيما يجب عليه
تصديق التسعيد
الصيني بعدم
استخدام الاسلحة
النووية من طرف
واحد؟

— روج: لقد
اجبت على هذا
السؤال بالفعل،
والمناطق الرئيسي
في اجابتي هو عدد
البلد المانعة، فكما
كان العدد اقل، كانت المخاطر اقل ايضا، اما ان
الهند تمنع بعدم استخدام الاسلحة النووية،
فهذا لا يصدهم استرخون، لأن الهند تمهد بعدم
انتاج الاسلحة النووية ولم تلتزم بذلك؟

ولكن في الوقت نفسه لدينا ثقة في اننا سنحقق هذا الهدف.

لماذا تأخرت الصين في التصديق على الاتفاق الخاص بإنشاء المنطقة الصناعية الحرة في خليج السويس؟

- روجح بالنسبة للتعاون في مجال المنطقة الصناعية، فهذا الموضوع ليس سياسياً، ولكنه اقتصادي بحت، والعلاقات السياسية بين مصر والصين طيبة جداً، لكن مثل هذه الموضوعات الاقتصادية تحتاج إلى مزيد من الدراسات.

والرئيس زعيم تحيات الرئيس مبارك ورئيس مجلس الوزراء د. كمال الجنزوري، وخرجوا من استقبالنا تحياتنا في ضحايا القبطان الاخير، وسولنا يتلق بالاجراءات التي تمت لتقليد الاتفاقيات الاخيرة بين مصر والصين؟

تشرو - هناك تعاون اقتصادي وتجاري طيب بين مصر والصين، ونحن نتعامل بالجميع مع مثلثة الزارة التي تمت بها لمصر ومع جميع المتفرحات التي طرحها الجانب المصري، مثل التعاون في بناء منطقة التجارة الحرة في خليج السويس، والصين هي من جاذبة ملتمة بجميع القوتيات الموقنة في هذا الاطار. ان د. كمال الجنزوري قد استقبلني استقبالا طيبا في اثناء زيارتي لمصر، وبلغني انهم في زيارة الامم لتساكمل مناقشة وتعين التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين بشكل تفصيلي.

هناك قمت للرئيس الاسيركي في اللقاء

الممتدة الى اتفاق حول مشاركة الصين في منظمة التجارة العالمية، وايضام نقل دولي حصول الصين على وضع الدولة الأولى بالرعاية تجاريا مع الولايات المتحدة ، والحجة الاميركية في ذلك هي ان الصين لم تقف بمطالب واشياشن مثل حرة الصين الى الاسواق الصينية.

يفضض من قابليتها من الدول الأربع التي زارتها اكادوا أنهم سعداء بشعور الصين بالمسؤولية نحوهم ولكن تبقى الصين مخفية للجميع بسبب حجمها الهائل على الأقل، فيماذا ترون؟

الاسلمة النورية الصينية موجبة على الولايات المتحدة، وهذا القلق لا يعاين، لأن الصينيين تعهدت من طرف واحد بأنها لن تكون البنية باستخدام الاسلمة النورية، وبالنسبة للصينيين فليس هناك ما يمكن للصين ان تخفيها به وكانت حدة التوتر على الحدود بين البلدين قد خفت منذ سنوات...

إن الصينيين ليس لديهم وقت تهدد في تهديد وتخويف الآخرين بيشما في مشغولها في تنمية الاقتصاد إنشي الكد عبد جوهو أي تهديد صيني للهند، والكد حرصنا على علاقات حسن الجوار والتعايش السلمي.

وماذا عن تحديات العمل الداخلي التي تواجه الصين الآن؟

- روتسو: هذا سؤال طويل الإجابة عليه، ولعل دليل على أن الصينيين مخضرون. فبمناك صيني يقول حكماً كان عن الخمر طويل كان طعمه أشد تأثيراً، إن مسيرة الإصلاح في الصين كانت تسير بصورة سلسة، ولكن الأزمات المالية في جنوب شرق آسيا أثرت سلباً على الصينيين، وفقاً لاختلتا الوخنية علينا ثلاثة أهداف هي: منع تخفيض العملة الوطنية، والحد من نسبة التضخم بما لا يزيد على 2٪، وزيادة معدل نمو الناتج القومي إلى 8٪، وبالمسألة للهدف الأول فقد حققنا توازناً بين الإيراد والإنفاق ونأخذنا وخارجياً، ولذا فليست لدينا أي مشكلة في هذا الهدف.

أما الهدف الثاني والثالث فهما يمثلان مشكلة كبيرة، أما هذا الأمر المالية أثرت على جوبندا، في هذا المجال، خاصة في مجال

من المصائب والهموم، وقد بينت في الجزء الأول من هذه الدراسة كيف هذا المشروع ولكن هذا ما ينبغي أن يهتم به المصين أن تصقل إلى الاتفاقية وإنما لتدعيم الميزد بين الادعاء لك وثوق العلاقات بين الطرفين نحن مستعدون لنضع المشروع على أيدي الأمام ويمكن أن نضرب مثلا: فالعلاقات بين الضمينين عرضيا، وكذا إغشاش طيبة وهاتان العلاقات المتبادلة بين الضمين الضمين، بعض حقول التوت، والحيما، ولكنها بعيدة جدا عنا، ولا نستطيع شراها إلا بعد أنة أنابيب لنقل النفط، وإنما أننا لا نستطيع تحمل تكاليف بناء هذه الأنابيب فلهذا رفضنا العرض، ومن جانبنا فإنني أرى أن هناك فرصة قوية للدمور إلى تعاون اقتصادي بناء بين مصر والضمين، وبهذه المناسبة أرجو منكم أن تتقوا تحياتنا إلى كمال الشوري، وأجد عوتي له إلى تيارين بكن في الجزء فرصة، لمناقشة سبل تقوية التعاون الاقتصادي بين بلدينا.



رئيس وزراء الصين

لولا تعزيز قدراتنا
دفاعية ما عادت هونج
كونج ولأعلنت
تايوان استقلالها ..
الهند تسعى للهيمنة.

اميركا لا تزال تمارس
سياسة الحصار
العسكري للصين بينما
تزود تايوان بالاسلحة
الحديثة

الحديث

الخوف من حجم
الصين اختراع هندي
لتبريد التجارب
النوعية

الجمهوريون، على غرار الكونغرس، أن يسمح الصندوقي للكونغرس بالاطلاع على معظم وثائقه الداخلية، بما في ذلك على محاضر اجتماع هيئاته الإدارية.

القدس الفلسطينية، وتتمثل سياسة إسرائيل في منع تطور الاقتصاد الوطني في المناطق التابعة للسلطة الوطنية لتصبح وحدة اقتصادية

الجمهوريون، على غرار الكونغرس، أن يسمح الصندوق للكونغرس بالاطلاع على معظم وثائقه الداخلية، بما في ذلك على محاضر اجتماع هيئاته الإدارية.

خلال لقاء موسع لوزير الصناعة والتجارة مع الفعاليات الاقتصادية

الملقي يدعو لشراكة حقيقية بين الحكومة والقطاع الخاص للتعامل مع المستجدات الإقليمية والدولية

ايجاد بدائل لتعويض خزانة الدولة من اعفاء كافة مدخلات الانتاج من الرسوم الجمركية



د. الملقي يترأس الاجتماع



جانب من الحضور

الاجتماع من تطوير المرحلة الاولى بمساحة ٥٠٠٠ يوم في شهر تشرين الثاني عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الحرفية.

المناقشات

وكانت معظم مناقشات الفعاليات الاقتصادية مع وزير الصناعة والتجارة حول تطوير الصناعات والأوضاع الاقتصادية السائدة في المملكة.

حسين مراد

وقال السيد حسين مراد رئيس اتحاد الغرف التجارية على امية تضامر الجهود بين القطاعين العام والخاص للخروج من الركود الاقتصادي. وأضاف ان اي زيادة لضريبة البيوعات ستكون مرفوعة من القطاع التجاري الذي يعاني من الركود.

عثمان دوير

وقال السيد عثمان دوير النائب الثاني لرئيس غرفة صناعة عمان ان زيادة الضرائب ستؤثر سلبا على الاقتصاد الوطني المثلل بالايعاء. وأكد على ضرورة تفهم الحكومة لأوضاع الصناعيين، واتخاذ اجراءات تخفيفهم على التصدير.

محمد ابو حسان

وقال المهندس محمد عبد الرحمن ابو حسان، عضو مجلس ادارة جمعية رجال الاعمال الاردنيين، ل شاك ان الوضع الاقتصادي المحلي لا يختلف عن الاوضاع الاقتصادية التي تمر بها دول المنطقة وكذلك الانتكاسات التي اسبغها جراء الانعكاس الدولي الذي امتد واقتصر له ما يطلق عليها نمور اسيا.

قال المهندس ابو حسان وكما هو معلوم فان البنوك المحلية يوجد لديها صياغ كبيرة وعائلة من

الجوي في عمليات الاستيراد والتصدير ومدينة الفرق الصناعية ومساحتها الاجمالية ٢٢٥٠ دونما ومن المتوقع الانتهاء من تطوير المرحلة الاولى بمساحة ٨٠٠ دونم في كانون اول عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الغذائية.

ومدينة معان الصناعية ومساحتها الاجمالية ٢٥٠٠ دونم، ومن المتوقع الانتهاء من تطوير المرحلة الاولى بمساحة ٥٠٠ دونم في كانون اول عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الهندسية المتعلقة بقطاع النقل ومدينة الطقة الصناعية ومساحتها الاجمالية ٢٧٥٠ دونم، من المتوقع الانتهاء من تطوير المرحلة الاولى منها بمساحة ٨٠٠ دونم في كانون اول عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الخفيفة مثل الالكترونيات ورقائق الكمبيوتر والاشربة.

ومدينة الصا الصناعية: مساحتها الاجمالية ٤٠٦٥ دونما، ومن المتوقع الانتهاء من تطوير المرحلة الاولى بمساحة ٨٠٠ دونم في كانون اول عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الدوائية والهندسية (معدنية) وكهربائية. وتعتبر هذه المدينة امتدادا لمدينة معان الصناعية نظرا لاشغالها بالكامل ومدينة الزرقاء الصناعية ومساحتها الاجمالية ٥٠٠٠ دونم، من المتوقع الانتهاء من تطوير المرحلة الاولى بمساحة ٨٠٠ دونم في كانون اول عام ٢٠٠٢ وستكون متخصصة في الصناعات الخفيفة مثل الالكترونيات ومساحتها الاجمالية ١٠٠٠ دونم، من المتوقع

نظام المناطق التنموية واقرار تعليمات اعفاء الشركات التصديرية المساهمة العامة من ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية مشيرا الى انه لم يتم تسجيل اي شركة تصديرية منذ ذلك الحين وحتى الان.

وتشكل لجنة ادارية من موظفي المؤسسة مفرغة من لجنة تشجيع الاستثمار للبت في طلبات المستثمرين الخاصة بالتعديل لتجديد ثلاث مرات في الاسبوع.

وتحدث خلال اللقاء المهندس حسان السعيد مدير عام مؤسسة المواصلات والمقاييس والذي أعلن عن الانتهاء من مشروع النظام الملحق

بأنشاء دائرة المختبرات المركزية تضم جميع المختبرات الرسمية بهدف توحيد المختبرات الرسمية في المملكة.

وأشار السيد السعيد: ان القيمة الاجمالية للمصادر الاردنية تمت ٢٥٠٠ بالمائة ووصلت الى ١٠٠ مليار دينار العام الماضي.

وقال ان المشروع يهدف الى تطوير المختبرات وتطويرها ورفع كفاءة الانتاج الوطني عن طريق تشجيع البحث والتطوير ورفع قدرة الأرباب على التصدير والمشاركة الخارجية وتقليل الكلفة في الموانئ وخضوع سرعة انجاز المعاملات الفنية الاردنية للمطابقة للمواصفات والمقاييس ومنع التصاريح والازواجية في نتائج الفحوصات والشهادات الاردنية الصادرة بمقتضاها وقصر القرار الاداري الرقابي التنظيمي عن القرار الفني والتفصيلي ورفع الجلال امام المواطن هذه المختبرات واعتمادها دوليا مما

يحد من الازواجية في اصدار التصاريح وتخفيف العبء على القطاع الخاص.

وأكد المهندس السعيد على اهمية اتفاقية الشراكة مع أوروبا مشيرا الى اهمية موضوع الجودة مشيرا الى ان المؤسسة توشع الخصائص الاساسية للمنتج من خلال تطبيق المواصفات القياسية وشهد على اهمية موضوع التوعية والتخفيف الديد وكثافة المعلومات الصحية على بطاقة البيان السعر وسرعة التوصيل وتطبيق نظام فعال للجودة داخل المؤسسات الانتاجية.

وتحدث خلال اللقاء السيد عامر المصطفى مدير عام مؤسسة المدن الصناعية والذي اطلع على التجربة الاردنية في مجال اقامة المدن الصناعية والتي تعتبر نموذجا ناجحا لتخطيط سليم يستقرى المعاصر وينظر الى المستقبل بامل لتحقيق نهضة اقتصادية مملها للصناعة الوطنية ويحافظ في الوقت ذاته على بيئة نظيفة من مشاكل التلوث الصناعي وتشكل مؤسسة المدن الصناعية في ادارتها وتمويلها تلاهما مثالا بين قطاع عام يسعى لوضع التشريعات وايجاد الحوافز للقطاع الاقتصادي ولقطاع خاص يساهم بدوره بهذا الجهد الوطني الملم.

وقال ان مدينة معان الصناعية في محافظة العاصمة ومدينة الحسين الصناعية في محافظة اربد تشكلان مثالا لما يمكن ان تحديه المدينة الصناعية بمقوماتها الفعالية وخضوعها للتكامل، وبيدة تطويرها في نهاية عام ١٩٩٩ وستكون هذه المدينة متخصصة في الصناعات الالكترونية والاسية ذات الجودة العالية، يمتاز موقع هذه المدينة بسرعة خدمات الشحن

والمرکز التجارية، مشيرا الى ان الوزارة ستدرس تخفيض رسوم الشركات التصديرية اللازمة لتأسيسها اذا كان ذلك ممكنا.

وردا على مطالب القطاع الخاص للحكومة بالضغط للتأثير على البنوك بخفض اسعار الفائدة وعد السيد الوزير يحمل هذا الطلب الى اول جلسة قائمة لجلس الوزراء لمناقشته لتأثيراته الواضحة على الحركة التجارية.

وتحدث خلال لقاء الفعاليات الاقتصادية الدكتور محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة لتعويض الحركة الاقتصادية والتجارية الخاصة بالخروج من الركود.

العقلية: زيادة الاستثمارات الاجنبية بنسبة ٤٦٠٦ بالمائة في النصف الاول من العام الحالي

وقال ان الاتحاد الاوروبي بقيمة ١٠ ملايين وحدة نقد لدعم الصناعة في اتفاقية الشراكة والدعم للمنتج في الرقعة الاممية للاندماج وبرنامج تنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة، وبرنامج اجابة المشاريع الصناعية وبرنامج جائزة الجودة الاردنية.

وقال ان السياسات الصناعية الوطنية تركزت على تفعيل دور القطاع الخاص وتشجيع وتنمية الصناعات والنهوض بقطاع الصناعات الصغيرة والمتوسطة وتنميتها وتنظيمها وزيادة القيمة المضافة وزيادة الانتاجية والاستغلال الامثل للموارد وزيادة القدرة التنافسية من خلال التركيز على جودة الانظمة والمشتريات وزيادة المداخيل الى الاقتصادات العربية والاقتصادية وزيادة فرص التشغيل.

وقال ان هناك مشاريع قوانين تتألف حاليا ضمن خطة زمنية في بيان التشريع لتحويلها الى مجلس النواب قريبا وهي مشروع قانون الاسماء التجارية وغيره وقال الدكتور الحلايقة: ان البرنامج الشامل لاعفاء مدخلات الانتاج يشمل جميع مدخلات الانتاج بشكل متدرج على مدى فترة زمنية مقولة ويتزامن مع اتفاقية الشراكة الأوروبية.

وتحدث حول اتفاقيات التجارة الحرة مع الدول العربية لتشجيع التجارة البينية، مشيرا الى ان توجه الاردن هو عقد مزيد من هذه الاتفاقيات مع الدول العربية والتي تسهم وتتزامن مع اتفاقية اقامة منطقة تجارة حرة عربية.

وتحدث حول اتفاقية التجارة الحرة مع المغرب وليبيا وتونس، اضافة الى مصر والتي سيوقع الاردن معها اتفاقية قبل نهاية العام الحالي.

وقال ان الاردن اتفق مع الجانب الليبي خلال الزيارة الاخيرة لرئيس الوزراء الى طرابلس الغرب على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الى مستوي (١٠٠) مليون دولار سنويا.

وحول التعاون التجاري مع سوريا، التي الدكتور الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة بالامانة على سوريا لعدم تطبيقها للاتفاقية التجارية الموقع بين البلدين. وفيما يتعلق ببيوت التصدير التي الدكتور الحلايقة بالامانة على القطاع الخاص في اقبال اقامة بيت

عمان - الرأي - من محمود مشارقة

انار توجه وزارة الصناعة والتجارة الاستعانة من اعفاء مدخلات الانتاج من الرسوم الجمركية برفع ضريبة البيوعات كخطة الفعاليات الاقتصادية. واعتبرت هذه الفعاليات اي زيادة في الضرائب مضرة بالاقتصاد الوطني الذي يعاني من اختلالات مالية.

وطالب الفعاليات الاقتصادية الحكومة بالاعلان عن مبادرات لتعويض الحركة الاقتصادية والتجارية الخاصة بالخروج من الركود.

وقال ان الاتحاد الاوروبي بقيمة ١٠ ملايين وحدة نقد لدعم الصناعة في اتفاقية الشراكة والدعم للمنتج في الرقعة الاممية للاندماج وبرنامج تنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة، وبرنامج اجابة المشاريع الصناعية وبرنامج جائزة الجودة الاردنية.

وقال ان السياسات الصناعية الوطنية تركزت على تفعيل دور القطاع الخاص وتشجيع وتنمية الصناعات والنهوض بقطاع الصناعات الصغيرة والمتوسطة وتنميتها وتنظيمها وزيادة القيمة المضافة وزيادة الانتاجية والاستغلال الامثل للموارد وزيادة القدرة التنافسية من خلال التركيز على جودة الانظمة والمشتريات وزيادة المداخيل الى الاقتصادات العربية والاقتصادية وزيادة فرص التشغيل.

وقال ان هناك مشاريع قوانين تتألف حاليا ضمن خطة زمنية في بيان التشريع لتحويلها الى مجلس النواب قريبا وهي مشروع قانون الاسماء التجارية وغيره وقال الدكتور الحلايقة: ان البرنامج الشامل لاعفاء مدخلات الانتاج يشمل جميع مدخلات الانتاج بشكل متدرج على مدى فترة زمنية مقولة ويتزامن مع اتفاقية الشراكة الأوروبية.

وتحدث حول اتفاقيات التجارة الحرة مع الدول العربية لتشجيع التجارة البينية، مشيرا الى ان توجه الاردن هو عقد مزيد من هذه الاتفاقيات مع الدول العربية والتي تسهم وتتزامن مع اتفاقية اقامة منطقة تجارة حرة عربية.

وتحدث حول اتفاقية التجارة الحرة مع المغرب وليبيا وتونس، اضافة الى مصر والتي سيوقع الاردن معها اتفاقية قبل نهاية العام الحالي.

وقال ان الاردن اتفق مع الجانب الليبي خلال الزيارة الاخيرة لرئيس الوزراء الى طرابلس الغرب على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الى مستوي (١٠٠) مليون دولار سنويا.

وحول التعاون التجاري مع سوريا، التي الدكتور الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة بالامانة على سوريا لعدم تطبيقها للاتفاقية التجارية الموقع بين البلدين. وفيما يتعلق ببيوت التصدير التي الدكتور الحلايقة بالامانة على القطاع الخاص في اقبال اقامة بيت

REUTERS

The Business of Information

Currency	USD	DEM	GBP	CHF	JPY	CAD	ITL	NLG	FRF
US Dollar	1.0000	0.6119	0.4833	0.5033	117.30	0.7000	1.3663	2.3636	6.5595
DE Mark	0.6119	1.0000	0.7812	0.8000	163.64	0.5556	1.1832	1.9364	5.3760
GB Pound	0.4833	0.7812	1.0000	0.8333	143.75	0.3333	0.7000	1.1613	3.3333
CH Franc	0.5033	0.8000	0.8333	1.0000	133.33	0.2500	0.5263	0.8929	2.5000
JP Yen	0.0077	0.0061	0.0067	0.0061	1.0000	0.0070	0.0143	0.0244	0.0700
CA Dollar	0.7000	1.1000	0.5556	0.5556	1.0000	1.0000	0.7000	1.1000	1.0000
IT Lira	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	1.0000	1.0000	1.0000
NL Guilder	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	1.0000	1.0000
FR Franc	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	1.0000

Currency	USD	DEM	GBP	CHF	JPY	CAD	ITL	NLG	FRF
US Dollar	1.0000	0.6119	0.4833	0.5033	117.30	0.7000	1.3663	2.3636	6.5595
Jordan Dinar	1.4124	0.8780	0.6770	0.6999	160.38	0.3420	0.7272	1.2121	3.4286
Saudi Riyal	0.2666	0.1666	0.1270	0.1333	30.00	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Bahrain Dinar	2.48	1.5408	1.2074	1.2500	300.00	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Qatar Dinar	0.2747	0.1700	0.1333	0.1375	33.33	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Kuwait Dinar	3.2750	2.0000	1.5385	1.5789	400.00	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Emirate Dinar	0.2723	0.1700	0.1333	0.1375	33.33	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Libanese 1000	0.46	0.2857	0.2222	0.2308	57.14	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905
Egyptian	0.2524	0.1562	0.1212	0.1250	31.25	0.0119	0.2593	0.4286	1.1905

Oil	Last	Change	Oil	Last	Change
Brent	0.00	0.00	WTI	0.00	0.00
WTI	14.02	13.92	Brent	0.00	0.00
Brent	0.00	0.00	Dubai	11.25	11.20
Dubai	11.25	11.20	U.S. Gas	108.00	108.00

Commodity	Last	Change	Commodity	Last	Change
Gold (oz)	352.4	252.9	Gold (oz)	352.4	252.9
Silver (oz)	5.32	5.35	Silver (oz)	5.32	5.35
Platinum (oz)	375.5	377.5	Platinum (oz)	375.5	377.5
AL (3 Months)	1310	1317	AL (3 Months)	1310	1317
CU (3 Months)	1546	1547	CU (3 Months)	1546	1547
Zinc (3 Months)	1008	1008	Zinc (3 Months)	1008	1008
Lead (3 Months)	120	121	Lead (3 Months)	120	121
Ni (3 Months)	4190	4200	Ni (3 Months)	4190	4200

Source	Index	Value	Change	High	Low	Pt. Chg
New York	DOW JONES	5900	0	0	0	9900.21
London	FT-SE 100	6042.2	94	1.58	6036.7	8988.2
Tokyo	NIKKEI 225	12688.9	128.62	0.79	12688.4	12688.4
Paris	CAC 40	6067.62	47.54	0.79	6060.7	6019.45
Frankfurt	DAX	6067.62	47.54	0.79	6060.7	6019.45

Commodity	Last	Change	Commodity	Last	Change
Coffee (lb)	108.33	108.33	Coffee (lb)	108.33	108.33
Sugar (lb)	255	255	Sugar (lb)	255	255
Wheat (lb)	108	108	Wheat (lb)	108	108
Soy (lb)	25.16	25.16	Soy (lb)	25.16	25.16
Tea (lb)	0	0	Tea (lb)	0	0
Barley (lb)	418	418	Barley (lb)	418	418

Source: Reuters Bank of Jordan

تربية علوم تكنولوجيا

زراعة للجمال الصوتية

يقول أطباء أن زراعة تشبه رأس المطرقة تعيد في إعادة القدرة على الكلام بصورة طبيعية عند الأشخاص الذين تضررت حبالهم الصوتية بسبب سرطان الحنجرة أو سكتة دماغية. فمثل هؤلاء الأشخاص فقدوا القدرة على التحكم بحبالهم الصوتية بتقريبها من بعضها بما يكفي لتكوين أصوات عند مرور الهواء بينها.

طور العلماء التي تستغرق نصف ساعة أطباء في معهد جون هوبكنز في بالتيمور، ويستخدم فيها زراعة من مادة هيدروكسيلايت التي تتوافق وتتمزج بنسيج الجسم مع مرور الوقت، وتساعد هذه الزراعة الحبال الصوتية في دفعها للأمام من بعضها.

ماذا تعرف عن قرار اجراء جراحة لك؟

يبدو أن معظمنا لا يعرف ما يكفي من حقوقه عندما نتقرر له عملية جراحية. فقد وجد باحثون من الكلية الملكية للجراحة في بريطانيا، أن أكثر من ثلث المرضى في الدراسة المسحية التي أجروها يعتقدون أن قرار العملية يتخذ نيابة عنهم وأن عليهم الموافقة عليه.

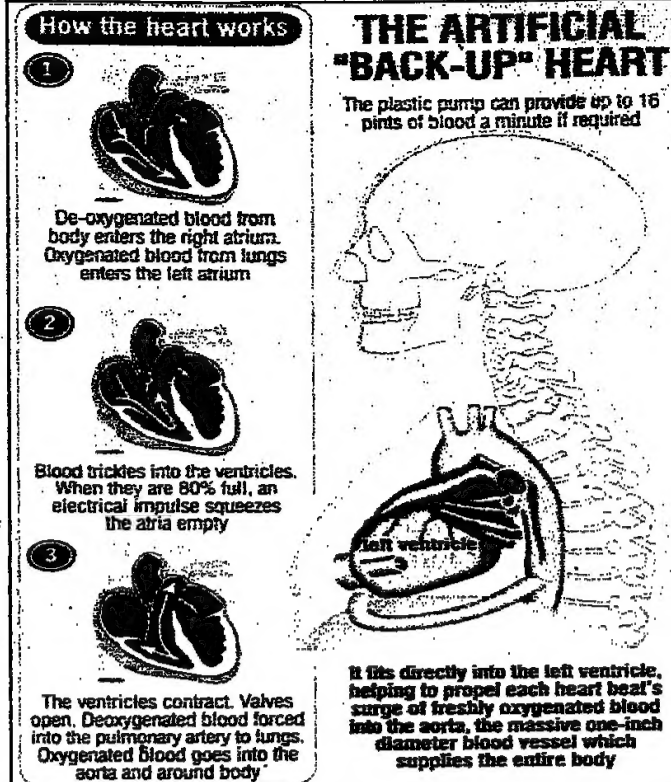
نصف عينة الدراسة تقريباً لا يدركون أن بإمكانهم الإصرار أن يجري الجراح العملية دون أي شيء آخر وأن ٨٠٪ من أفراد العينة لم يدركوا أنه يمكنهم إضافة أمور إلى وثيقة الموافقة على العملية قبل التوقيع عليها.

لا تجتهد وتتوقف عن تناول دواء الضغط

يقول تقرير نشر في العدد الأخير من مجلة Hypertension أن إيقاف تناول دواء ارتفاع ضغط الدم، رغم النصيحة الطبية بعدم ذلك، يمكن أن يرفع نسبة الإصابة بسكتة دماغية مزمنة إلى ثلاثة أمثال.

الأطباء في كلية طب موناش في فيكتوريا/ أستراليا، أجروا دراسة مسحية شملت ٣٠٠ مريض سكتة دماغية ووجدوا أنه بين الذين توقفوا عن تناول حبوب الضغط ولاي سبب، ازداد خطر إصابتهم بالسكتة بالنسبة السابقة.

زراعة قلب اصطناعي احتياطي يعمل تلقائياً عند هبوط القلب الطبيعي !!



طور باحثون قلباً اصطناعياً متناهياً يوضع في الصدر ليبدأ العمل عند أول إشارة لهبوط في القلب الطبيعي، مما يعني إمكانية إطالة عمر الإنسان الذي يزرع فيه ثلاثين سنة أو أكثر.

التجارب على الحيوانات أشارت إلى أن هذا القلب (الضخعة) فعال، لذا يخطط الباحثون لأجراء أول زراعة مماثلة في الإنسان في غضون ستة ونصف.

أثارت الضخعة القلب اهتماماً كبيراً من الأشخاص الذين يعانون من أمراض في القلب، والذين سيخربون جراحة فيه وعلى الرغم من أن كلفة هذه الضخعة تبلغ ٣٠ ألف جنيه استرليني، إلا أن الأطباء واتقنوا أن أعداداً كبيرة من الاغتياء الذين يخشون من تعرضهم لحادثاتهم وعدم تعرضهم لخطر الموت.

الضخعة البلاستيكية التي هي بحجم إبهام الإنسان البالغ، توضع في البطن الأيسر للقلب وتضخ بما غنيا بالأكسجين إلى أنحاء الجسم كافة عبر الشريان الأبهر وهي تعمل ببطارية داخلية يمكن إعادة شحنها من خلال الجلد وفي غضون ساعة واحدة فقط، ويمكن أن تضمن استمرارية حياة لمدة ثماني ساعات بعد أن مصدر الطاقة، وهي تزامن تلقائياً مع نبض القلب عند فشل عضلة القلب أو عدم ثبات تدفق الدم.

طور الضخعة المتكبرة هذه باحثون في شركة كرايوتون ميديكال أوف سكرامنتو/ كاليفورنيا، وهناك ست شركات أخرى تعمل لتطوير أدوات مماثلة، إلا أن شركة كرايوتون تقول أن مضختها هي الأفضل والأكثر قوة والقدرة على العمل لفترة أطول من أية أداة أخرى، وعلى حد قول د. روبرت فاين المدير التنفيذي في الشركة، أن هذه الضخعة ستكون في المستقبل شائعة شيرع منظمات القلب الحالية.

ثلاث طرق لتخفيف سقوط الشعر



١. الإكثار من تناول الفواكه والخضار الطازجة، والحصول على بروتينات أساسية ينصح بتناول الجيوب والفول والفاصولياء.

٢. القيام بتمارين رياضية للمساعدة على تنشيط الدورة الدموية، تفيد فروة الرأس، وتقلل التوتر الذي قد يؤثر على نمو الشعر.

٣. تجنب فرك فروة الرأس بشوكة الجوزيا كل يوم، للمساعدة على إزالة الأوساخ والخلايا الميتة منها.

تفاحة في اليوم تبعد عنك الصداع !

إن راحة تفاحة واحدة قد تخلصك من الصداع النصفي بشكل فعال. ففي دراسة أجراها طبيب أمريكي على ٥٠ شخصاً يعانون من الصداع النصفي، وجد أن الصداع يخف لديهم كثيراً عند استهلاكهم لراحة تفاحة أخضر ونصف، وبالطبع فإن هذه التفاحة فعالة أيضاً للصداع العادي، لأن لا بأس من أن تجرب ذلك عندما تعاني من الصداع، وإذا لم يجد منك نفعاً، تناول التفاحة.

كيف تتجنب رشح الصيف؟



١. تناول حساء الدجاج، العدس، البسيت، فالحمض الأميني الطبيعي بسيتين ينشيط من الجهاز الهضمي عند طهيها، حيث يقوم بتطرية المادة المخاطية في الأنف والجيوب.

٢. استنشاق زيوت الأوكالبتوس (شجر يستعمل ورقه زهره) والصنوبر، ضع أربع قطرات من كل منهما في وعاء يحتوي على ماء ساخن وغط رأسك والوعاء ببخاخ واستنشق لمدة ١٠ دقائق مرتين كل يوم.

٣. تناول أقراص الزنك وفيتامين (ج) وأكثر من تناول الحمضيات.

ثلاثة استعمالات للثلج !

١. افرك الياسور المذابة بمكب من الثلج للتخلص السريع من الألم.

٢. أملا كيساً بلاستيكيًا بالثلج، ولفه بقطعة واستعمله كمضادة على المفاصل المذابة لمدة ١٠ دقائق، عدة مرات يومياً.

٣. أملا كوباً ورقياً بالماء، وجعله، واحفظه في الجهد (الفرز)، وعندما تحتاجه، ازل ما مقداره ٢ سم من حافة الكوب المثلج، أمسك من الأسفل وبذلك العضلات المتوترة أو الموضوعة بالثلج المكتشف. أيضاً لمدة ١٠ دقائق في كل مرة.

ترجمة : مي كواليت

اي انواع البشرة بشرتك؟

البشرة معرضة لمعرض للمعان دائم، ولتنظيفها يستعمل صابون طبي خاص أو جل خاص بالبشرة الدهنية ثم يستعمل سائل قابض أساسه الكحول الطبي أو سائل طبي لإغلاق المسام ويحتاج هذا النوع من البشرة إلى مرطب غير دهني.

البشرة الجافة : تتميز البشرة الجافة بالقرحة الزائدة. وقد تعاني من الجفاف الزائد والتقشر مما يجعلها عرضة للشيخوخة المبكرة وتظهر التجاعيد وعند تنظيفها يستعمل كريم غني أساسه الطبي أو يستعمل مستحضر أساسه الزيت وتطري بالماء فقط أو تساهل لا يحتوي على كحول ثم يغطي الوجه بطبقة سميكة من كريم غني بالدهون.

البشرة المركبة : غالباً ما تظهر البشرة الدهنية والبشرة الجافة في منطقة الجفون، والأنف، والذقن لأنها أكثر المناطق الدهنية في الوجه بينما تظل منطقة الوجنتين جافة خالية من البثور وتنظيف هذه البشرة عادة باستخدام نوع خاص من الصابون ثم يستعمل مطول قابض للمناطق الدهنية، ولترطيب البشرة المركبة يغطي الوجه ببلوسيون أو جل أو كريم خاص به.

البشرة الحساسة : هي البشرة التي تتعب بسرعة من تفتيتات الجو ومستحضرات التجميل وهي حساسة وحساسة وتقبل نحو الجفاف لذلك يستعمل لوسيون خالي من الطنور أو سائل لبني أو كريم لتنظيفها ولترطيبها بوضع كريم أو لوسيون خالي من الانولين والزيوت.

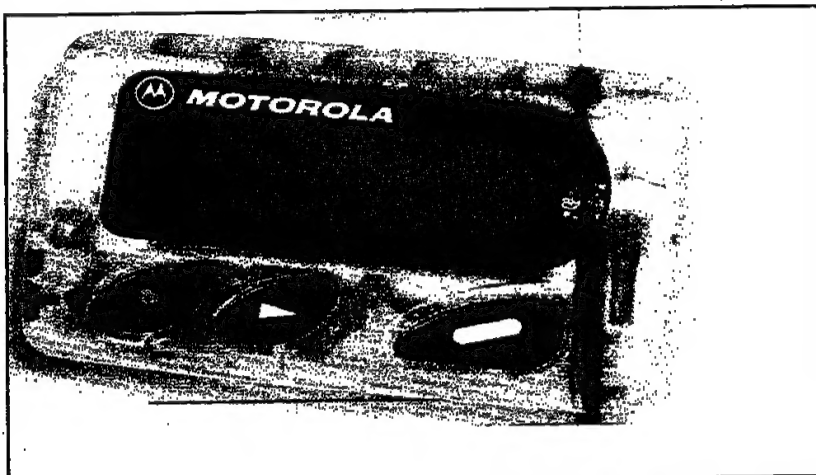
د. عبدالله أنور الداود اختصاصي ومستشار الأمراض الجلدية والتناسلية

للتعريف سيدي على نوع بشرتك بسهولة تعرض هنا بعض الخصائص الهامة التي تميز كل نوع من أنواع البشرة المختلفة :

البشرة العادية : وهي البشرة المتوازنة الناعمة الشفافة، لا هي بالدهنية ولا الجافة. وهذه البشرة عادة لا تسبب لصاحبها مشاكل عند تنظيفها.

البشرة الدهنية : هذا النوع من البشرة معروف بالسلم الواسعة المفتوحة وهي مصابة بزيادة في بعض البثور في منطقة الجبهة والأنف والذقن وهذا النوع من

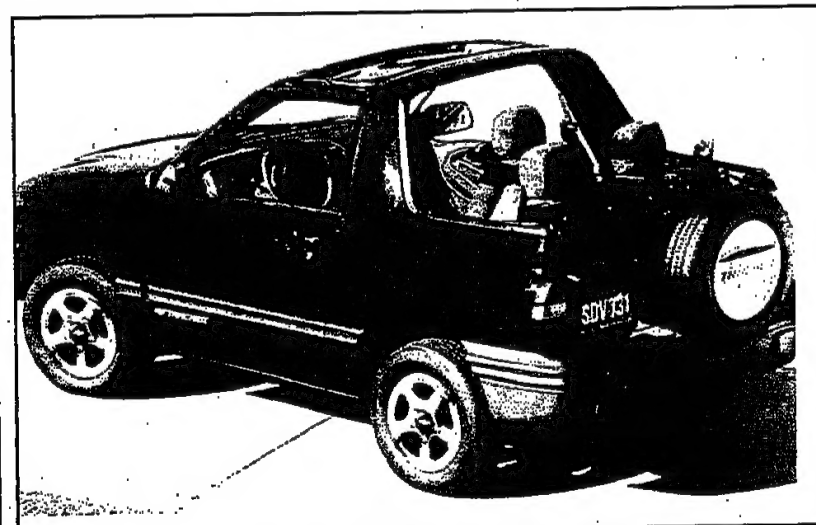
جهاز نداء آلي بحجم علبة الثقاب



انه بحجم علبة الثقاب الصغيرة، وهو يمثل جهاز النداء الآلي الأصغر في بريطانيا، وهو يعمل لمدة أسبوع باستخدام بطارية واحدة فقط، وله قدرة على اختزان ٢٠ رسالة.

يعرض الجهاز من موتورولا أحدث الإختيارات العالمية مجاناً (هذا في بريطانيا طبعا) ويبدأ في السوق العالمية بمبلغ ٨٠ جنيه استرليني.

سيارة لعام ١٩٩٩



مقابل ١٧ ألف دولار في الحد الأدنى في السوق العالمية، يمكنك في شتاء هذا العام شراء موديل ١٩٩٩ من هذه السيارة الأنيقة CHWVY TRACKER

تعمل السيارة بمحرك ٤ ليتر، وباربع أسطوانات وقدرته ١٧٧ قتره حصان. وهي تمتلك في تصميمها سيارة سوزوكي الجنية سايد كك

المادة المضادة.. اكتشاف مثير وطموحات كبيرة

الساخن دافئة المركبة نحو هدفها بقوة وثبات، بالطبع، فما زال هذا الاقتراح في طور الدراسة، ونظرا لكثافة إنتاج المادة المضادة الباهظة ووجود بعض الصعوبات التقنية يبقى هذا الأمر رفيع ماسوف تحمله السنوات القادمة من نتائج إيجابية، وبالرغم من ذلك فقد دلت إحدى الدراسات أنه يكفي عدة مليغرامات من المادة المضادة لتسكين آلمن من الهيدروجين - مثلا - والتي ستكون كافية لتوفير الطاقة اللازمة لحركة الصاروخ في الفضاء الخارجي.

من الاستخدامات الأخرى ما تم تطبيقه فعليا في بعض الجامعات والمستشفيات إذ تم تسخير هذه المادة في عملية تصوير متطورة لداخل جسم الإنسان والكشف عن بعض الأورام الخبيثة وأزالتها في نفس الوقت، وفي الواقع فإن ما تم الحصول عليه في هذا المجال يعتبر إنجازا كبيرا وبداية مشجعة جدا خصوصا إذا علمنا أن الصور التي يتم الحصول عليها ذات بعد ثلاثي وجودة عالية ولا يتطلب الأمر سوى عدد محدود من جسيمات المضادة.

هذه بعض الاستخدامات للمادة المضادة، وهناك الكثير من الدراسات والأبحاث التي تؤكد إمكانية استخدامها كمصدر بديل للطاقة الاحفورية المتوترة نظريتها في المستقبل القريب.

تخزين المادة المضادة: يعتبر الاحتفاظ بهذه المادة أمرا صعبا، فهي ذات طاقة انقائية عالية وتتقشر للاستقرار والثبات، لذلك عمد الباحثون إلى تصنيع أوعية مكونة من خطوط المجاليين الكهربائي والمغناطيسي تعمل على احتواء هذه المضادات طوال الوقت وبالتالي تحافظ عليها وتمنع في نفس الوقت دخولها في تفاعلات مع المواد المحيطة بها.

إن إنتاج هذه المواد أمر ليس بالسهل ومكلف للغاية، حيث تبلغ كلفة إنتاج جزء من مليون جزء من الغرام عشرة ملايين دولار وفي نفس الوقت فإن الاحتفاظ بها وتخزينها أيضا مكلف ويتطلب شروطا مخبرية خاصة جدا، لا يمكن توفيرها إلا في بعض المختبرات العلمية المتطورة ذات التجهيز الممتاز.

الاستخدامات: نظرا لما تتمتع به هذه المواد من صفات فريدة ومميزة فقد فتحت أمام العلماء آفاقا كبيرة واسعة، وكان من أحد الاتجاهات الرئيسية استخدامها كوقود متطور لصواريخ الفضاء، حيث تستعمل عملية تقاوي هذه المادة (التقاء بروتون مضاد مع بروتون) التي توليد أشعة غاما التي تستعمل بدورها على إطلاق كميات كبيرة من الهيدروجين

أمجد ناجي اختصاصي الكيمياء الصناعية

في منتصف هذا القرن تمكن العلماء من إنتاج مضادات بعض الجسيمات كالبروتونات والنيوترونات في مسارات نووية خاصة، هذه المضادات التي أنتجت كان قد تلتها بها الفيزيائي الإنجليزي (بول ديراك) في عام ١٩٢٩ حيث اقترح وجود صورة عكسية للجسيمات النووية تعمل على إقناء نفسها عند التقائها بنظيرها، أي يعمل كل منها على إلغاء شحنة الآخر وبالتالي تتحول كامل الكتلة إلى طاقة على شكل أشعة غاما.

بعد تجارب طويلة وأبحاث مستفيضة تمكن تصنيع هذه المضادات في مسارات ذات مجال مغناطيسي قوي ومتناوب، حيث تم رفع سرعة البروتون - مثلا - إلى درجة عالية جدا وتوجيه نحو صفيحة من النحاس أو التنتيم ولدى اصطدامها بالمحاشير هذا تتولد كمية كبيرة من الجسيمات المعادية ومضاداتها، بعد ذلك يتم جمع هذه المضادات بواسطة مسارع خلقي يعمل على تقليل سرعتها ومن ثم يتم تخزينها في أوعية خاصة.

الكفايات الأساسية للمعلم الناجح



يعد المعلم عنصرا متغيرا في المجتمعات البشرية بالنظر إلى أهمية الدور الذي يضطلع به في إعداد الأطفال كموالدين صالحين وبما يحقق طموحات المجتمع وأهدافه، ويستند نجاح المعلم على عدة مقومات رئيسية من أبرزها صفات إنتمائه لمهنته وقدراته المعرفية والتقنية، وإهتمامه بطلابه ومجتمعه المحلي وتنشيطه وتوجيهه لكل جديد في مجال تخصصه.

ولكيون المعلم قادرا على تأدية دوره المأمول، يجب تهيئته وإعداده وتدريبه على ذلك، وفي هذا المجال يأتي كتاب جديد بعنوان (الكفايات الأساسية للمعلم الناجح) من تأليف الأستاذ محمود طافقي يقع الكتاب في ١٨٤ صفحة من القطع المتوسط اشتملت على عشرة فصول هي:

- الكفايات الأساسية للمعلم الناجح: العلمية والأدائية والشخصية
- الأهداف التربوية بين القديم والحديث
- التخطيط الدراسي: أهميته والأهداف السلوكية ومصادرها وخصائصها وصياغتها ومجالاتها ومستوياتها
- طرق التدريس: المحاضرة، والأسئلة والمناقشة والطريقة التعاونية والندوات والتعلم الذاتي والتعلم الاستقصائي وطريقة المشروع
- وسائل الاتصال التطبيقية: مفهومها ووظائفها وأهميتها وأنواعها ومحاذاير استخدامها وأسس اختيارها
- التفاعل الصفّي: أهميته وأنماطه وقياسه

وسائطه ومقترحات لتفعيله

- دفتر المتابعة: تعريفه ووظائفه وأجزاؤه وتطبيقاته
- القياس والتقويم: المفهوم والأنماط وضوابط الاختبار الجيد والأسئلة المقالية والموضوعية
- الاختبارات التشخيصية
- الملم والقاب المدرسي: معنى القاب ومجيزاته وحل مشكلات الطلبة قبل استئصالها ومنزور المقاب المدرسي واختلاف وجهات النظر حول القاب البديهي ومقترحات وقائية.

علاج فعال لقرنية العين

طور باحثون يابانيون أسلوبا رائدا في معالجة قرحة العين المزمنة التي تصيب قرنية العين عندما يقطع العصب الواسل إلى العين مشكلة مثل هذه صعوبة على العلاج عادة، لكن الأطباء في مستشفى جامعة يامافوشي اكتشفوا أن بإمكانهم تشيئة نمو خلايا القرنية باستخدام مزيج من جزيئات مادة تستسمى substance P وعامل نمو طبيعي يسمى IGF ١ فيمقتضى هذا المزيج الذين تقلص القرحة التي جرحها الأصلي في غضون أسبوع واحد فقط.

ما تأثير دوالي الصفن على الانجاب؟

الذوية وعددها، ومن وجود حيوانات ذنوية غير طبيعية الشكل، ويغيب الخلل في الخصائص المذكورة أعلاه لا يمكن أن تعتبر دوالي الصفن هي العامل المسؤول عن ضعف الحيوانات الذنوية، وتعتبر دوالي الصفن سبب المعقم عند ثلث الرجال وعلاجها هو بالجراحة لا بالعقاقير. ونتائج العمليات الجراحية مشجعة لأنها تحسن نشاط وعدد وشكل الحيوانات الذنوية في ٨٠٪ من الحالات، كما تساعد على الإخصاب بنسبة تفوق الخمسين بالمائة حسب عدة دراسات. ويحصل الحمل عادة بعد إجراء العملية في مدة تتراوح بين ٦ أشهر وستة ولكنه يحصل أحيانا في أوقات أقرب أو أبعد من ذلك.

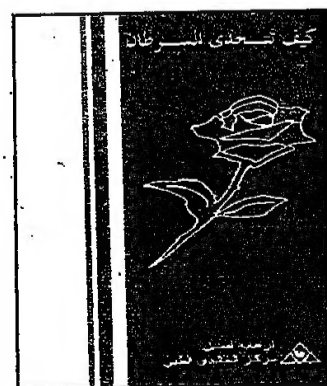
وفي حالات النقص الشديد في عدد الحيوانات الذنوية، أي عندما يكون عدد الحيوانات الذنوية أقل من ١٠ ملايين يفضل معالجة المريض بعد عملية ربط الدوالي بالهرمونات التي يقرها الطبيب المعالج، لأن هذه المعالجة تزيد من نسبة تحسن التي ونسبة الحمل ومن الطرق الحديثة التي تستعمل لتشخيص دوالي الصفن، التصوير فوق السعوي واستخدام جهاز دوبرل.

إذا اكتشفت دوالي الصفن في سن المراهقة، يكون من المستحسن جدا استئصالها في هذه السن، إذ مع تقدم السن يحدث ضمور تدريجي في الخصية مع انخفاض في عدد وحركة الحيوانات الذنوية.

د. سمح خوري اختصاصي في الأمراض التناسلية والتوليد

يعود سبب دوالي الصفن إلى خلل في الصمام الكائن بين الوريد الكلوي الأيسر والوريد المنوي الذي يسمح للدم القادم من الخصية بدخول الوريد الكلوي وينعرج روجه نحو الخصية. فوجود خلل خلقي في هذا الصمام يؤدي إلى احتقان الدم في الصفن، ويعتبر هذا العيب من العيوب التنكسية التي تسمى بالخصية كما أظهرت عدة دراسات في علم الإنسية، وذلك بسبب ارتفاع الحرارة في الصفن أو بسبب تراجع المواد المضادة من الوريد الكلوي، نحو الخصى، أو بسبب ركود الدم في الأوردة وانخفاض نسبة الأكسجين فيها. وقد تبين أنه يوجد اتصال بين أوردة الصفن الأيسر والأيمن، وهذا ما يقصر كيفية حدوث دوالي في الصفن الأيمن بداء من دوالي الصفن الأيسر في ٦٥٪ من الحالات، ونسبة وجود دوالي الصفن عند الرجال عامة هي ١٠٪ إلى ١٥٪ وتؤثر في حوالي ٣٥٪ منهم على حالتهم التناسلية وتكون أهم أسباب المعقم عندهم. ويمكن علاج دوالي الصفن بإجراء عملية ربط استئصال الوريد المنوي، ولكن بما أن الدوالي في الصفن قد تحدث في أحيان كثيرة دون إضرار، يجب أولا فحص الخصيتين وقياس حجمهما للكشف عن أي ضمور فيهما ومن ثم إجراء فحص للمني للكشف عن حيوية الحيوانات

كيف تتحدى السرطان؟



اعتاد مركز الخالد الطبي إصدار كتيبات صغيرة تغطي جوانب هامة في التشخيص المعاصر البسيط خمة للجمهور غير المتخصص، وفي هذا النطاق صدر مؤخرا كتيب جديد بعنوان (كيف تتحدى السرطان) من إعداد د. موسى شنت وأشراف د. فيصل أبو فرستج.

يقع الكتيب في ٣٠ صفحة من القطع الصغير، اشتملت على معلومات مبسطة حول مفهوم السرطان وأسبابه وأعراضه ووسائل تشخيصه والكشف المبكر عنه وحفاظ حول بعض أنواع السرطان مثل سرطان الثدي والبروستات والثدي والمعدة والرقبة والثانة والرحم وعنق الرحم والمبيض والقولون والمستقيم والدم

براعم الرأي



امين محمد الخبز



حلا خلف الذهنيات



عدنان الخماش



احمد اسعد شقلوص



سارة محمد الخماسية



علا هاشم اسعد



خالد غازي القصاص



عادل غازي القصاص



الزرقاء المدينة المتألقة أبدا عبر رحلة الزمن، المتوجهة بأن التاريخ العطر بأريج الذكريات. الزرقاء المدينة الصهباء، التي عشقها الفرسان والقادة المشاهير. الزرقاء المدينة الساحرة... التي فتحت عقول الباحثين من الروعة والسحر من رحابة مسافرين وشعراء وكتاب وفنانين. الزرقاء المدينة التي تستمد شموخها من صفاء الصحراء وجبال البلقاء وعجلون، تمتد كقصيدة اكتسبت أبقاها من خريف نهرها، وقوافيها من خفقان التاريخ الممتد في عمق الزمن. الزرقاء المدينة الحلة على سيف الصحراء، يغسل قدميها نهر القرية، كشاهد أزلي يحفظ ما ألم بها من أحداث وما جرى حوله من وقائع.

الزرقاء مدينة الجندى والعامل والموظف، أنها مدينة القلوب المتعطشة للحب، المنطلقة أبدا نحو المستقبل يدأب أحلامها الأمل والنور. الزرقاء مدينة الثقافة والوعي الفكري وينابيع الشعر وشلالات المعرفة التي نسجت من حيات العيون مفرداتها ومن لقي التاريخ معانيها.. أنها لؤلؤ الأردن.. وعذبة الشعر والسحر والجمال. الزرقاء المدينة المشرقة التي شبت من الطوق، فأخذت تمتد وتتسع وتتسلق الجبال ولا تزال في عطفائها وتآلقها.

الطلاب : احمد خلف الذهنيات
المركز الريادي - الزرقاء

الحاسوب

لو اردنا ان نبحث عن تاريخ الآلات التي تساعد الانسان في تنفيذ العمليات الحسابية ينبغي لنا ان نعود الى اكثر من ثلاثة الاف سنة الى الوراء، وذلك عندما اخترع الانسان تلك الجهاز الذي عرف بالعداد او الاباتيس «Abacus»، ولكن الحاسوب الذي نستخدمه الان هو جهاز كهربائي الكتروني لا يحتوي على اية اجزاء ميكانيكية متحركة، والحاسوب في صورته هذه حيث العهد سيبيا، فأول حاسوب الكتروني هو الحاسوب «انياك» Aniac وقد اخترع عام ١٩٤٦م.

تصنيف الكمبيوتر حسب الحجم تنقسم الى اربعة انواع رئيسية: الحواسيب العملاقة، حاسبات كبيرة الحجم، حاسبات متوسطة الحجم، حاسبات صغيرة الحجم، حاسبات مصغرة. وعموما يمكن ايراد التعريفات التالية للحاسب: ١- الحاسب هو آلة حاسبة الكترونية ذات سرعة عالية وفقه متناهية يمكنها قبول البيانات وتخزينها. ٢- الحاسب هو نظام الكتروني لمعالجة البيانات وفقا لمجموعة التعليمات والاورام. ٣- الحاسب هو مجموعة من الاجهزة الالكترونية تسمى «Hard Ware» يتم التحكم في ادائها بواسطة مجموعة من التعليمات المخزنة تسمى «Soft Ware».

اسباب دراسة الحواسيب: التوظيف، التعليم، الانتاج، المتعة، الكفاءة. قم تطور الكمبيوتر وتقنيات الصوت والصورة والمعلومات فانتنا نتطلع قريبا لظهور اجهزة متكاملة تجمع الكمبيوتر والتلفاز وغيرها من الادوات.

الصديق: حمزة واسم حمزة
المركز الريادي للطلبة المتفوقين
من كتاب الحاسوب

لقاء مع مدير المركز الريادي لطلبة المتفوقين بتحصية الزرقاء



نهاد كامل / مدير المركز

الصفحي من جهة ودورة مجلة الإبداع الشبابي من جهة أخرى؟ تتوقع بعد تنفيذ النشاط الصفحي بشكل عام ان يكون الطلبة قد اكتسبوا مهارات عدة اهمها الخروج من اطار التقليد الى اطار اطلاق الفكر واستخدام التفكير العلمي والتطبيق العملي والاحتكاك مع المؤسسات العلمية في المجتمع المحلي واما التوقعات بالنسبة لمجلة الإبداع الشبابي وهو ان يكون الطلبة قد اكتسبوا مهارة متخصصة في مجال الصحافة وانتاج المجلات بأسلوب علمي متميز وتحديد مندوبين صحفيين لمجلات متميزة مثل مجلة وسام.

اجرى اللقاء الطالبان: هديل جمال ميرة ابوار

س: ماهي فلسفة المراكز الريادية بشكل عام؟ تستند فكرة المراكز الريادية الى فلسفة عامة تتبناها وزارة التربية والتعليم والتي تقوم على اساس رعاية الطلبة المتفوقين وذلك بتوفير بيئة مناسبة لرعاية الطاقات المتفرقة لديهم وكذلك توفير اتصال بين هؤلاء الطلبة والبيئة الخارجية (المحلية). س: ما هو الهدف من اقامة النشاط الصفحي؟ هو استثمار الطاقات الموجودة لدى الطلبة واستغلال هذه العطلة في برامج مفيدة حتى يتجنب هذا الطالب مشكلة الفراغ. س: ما مدى مشاركة المركز الريادي بالمجتمع المحلي؟ يشترك طلبة المركز الريادي في ورش عمل مع جهات عديدة من المجتمع المحلي مثل وزارة الثقافة والجمعية العلمية الملكية مركز التوعية والإرشاد الاسري والغرفة التجارية وجمعية اصداق البيئة وغيرهم. س: ماهي اهداف دورة مجلة الإبداع الشبابي؟ يزد لدينا رغبة من بعض طلبة المركز في مجال الصحافة وانتاج مجلة متخصصة (خاصة) بالمركز الريادي فقمنا بتلبية هذه الرغبة وذلك باحضار متخصص في هذا المجال من وزارة الثقافة حيث اشرف على تدريب الطلبة في ايجاد المجلة من طريق الاسلوب النظري ومن ثم التطبيق. س: كيف تم اختيار المشرفين على برامج النشاط الصفحي؟ كانت تتكون من الام والاولاد الثلاثة فقال الولد الكبير: يا امي اريد ان ابيع حصتي في الارض لكي اشترى مالا افعله للتجارة، وقال الولد الثاني: وانا ايضا يا امي اريد ان ابيع حصتي في الارض لكي اشترى اموالاً ونفسي لاثرت وقال الولد الصغير مقاما قال اخوه الثاني: سمعت الام كلام اولادها الثلاثة وقالت لهم مني مفتاح اخذت في هذه الارض اعطاني اياه والكم قبل ان يموت فقال الاولاد اين هذه الخزنة، قالت لهم تحت شجرة من اشجار المزرعة اعطيكم مفتاح الخزنة. على ان يبيع كل واحد منهم حصته في فواقر الاولاد الثلاثة على بيع حصصهم لاهم واخذ كل واحد فأسه ونهبوا يحفرون الارض تحت كل شجرة من

اشجار المزرعة فلم يجدوا شيئا... فبشوا... فقالت لهم الام لماذا لا تحفرون الارض كلها... فربما تكون الامطار والرياح والمناخ قد غيرت موقع هذا الكنز فقالوا: ربما قد هربوا وحفروا كل الارض فلم يجدوا شيئا، فقالت الام: انتظروا الى فصل الربيع، وعندما اتى فصل الربيع وازهرت الاشجار وحصدوا الثمار اخذت الام صندوق ثمار وقالت لاولادها هذا هو الكنز وليس المال والذهب لان الذهب والمال ينتهي في اي وقت لكن الارض هي الكنز الدائم فاقتنع الاولاد بكلام امهم واصبحوا يزرعون الارض في كل موسم ويحصدونها.

الطالبة: نيفين تيسير
المركز الريادي - الزرقاء

في يوم من الايام، اجتمعت العائلة على العشاء وكانت تتكون من الام والاولاد الثلاثة فقال الولد الكبير: يا امي اريد ان ابيع حصتي في الارض لكي اشترى مالا افعله للتجارة، وقال الولد الثاني: وانا ايضا يا امي اريد ان ابيع حصتي في الارض لكي اشترى اموالاً ونفسي لاثرت وقال الولد الصغير مقاما قال اخوه الثاني: سمعت الام كلام اولادها الثلاثة وقالت لهم مني مفتاح اخذت في هذه الارض اعطاني اياه والكم قبل ان يموت فقال الاولاد اين هذه الخزنة، قالت لهم تحت شجرة من اشجار المزرعة اعطيكم مفتاح الخزنة. على ان يبيع كل واحد منهم حصته في فواقر الاولاد الثلاثة على بيع حصصهم لاهم واخذ كل واحد فأسه ونهبوا يحفرون الارض تحت كل شجرة من

زرعوا... فأولوا للجد وأولوا لها... وعلى الوفاء استمرت الحياة أكثر إقناعاً وجمالاً.

بالرغم من اعجابي الشديد بالنصن الثري والشعري فان في ملاحظة تتلبد بوجود أكثر من نقطة ضعف في النص الثري في قول الكاتب: «اعتادت الأسرة في كل عام ان تقيم حفلاً بسيطاً في تكري ميلاد الحاج عبدالله» الى ان يقول: «وصار هذا الاحتفال تقليداً يقام في كل عام». ونقطة الضعف هنا اراما في كلمتي «اعتادت» و«وصار». وفي قوله في مكان آخر من الشمس تمل نحو الغروب... والحاج عبدالله جلسا تحت الشجرة يستمتع بأشعة الشمس!! فالذي يجلس تحت الشجرة يجلس انقاء من اشعة الشمس وليس استمتاعاً بها كما ورد في النص... وهناك امر ثالث، فالاطفال اربعة... ولكن في النص ان كل طفل زرع شجرة... ومعنى ذلك (حصر) في العدد... فكيف اصبح امام كل بيت في القرية شجرة مزروعة؟ يبدو لي ان الشاعر محمد الطاهر تبنى الى هذه النقطة فتعاشما وجاء نصح كما في الصورة التالية:

يا ايها الصغار... هديتي ان تفرسوا اشجاركم في هذه الديار وانطلق الصغار... ويعدها تمهيدا للاشجار بالريعية بالحفر والسميد والسقاية فارتفعت اشجارهم امام كل دار واصبحت ديارهم حقلاً من الاشجار قصة (هدية الجد) كما اعرف فكرة منير الهور وهو كاتب نصها، ثم صار الاتفاق مع محمد الطاهر لكتابة نص شعري لها لينشر النصان في كتاب واحد... وهكذا كان... وكما اتفق الكاتبان وتعاونوا في اخراج كتابهما الى الوجود... اتفق ابطال القصة الاربعة وتعاونوا على تشجير القرية بالاشجار المثمرة... بمعنى ان الكاتب عليه ان يكون بقوة لقراءة.



ايضا هناك رؤية تربوية للكاتب تعد ان يلجأ اليها عندما اظهر في سياق القصة تلك العلاقة العجيبة بين الاباء والابناء والاطفال... فأحداث القصة في الريف، حيث لا تجري العادة ان يحتفل اهل القرية بأعياد الليال، ولكن الكاتب انخل هذه العادة ليبنى عليها فكرة قصته، وربما ليشير الى نمو وتطور الحياة الاجتماعية في الريف الذي دخلت اليه وسائل العيش الحديثة من انوات واجهزة كهربائية وخلاف ذلك من عادات وتقاليد عصرية... انا وجدناهم اطفالا رائعين في جهنم لجدهم التسعيني... فهم يقبلون عليه يود كبير ليستمعوا الى قصصهم وتوجيهاته ونصائحه وهذا يدل على مناعتها به من تربية يفيقة سليمة لا تعرف الا المحبة والعطاء والتفاني... فبدا جيبهم مثيرين تماماً كالاشجار التي

قراءة في قصة «هدية الجد»

بقلم: يوسف حمدان

عن المؤسسة الصحفية الأردنية والرأي صدرت قصة للاطفال بعنوان هدية الجد في نصين: ثري كتيبه القاص منير الهور وشعري نظم الشاعر محمد الطاهر... ورسم الرسومات اللؤلؤ المصاحبة للنصين للرسم هاني مسعود... والقصة من اصدارات عام ١٩٩٨. في كلمة الخلف الاخير نوه الاستاذ محمود الكايد باهتمام المؤسسة بثقافة الطفل من خلال النسخ للنموذج في «الرأي» لهذه الثقافة او من خلال ما تنسره من كتب للاطفال... وان قصة هدية الجد التي حظيت بالنشر ضمن خطة اصدارات «الرأي» لها قصة جديرة بهذا التكريم الانتقائي لورودها في نصين ثري وشعري كما اسلفت... وهي بادرة خارجية من المؤلف في الإبداع والنشر وفي فكرتها الجيدة. القصة في قراءتها الاولى تبيح على الاعجاب والانبهار لقدره الكاتب على ايصاف فكرته الى القارئ الصغير ببساطة وبعبارة ومفردات سهلة تدل على خيرة وبراعة بمخاطبة الاطفال اكتسبها منير الهور من خلال اصداراته العديدة السابقة... والتي جاءت مركزة في هذه القصة الجميلة الهادفة... فالقاص بني فكرة قصته على علاقة في الاصل قاضية بين الارض والانسان... ولكنه اراد ان يبين ضرورة بقاء هذه العلاقة وفسمان استعراهما من خلال مواصلة تشجير الارض بالاشجار المثمرة التي ينتفع بها الناس، والتي ترمز الى الحلم التبادلي، فالانسان يعطي الارض الرعاية اللازمة وهي تعطي بالمقابل البشر الظل والمطر الجميل واهياء اخرى كثيرة تجعل من حيات اكثر بهجة وراحة.



ياسين يعقوب ياسين سجي هاشم اسعد محمد احمد رمضان عاصم بهجت نعيمات معتصم بهجت نعيمات امانى بهجت نعيمات رغد ربيع تيسير منير الشمش

اسرائيل تستأنف نشاطها الدبلوماسي في اريتريا

القدس المحتلة، قيس برس - أفتت مصادر صحفية عبرية ان سفارة اسرائيل في اريتريا تستأنف عملها ونشاطها المعتاد قريبا بعد توقف طارئ دام اكثر من شهرين.

وكانت الخارجية الاسرائيلية قد قامت بإجلاء جميع افراد طاقم موظفي سفارتها في العاصمة اريتيرية واسمره في السادس من شهر ايار الماضي اثر اندلاع النزاع الحدودي الدائر بين اريتريا واليوتوبيا.

وتذكرت صحيفة «يديوت» احداثيات في عهدها السابق امس ان ادارة وزارة الخارجية الاسرائيلية قررت في اعقاب مشاورات اجرتها هذا الاسبوع السماح للسفير الاسرائيلي لدى اريتريا رفائيل فالدين وطافم موظفي السفارة بالعودة الى مواصلة عملهم في مقر السفارة الاسرائيلية بأسمره.

وقال مساعد مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية لشؤون افريقيا ابراهام طوليدانو «عدنا خرجنا من اريتريا تهيئنا بالعودة الى هناك فور ان تهدأ الأوضاع

مسؤول في الامم المتحدة يدعو للاسراع بالموافقة على عقود قطع الغيار لزيادة الانتاج النفطي العراقي

مصر: التعاون مع العراق اقتصادي وليس سياسيا

لته يتعين عندئذ قطع الغيار لزيادة الانتاج النفطي العراقي. وقال مسؤول في الامم المتحدة للتجارة الدولية ان العراق لا يمكن ان يظل من دون قطع الغيار لزيادة الانتاج النفطي العراقي. وقال المسؤول ان العراق لا يمكن ان يظل من دون قطع الغيار لزيادة الانتاج النفطي العراقي.

قضايا

نحو ترع قتل الازمة بين صنعاء والرياض

محمد خروب

البيان اليمني حول الخلاف الحدودي مع المملكة العربية السعودية يثير على قاع الخلاف بين البلدين ويعني فيما يعني وصول المخالفات الطويلة والبطيئة بينهما الى طريق مسدود يؤمل الا يتطور ويصل الى قطيعة دبلوماسية وسياسية وان يتم حصر الخلاف في حدود مقبولة من الطرفين يلتزم بتوضيح ظروف رغبة تسوية الوساطة على مستوى اقليمي او ان تباين لجنة حكام رفعة المستوى تفعل من قبل الجامعة العربية او رئيس القمة العربية محاولة تجسير الخلاف وإيجاد أرضية مشتركة لمعاداة الحوان او وضع أسس جديدة له.

والخلاف الحدودي «المزمع» الذي اعاد التوتر وربما زاده للسيطرة السعودية تزامن مع اندلاع حرب الخليج وما كانت عليه الاصطفافات السياسية والعسكرية المتعارضة بين صنعاء والرياض على نحو زاد من التوتر وكان ان يتحول الى اشتباك عسكري واسع وما ان نجحت المساعي في ترطيب الاجواء على نحو يمكن من استئناف المحادثات لإيجاد حل دائم للمسألة الحدودية تاهية عن الحكمة التي ميزت مواقف قيادات البلدين ولم تتعامل النزاعات والوقود وبخاصة في موسم الحج حتى انفجرت حرب الوحدة او حرب الخليج والاشتباكات واتسعت الدوة في التوصل الى حل مقبول على الطرفين تحديدا لاستقبالها بعض الرموز التي لجأت الى عبرت الحدود السعودية بعد سيطرة الشماليين او قوات الحكومة المركزية على الجنوب اليمني.

لعل العلاقات بين البلدين «متخمة» بالشكوك وانعدام الثقة لأسباب سياسية وديموقراطية وحدودية ومالية... الخ. وبما الازمة مفتوحة على هذا النحو طوال الفترة السابقة دون حل مع ما كان يرافقها من تصريحات حول الاذوة والمصير المشترك وقرب التوصل الى حل يرضي الجانبين لا توحى بأن شيئا قد تحقق بالفعل على أرض الواقع.

محاصرة الموقف قبل تفجده وتعتز حله... ووقف الحملات الاعلامية وضبط النفس والاعلان عن تحريم الجوه الى الخيار العسكري لحل الخلافات والاحتكام للمرجعية الإقليمية مثل الجامعة العربية او منظمة الدول الاسلامية او دول عدم الانحياز (مع رفض تدويل الازمة مسبقا) تسامحها في التوصل الى حل مقبول على الطرفين، على الأقل للتوصل الى قاسم مشترك وخطوط حمراء يحظر على الجانبين الاقتراب منها وتقتصد عدم الجوه الى حل الخلافات على أرض الواقع.

لجنة في الكونغرس تحذر من تهديد القدرات الصاروخية للعراق وايران وكوريا للولايات المتحدة

واشنطن - نيويورك - رويترز - قالت لجنة شكلها الكونغرس الأمريكي ان العراق وايران وكوريا الشمالية تستطيع تطوير قدرات الصواريخ التي يمكن ان تضر الولايات المتحدة وحلفائها. وخلصت بمسوريين مزيدة برؤوس تحمل اسلحة فتاكة بشكل أسرع مما كان متوقفا من قبل.

وتذكرت اللجنة الرفيعة المستوى التي تضم ممثلين عن الحزبين الجمهوري والديمقراطي ان الولايات المتحدة قد لا تتلقى تحذيرا او انها قد تتلقى تحذيرا قبل وقت قصير من قيام خصوصها بنشر صواريخ ذاتية الدفع يمكن ان تضر موانئ القوى العظمى.

واجمعت اللجنة المكونات تسعة أعضاء على ان وزارة العمل على تجهيز الولايات المتحدة، اوسع نطاقا وانه اخذ في التطوير بشكل أسرع مما تحدثت عنه تقارير المخابرات.

ولم تحدد اللجنة التي تعرف باسم لجنة تقييم خطر الصواريخ ذاتية الدفع على الولايات المتحدة ان تضرها الى اي مدى اقترحت ايران وكوريا الشمالية من نشر صواريخ يمكن ان توجه ضربة للولايات المتحدة.

ولكنها قالت ان مثل تلك الصواريخ ستكون قادرة على احدث حجم «كبير من الدمار» في مدن امريكية داخل خمسة اعوام من اتخاذ قرار امتلاك هذه القدرات، بالنسبة لكل من ايران وكوريا الشمالية ونشر سنوات بالنسبة للعراق.

وقال وزير الدفاع الأمريكي وليام كوهين ان وزارة العمل على وضع برنامج يمكن الولايات المتحدة من نشر صواريخ دفاع لمواجهة اي هجوم من دولة المخابرات.

وقال كوهين «لا زلت نملك أكبر قوة نووية وتقليدية على العالم قادرة على رد العدوان على الولايات المتحدة وحلفائها. لا يجب ان يشك احد في قدراتنا وتصميمنا على الرد بقوة وجسم على اي هجوم صاروخي».

ورأس اللجنة وزير الدفاع الأمريكي الاسبق دونالد راسفلد واستقرت اللجنة في اعداد تقريرها من خطر تعرض الولايات المتحدة لهجوم بالصواريخ ستة اشهر.

وقال راسفلد ان اللجنة استخدمت في تقريرها الى وصول غير مسبوقة الى اكثر معلومات المخابرات سياسية وسرية.

وقالت اللجنة في تقريرها ان كلا من الصين وروسيا تمثل خطرا على الامن القومي الامريكي لانها

تركيا ترفض تعليق طلعاتها الجوية فوق جزيرة قبرص

انقرة - ا.د.ب - رفضت تركيا امس بشكل قاطع وقف طلعات الطيران العسكري التركي اليوناني فوق جزيرة قبرص مشيرة في الوقت ذاته الى عدم تغيير موقفها من مسألة صواريخ «دس-٣٠٠» التي اشترتها الحكومة التركية من روسيا.

وقال الناطق باسم الخارجية التركية سمرات ايتانكلي «لا نقبل المسامحة على أي موضوع ضمن قضية صواريخ دس-٣٠٠».

واجاب ردا على سؤال خلال مؤتمر صحفي ان تركيا لم تتلق اي اقتراح بهذا الشأن.

ويأتي هذا الموقف في ضوء تأكيد انقرة رفضها القاطع منطقة حظر جوي فوق قبرص في الماضي من الشهر الحالي.

وتحارب تركيا نزع سلاح الصواريخ لانه حسب رأيها قد تتحول الى اسلحة هجومية تشكل خطرا على القارة الاطراة وعلى اراضيها ايضا، بينما تؤكد فيلوسيا

اطلاق سراح ١٣ قياديا من «الاخوان» في مصر بعد سجنهم ٣ سنوات

واعلن مأمون البهسيبي المتحدث باسم الإخوان المسلمين انه اذا تحققت هذه الوجود فانها تشكل خطوة ايجابية في اتجاه معالجة افضل للشباب.

وقال البهسيبي ان هؤلاء الأشخاص حكموا بشكل غير عادل ولم يستفيدوا من اي تخفيض لاحكامهم ولو لساعة واحدة في بعض حين ان الحكومة تطلق سراح المعززين لحسن سلوكهم عندما يمشون نصف فترة العقوبة.

وكان الاسلاميون ال ١٣ حكموا في تشرين الثاني ١٩٩٥ عام اسفرت عن توقيف ٥٤ من قياداتها واقتال مئكتها.

وحيازتهم بيانات معادية للحكم. واتهم الرئيس المصري حسني مبارك (الاخوان المسلمين باقامة علاقات مع الجماعات المسلحة المتطرفة.

ولد حظي تنظيم الإخوان المسلمين بحزب سياسي منذ عام ١٩٥٤ لكن حجب التسامح ازاده كجماعة دينية منذ عام ١٩٧٦. وقد تعرضت هذه الجماعة لحملة قوية عام ١٩٩٥ اسفرت عن توقيف ٥٤ من قياداتها واقتال مئكتها.

اسرائيل تطلب من موسكو وقف صادراتها العسكرية الى ايران

تل ابيب - (ا.ب) - أعلنت وزارة الدفاع الاسرائيلية امس ان اسرائيل طلبت من رئيس جهاز الامن الاتحادي الروسي الجنرال نيكولاي كوفاليف ايقاف العمل على وقف تصدير تكنولوجيا الصواريخ الروسية الى ايران.

واعرب وزير الدفاع اسحق مورخاي الذي استقبل الجنرال الروسي في مقر الوزارة في تل ابيب عن «القلق العميق» الذي تثيره في اسرائيل المساعدة التي تقدمها شركات روسية الى ايران في مجال وضع صواريخ باليستية الارض-ارض والبرامج النووية الاريا.

وافاد ناطق باسم الوزارة المذكورة ان وزير الدفاع قد علم على ان اسرائيل لا يمكنها إقامة علاقات متقدمة مع روسيا الا اذا بذلت موسكو جهودا حقيقية لوقف نقل التكنولوجيا التي تهدد الشرق الاوسط بمرته.

وقد نفت السلطات الروسية مرارا وجود تعاون مع طهران في مجال اسلحة الدمار الشامل.

الان وكالة «ميتيم» الاسرائيلية نقلت عن احد المسؤولين العسكريين الكبار ان المخابرات الاسرائيلية تشك كثيرا في هذه التأكيدات.

وشارة في المحادثات الى جانب وزير الدفاع الاسرائيلي رئيس الاستخبارات الاسرائيلية (الموساد) افرام هاليفي ومسؤول كبير في الاستخبارات العسكرية الجنرال عاموس جيلاد.

من ناحيتها ذكرت الاداة العسكرية امس ان السلطات الروسية أعلنت من فتح تحقيق بشأن تسع شركات روسية تشكل في قيامها ببيع معدات او تكنولوجيا عسكرية الى ايران.

واوضحت الاداة ان هذه الشركات تنجز ضمن لائحة أعدتها لاجرة الاستخبارات الاسرائيلية والاميركية وقدمتها منذ بضعة اشهر الى روسيا.

وقد اعرب وزير التجارة والصناعة الروسي شاتان تشارنيسكي الروسي الاصل للاداة عن دارتياحه الشيفد للقرار الذي اتخذته موسكو.

من ناحية اعتبر عوزي اراد

عشر طائرات بوينغ للخطوط الجوية الجزائرية

الجزائر - (ا.ب) - أعلنت شركة الخطوط الجوية الجزائرية امس ان اجرائها صفقة شراء عشر طائرات من شركة الصناعة الجوية الاميركية بوينغ، والتي تسلمها بين عام ٢٠٠٠ و٢٠٠٢.

ويوضح بيان صادر عن الشركة ان الصفقة تقضي بشراء سبع طائرات من طراز «بوينغ ٧٣٧-٨٠٠» وثلاث من طراز «بوينغ ٧٧٧-٣٠٠». وأضاف ان المدير العام لشركة الخطوط الجوية الجزائرية فيصل خليفي والمدير المساعد لشركة «بوينغ» المكلف بالمبيعات العالمية الصديق يماني وقعا امس الاول في الجزائر عقد شراء الطائرات. ولم يعلن البيان عن قيمة الصفقة.

واوضحت الشركة الجزائرية انها اختارت شركة بوينغ على حساب شركة الصناعة الجوية الاوروبية «ايرباص» وأضاف انه تم «الاعلان عن استئراج العروض في حزيران ١٩٩٧ بخصوص شراء سبع طائرات واكت الاتصالات مع الشركتين بوينغ وايرباص في ان اختارت شركة الخطوط الجوية الجزائرية العرض الذي يتلخص في بيعها اكثر من حاجاتها على مستوى السمر الاجمالي للطائرات والاداءات الموازية في مجال الاعداد والمساعدة التقنية وخاصة في ما يتعلق بشروع انشاء قاعدة للصيانة.

اسرائيل تسمح للسوريين بزيارة اقربائهم في الجولان

الجولان المحتل. قيس برس - قال صالح طريف رئيس اللجنة للدخول الى الجولان في الكتيبة الاسرائيلية ان الحكومة قررت إلغاء قرار سابق لها بمنع المواطنين السوريين في مرتفعات الجولان المحتل بالحصول على تأشيرات سفر من اسرائيل.

واضاف طريف في تصريح صحفي ان وزير الداخلية الاسرائيلي ايلي سويسا يلغى بقرار إعادة الاقامة التي كان معمولا بها في تقية العيون في القنطرة على الحدود السورية الاسرائيلية.

وكانت الحكومة الاسرائيلية طلبت قبل عدة اسابيع من مواطني مرتفعات الجولان السورية المحتلة من طائفة الدرزي الحصول على تأشيرات للعبور بدلا من الاكتفاء بتصريح اصلي الاخير الذي كان متاعا في السابق للسفر الى سوريا.

واكد طريف وهو نائب عربي في حزب العمل الاسرائيلي المعارض انه اصبح الآن يمكنهم طلب الجامعات والاتزاوج الذين يعيشون في سوريا زيارة اقربائهم في مرتفعات الجولان.

لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة تتسحب من رواندا

جنيف-رويتز- اعادت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة امس انها ستسحب من رواندا ارض الحكومة السماح لراقبها بمتابعة اوضاع حقوق الانسان ورفع تقارير بشأنها.

واضافت ان مفاوضاتها مع حكومة كيجالي حول مستقبل مكتبها فشلت في التوصل لاتفاق لمواصلة عمليات مراقبة الانتهاكات ورفع تقارير عنها.

وتابعت في بيان صدر من مقرها في جنيف ان مراقبي حقوق الانسان التابعين للامم المتحدة سيقتربون اليك بحلول نهاية الشهر الجاري.

ولجنة الامم المتحدة واحدة من يضع منظمات دولية ما زالت تعمل في رواندا لمراقبة اوضاع حقوق الانسان وكتابة تقارير بشأنها. وتلك تعمل في البلاد رغم مقتل خمسة من موظفيها في شباط ١٩٩٧.

وانقلت الحكومة مكتب اللجنة في ايار الماضي لجنين النكر في دوره عقب زيارة من الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان اثرات عاصفة انتقادات من السلطات.

جاكرتا مهددة بالغرق بسبب المياه الجوفية

مبعوث للامم المتحدة الى اندونيسيا تبحث مسألة تيمور الشرقية

جاكرتا-وكالات- وصل جاسميد ماركس المندوب الخاص للامين العام للامم المتحدة لتيمور الشرقية الى جاكرتا امس في زيارة تستغرق بضعة ايام.

واكد ماركس للصحافيين في المطار انه يرغب في زيارة ديكي عاصمة تيمور الشرقية لكن السلطات الاندونيسية لا تحيد ذلك كما ذكرت مصادر دبلوماسية غربية.

وتتزامن زيارة ماركس مع الذكرى التي تصادف اليوم لاقام اندونيسيا في ١٩٧٥ على ضم تيمور الشرقية التي اجتاحها عسكريا في العام ١٩٧٤. والوضع في هذه المستعمرة البرتغالية السابقة شديد التوتر.

وسيجت ماركس في مسألة تيمور الشرقية مع وزير الخارجية على الطاس على ان يستقبله بعد ذلك الرئيس يوسف حبيبي.

من جانب آخر نقلت صحيفة جاكرتا بوست امس عن وزير الداخلية الاندونيسي سباروان حامد قوله ان بعض الأحزاب السياسية التي انشئت في الاشهر القليلة الماضية ان يتم الاعتراف بها قانونا.

وقال سباروان ان الحكومة ان تسمح باحزاب تقتصر عضويتها على جماعات عرقية او دينية او فلتت معنية بالمشتمع مثل الجماعات القبلية والنساء والسكان المنحصرين من اصل مبني.

واضاف ان الوقت الحالي لم ينظر الى حزب لكن سيجري اختبار الحزاب في وقت لاحق وفقا للقوانين السارية.

على صعيد آخر حذر باحث مختص في علم الجيولوجيا من خطر تعرض العاصمة الاندونيسية جاكرتا للغرق بسبب استخراج كميات كبيرة من المياه الجوفية المتواجدة في اراضيها.

وقال لصافي الجيولوجيا حسان الدين عبيدان من معهد بائنتج الاندونيسي للتكنولوجيا ان بعض المناطق في العاصمة جاكرتا انخفضت اكثر من ٤٨ سنتيمتر عن السطح في السنوات القليلة الماضية وذلك بسبب استخراج المواطنين الاندونيسيين كميات كبيرة من المياه الجوفية في المدينة. مشيرا الى انه يعيش في جاكرتا حوالي ١٠ ملايين شخص ويملك الكثير منهم آبارا ومضخات. واعرب عبيدان عن قلقه من احتمال تسرب مياه البحر الى المياه الجوفية، مؤكدا ان هذه المدينة تتعرض لمشكلات بيئية اخرى مثل ضعف نظام المصارف والصرف الصحي مما أدى الى تفشي الامراض بين سكانها.



عمال كويون يتألمون على الأرض في حديقة سيل احتجاجا على فصلهم من عملهم/ا.د.ب

الأخبار العربية والعالمية

المرشحان لرئاسة الحزب الحاكم مريضان:

أوبوتشي يؤجل إعلان ترشيحه لرئاسة الحكومة اليابانية خلفا لهاشيموتو الى اليوم

طوكيو - رويترز - ازداد السباق على رئاسة الحزب الديمقراطي الحاكم ورئاسة الحكومة اليابانية اشتعالا أمس حين ترشح أنيتا غين استعداد سيركو ككجياما عضو الحزب الخضر منافسة وزير الخارجية كيزو أوبوتشي على المنصب.

وقال مسؤولون من أوبوتشي السياسي الحزب الديمقراطي الحاكم من قبل الحزب في البرلمان قوله أن كجياما وهو أمين سابق مجلس الوزراء الياباني يتقدم على أوبوتشي في سباق الرئاسة.

وقال مسؤولون من أوبوتشي السياسي الحزب الديمقراطي الحاكم من قبل الحزب في البرلمان قوله أن كجياما وهو أمين سابق مجلس الوزراء الياباني يتقدم على أوبوتشي في سباق الرئاسة.

وقال مسؤولون من أوبوتشي السياسي الحزب الديمقراطي الحاكم من قبل الحزب في البرلمان قوله أن كجياما وهو أمين سابق مجلس الوزراء الياباني يتقدم على أوبوتشي في سباق الرئاسة.

الصحافة الفرنسية تهاجمه قبل وصوله:

الأسد يبدأ زيارة استثنائية لباريس تتنابهاو يشيد بالزيارة، والمعارضة السورية تطالب بإطلاق المعتقلين



شيراك يستقبل الأسد

باريس - وكالات - استغرقت أول جلسة صحفية بين الرئيس الفرنسي جاك شيراك والرئيس السوري بشار الأسد الذي وصل أمس الخميس إلى فرنسا في زيارة دولة تستمر ثلاثة أيام، أكثر من ساعتين ونصف الساعة.

وعلى هامش الزيارة عقد وزير الخارجية الفرنسي جاك شيراك مع وزير الخارجية السوري محمد خير الدين اجتماعا في قصر الإليزيه مع وزير الخارجية السوري طارق الشمر.

وكان الرئيس السوري قد وصل إلى باريس في زيارة رسمية في الساعة ١٧:٠٠ من مطار أورلي.

وفي وقت سابق من صباح أمس أرحباً وزير الخارجية الياباني إيتو اليوم على أقل تقدير مؤتمرا صحفيا في مقره في العاصمة طوكيو.

وكان أوبوتشي قد أعلن ترشيحه نفسه لرئاسة الحكومة اليابانية خلفا لهاشيموتو في وقت سابق من صباح أمس.

وقال مسؤولون من أوبوتشي السياسي الحزب الديمقراطي الحاكم من قبل الحزب في البرلمان قوله أن كجياما وهو أمين سابق مجلس الوزراء الياباني يتقدم على أوبوتشي في سباق الرئاسة.

إصابة شرطيين إيرلنديين أثناء محاولتهما إبطال شحنة متفجرة



جنود يستعدون لضعف المروحيات البريطانية في بلفاست

وفد الترويكالاوروبية يبدأ زيارته لطهران أبناء عن اتصالات إيرانية ترويجية سرية

طهران - رويترز - قالت وزارة الخارجية الإيرانية ومصادر دبلوماسية أمس أن وفداً ثلاثياً يمثل الاتحاد الأوروبي سيصل إلى طهران في بداية الأسبوع القادم لأجراء محادثات رفيعة المستوى مع الحكومة الإيرانية.

وقال مسؤولون أن الوفد الذي يمثل الاتحاد الأوروبي سيضم ممثلين من دول الاتحاد الأوروبي ومن دول منظمة المؤتمر الإسلامي.

يلتسن يحضر مراسم دفن رفات آخر قيصرية روسيا

موسكو - (ال ب) - أعلن الجبهة الصالح الرئاسي أمس أن الرئيس الروسي يوري يلسن قرر في النهاية حضور مراسم دفن رفات القيصر نيكولاس الثاني وأفراد عائلته، اليوم، في سان-بيتسبرغ (شمال روسيا).

وكان يلسن أعلن في السابق أنه لن يحضر هذه المراسم بعد أن عبر بطريك روسيا البطريرك الثاني عن شكه بأن تكون الرفات هي بالفعل للقيصر وعائلته.

الفساد يطل بوجهه القبيح في ظل ازدهار الرأسمالية بسلافينيا

لوبياتيا - رويترز - منذ حصولها على الاستقلال من يوغوسلافيا السابقة في عام ١٩٩١ صارت سلافينيا إحدى أكثر دول شرق أوروبا ازدهاراً بعد أن خفضت عن كاملها ماضيا شيوعيا وتوجهت نحو اقتصاد السوق.

وتزدهر هذه الدولة الواقعة في منطقة جبال الألب بخصائص اقتصادية مرموقة وتتقارب للاقتصاد الاتحاد الأوروبي.

لندن - رويترز - قالت هيئة الإذاعة البريطانية أمس إن رجل شرطة إيرلندي أصيب بجرح طفيف خلال الليل أثناء محاولتهما إبطال شحنة متفجرة أرسلتها جماعة بروتستانتية من أيرلندا الشمالية إلى مستشفى في العاصمة الأيرلندية دبلن.

ولم تصل على الفور تقارير عن جرح أي إضراب أخرى.

تعننه وتبرك
الوالد والوالدة
والاخوة والاخوات
يتقدمون من ولدهم الغالي
الدكتور
اسامه حمزه الشرعة العبادي
يأخذ وأصدق مشاعر التهنئة والتبريك بمناسبة نجاحه وحصوله على شهادة البكالوريوس في الطب العام (البشري) من جامعة استنبول - تركيا.

يوجد لدينا بيت للايجار
مكون من ٢ نوم، غرفة مستر وغرفة خادمة برنده غرفة معيشة، صالون وسفرة مطبخ مستقل ٣ حمامات وكراج ومواقف المسطح ٢٢٧٠.
المراجعة هاتف ٥١٥٩٧٠٥ عبدالله الماني
الموقع صاحبة الرشيد بجانب المركز السياحي.

الأقامة والعمل في الولايات المتحدة الأمريكية
هذه فرصة ذهبية لفرصة هجرة (جرين كارت) دولاً أمريكا
لولايات المتحدة من طريق القرعة الحكومية
LOTTERY للحصول على الجنسية الأمريكية
للمعلومات الرسمية للقرعة المجانية أرسل لنا
كارت بريد POST CARD. يتضمن اسمك
وعنوانك وبلدك في العنوان التالي:
NATIONAL VISA SERVICE
4280 WISCONSIN AVENUE N.W.
WASHINGTON, D.C. 20016 U.S.A.
FAX (202) 858-5681 TEL (202) 238-5600
www.nationalvisacenter.com

اجعل ليالي السهر
The Singer
SHEREN
Belty Dancer
AISHA
Sarafina Band
The Singer
SHEREN
Belty Dancer
AISHA
Sarafina Band

تعننه وتبرك
العم بشاره عواد السويلمين
وعائلته يهنئون ابنهم الغالي
محمّد موسى
عواد السويلمين
بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراه في القانون من جامعة أوكرانيا والف مبروك.

شقتان جديدتان فارغتان دور ثالث على شارعين للايجار السنوي
٣ غرف نوم ٢ حمامات ومطبخ وغرفة خادمة بمرحاضة ومرحاضة
الجديدة - عشرين متراً جوار سوبر ماركت صويوس وخروب.
المراجعة مع المالك مباشرة ٥١٥٧٦١٥ - ٥٢٥٩٥١٣

اعلان طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة اردب
تعلن مديرية اشغال محافظة اردب عن طرح العطاءات التالي:
رقم العطاء وصف العمل
٩٨/٤٦/١ تعدي خطوط مياه قطر ١٢ سم ديكاتيل/الحصن - مثلث الترخيص للصريح

اعلان
يعلن العموم بمقتضى احكام لائحة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والبلديات
١٩٩٧ لسنة ١٩٩٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٨٧٢ تاريخ ١٩٩٧/٧/١٤ الموافقة على ابراع محطة تحلية مياه في المنطقة ١٠ - ٩ - ١٠ - ٩
ولذلك في بلدة منطوية جادين اواء نصية ملابا وحسب الخطط المرفقة رقم ٤ تاريخ ١٩٩٨/٧/١٨ ووضع موقع التنقيب.
توقيع محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

رأي عربي

آه... يا عمان

عيسى برهومة

اقف الآن كصف خاتمة اللغة فأوما بالإشارة.. لا اري من اين يبدأ الواحد فينا نقل الخطو، تغلفنا اللحظات التي ضمتنا، وتأسرتنا الذكريات العامرة بالحنين فكل المواقف جدية بأن نطرح راحنا عندها، ونغرق في شاطئها الممتد براحية المدى.

إن الكلمات في هذا الموقف تكبتنا، تسير وراء ركبا، نعلم ما تبقى من حروف، مخففة تخلفنا وعشقا.

أيه ايها الذي الذي رسم معالم اقدامنا، وبيا كل الاشجان التي تقينا مرارة الأيام: اعطنا كفاف يومنا، رثي لنا تفاصيل الحياة، امحصنا تذكرة العصور الى فضاءك.

اليون شاسع بين أن تحيا حياتك، بكل دقائقها، وأن تغامر المهد الذي فيه الهدوء الأول، تمر اللحظات، فلا ياتي الواحد الا ان يشقها نموعا حري، وغصة لا تفارق الحلق، فما اصعب لحظة الغياب، وما اقسى تفاصيلها!!

تختلنا عمان وشما على مساحات الذاكرة، حينها لا يكون بمقدورنا الا ان نسلم لحداء شفيف:

«كنت في نهر اذا عانقت
نحت العظام
وشق لحمي ضفتين

لم يلح في الباب شكلا، لذا عرش الصفت على صديري
ونامت في شفاي الأغنيات، اقف كسارية أمها العصف...
سأفتح نافذتي للريح وأرتب بعض قراشات.

آه يا عمان:.... لو انتشيت فيك، اتعد بعض الوقت على شاطئ عينك، وأقفو، كيف تزلزل الأشياء، تغيب الأشكال وتبقى وحدها يا أنت - ايها الموزعة فينا، والغائرة في الروح كرمح.

فيا عمان:... اعيدنا لحظة نحا على صدرك الحافي،
نمرغ وجوهنا بين يدك تروضا من سحرك البهي.
خذي كل الزنايق، وما اكتنزة في جيبنا من حلوى.
ارجعينا صفرا لتسايق وراء العنابل، نسرح لنجمع الحنون والدقلى ولكن... اه... اه...!!

وجهة نظر

سؤال وجواب!

يوسف عبدالله محمود

من خلال الهاتف، جاء السؤال، ومن خلاله كان الجواب! اما السؤال، فمن اكايمي لا أعرفه شخصيا، وان كنت ارا له أحيانا في الصحف المحلية.

سألني هذا الاكايمي بعد قراءة مقال المنشور في «الرأي» الغراء تحت عنوان «مصرحة ايضا» والمنتشر بإشادة بالديمقراطية في هذا البلد: أين الديمقراطية التي تتحدث عنها؟ هل هي في انتهاج الصوت الواحد خلال الانتخابات النيابية الماضية الذي يساوي بين عدد مقلي رعاة سكانية صغيرة وبين عدد مقلي رعاة كبيرة؟

هل هي في قانون المطبوعات والنشر الجديد الذي سيري النور قريباً هل هي في حق حرية التعبير والصحافة؟ بالطبع، كان الحوار غير الهاتفي صعباً، فحاولت التوصل من صاحبي طلباً اليه ان يجعل الحوار الى حين اللقاء، ان كان ذلك ممكناً فقط، اجبته باقتضاب قائلاً: «ومع ذلك فاني اقول، اننا نعيش جوا ديمقراطياً».

قد تكون لغة فخرات هنا وهناك، يمكن تلافيها وبخاصة تلك المتعلقة بسليبات «الصوت الواحد» اذا ما اعيد النظر في مساحة المحافظات وكثافتها السكانية.

اما استهزاء صاحبي بمسودة قانون المطبوعات والنشر الجديد، فهذه المسودة تمر حالياً عبر القنوات الدستورية الديمقراطية، وانا اتفق معه بوجود ثغرات في مشروع القانون هذا، هي الآن قيد المراجعة والدراسة من لدن هيئة برلمانية مختصة تعي مسؤولياتها الوطنية تماماً. من هنا، لا يحق لأحد التشكيك في وجود «ديمقراطية» في هذا البلد اعتماداً على اجتهاد حكومي جاء استجابة لطلب برلمانية وشعبية، والحكومة نفسها تقول - وهذا تفصيل مفهوم الديمقراطية - المرجعية النهائية لمجلس نواب الشعب ايصدق اقول: ان أكبر دليل على وجود الديمقراطية في هذا البلد هو حرية التعبير وابداء الرأي الآخر تحت قبة البرلمان وخارجيه، ومن خلال الصحافة والوسائل الاعلامية الأخرى، ثم هذه الحرية المتاحة للأحزاب السياسية على نحو لا تشهده في بلدان عربية أخرى؛ بالطبع، لا أنكر، ولكنها تجربة يتم انضاجها من خلال تلمس الأخطاء ومعالجتها فوراً. المهم ان سياسة القمع للرأي الآخر غير موجودة، وان زعم البعض خلاف ذلك اعتماداً على حالات فردية، تجاوزت سقف الديمقراطية، يكفي ان منظومة حقوق الإنسان العالمية تصنف الأردن ضمن البلدان الرامية للقيم الإنسانية، فلا تعذيب او اعدامات للكرامة الإنسانية. ومن لحق به ضيق يمكن رفع قضيته للقضاء العادل، فقل يال بعد ذلك: أين الديمقراطية؟ اما اذا كانت الديمقراطية المقصودة هي التلطف في الرأي والسياسة والاقتصاد فهذا شيء مختلف!! والله من وراء القصد.

ملاحظة

اسئلة جادة:

الوحدة الوطنية

الكتور محمد القضاة

هل تعني كلمة وطن، وهل ندرك قيمة كلمة وحدة، وهل نفهم معنى الوحدة الوطنية وهل نطبقها قولاً وفعل؟ وهل هي موجودة ام انها موضوعة وشعار رفقه بين الحين والآخر؟

هل الوحدة الوطنية مقالة تكتبها، ام بيت شعر تتخني به، ام جوان سفر تحملها، هل الوحدة الوطنية تحتاج الى كل هذه الكتابيات والمقالات والتحليلات؟ وهل تقتصر على لون او طيف او حزب او فئة، وهل هؤلاء أكثر وطنية من أولئك؟ من الذي يقول عن ذلك القدر بأنه وطني وان ذلك غير وطني؟ وهل - وهل - وهل هي خيمة تغطي الوطني الخيول وغير الخيول، هل نحن جاونين بآن تكون بمستوى المسؤولية الوطنية؟

هل نؤمن بالحوار العقلاني والموضوعية، وهل الوطن بحاجة الى كل هذا الصخب والانفعال، وهل وصلنا الى حد نرى فيه ان مروجاً او مهرجاً يستطيع ان يفعل بشأنا ضد السيد حتى تغطي كل هذه المساحات بإحاديث لا تربي مواطن على حب وطنه ولا ترزعزع ثقة مواطن تربي على حب الوطن، والوطن والوطنية والوحدة كلها عناصر لا تحتاج الى كل هذا الضجيج والانفعال.

ولماذا يتاجر بعضنا بهذا الشعار ويجعله فرصة لفساد النفوس كي تستغله وتجعله شائعة للتضليل والتخوين والتكفير؟

هل الوطنية مدرسة نتعلم فيها قيمة انفسنا ووطننا، ام أنها صيغة خالصة تسابق في تعلمها وتعلمها ونشرها؟ وهل تمثل الصديق والصرخة في تعاملنا مع بعضنا بعضاً، وهل ندرك اهمية البقية ص ١٥

بصراحة

ندوة تقييمية لمؤتمر مدريد

سلطان الحطاب

الثقافة والسلام عنوان عريض للندوة التي يعقدها في مدريد مجموعة من الصحفيين والكتاب من الشرق الاوسط ممن شاركت دولهم في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١. والندوة تقيم المشاور التي قطعت عملية السلام من تلك المحطة الى اليوم وموقف مختلف الأطراف وحجم الاعاقات والمقبات التي تعترض المسيرة والمستجدات التي وقعت وطبيعة الامال او الاحباطات التي احاطت، وما هي توقعات الأطراف الآن، وهل كان العالم المراقب من خارج هذه الأطراف يتوقع ما آلت اليه العملية من جود ام كان يتوقع ان تكون الاليات الموضوعية لمؤتمر مدريد ووجهه افضل من كل ما تحقق. وهل يبقى شيء لمزيد او للسلام ان استمر الموقف الاسرائيلي المتعنت على ما هو عليه.

فصلنا عن مدريد الان حوالي ثمان سنوات وما كان يطرح له كثير من الأطراف المشاركة لم يتحقق والصيغة التي جاء بها مدريد واجهت تحديات كثيرة على يد اسرائيل وما زالت هذه الصيغة التي تتأسسها اسرائيل يجري تجاوزها بشكل سلبي يتوقف المسارين السوري واللبناني وتعثر الفلسطيني. كنت شهجت مدريد كصحفي وكاتب وتفاعلتنا مع تلك البدايات التي تغيب الان وتتحول الى التاريخ أكثر منها الى الفعل والواقع، ونحن نلتفت ندوة من مجموعة مثقفين ينتمون الى منظمات غير حكومية لاعادة قراءة واقع «مدريد» وما آل اليه وجدنا ان تتباين أرواقنا جميعاً قبل حضور المؤتمر او اللقاء المقرر في ٧/٦. وقد وجدت ان الأطراف المختلفة تجمع على ان الاعاقات الموضوعية في وجه عملية السلام سببها في المقام الأول بطء العملية وعدم الاخلاص لها والافتقار الى الاتقان وقد اشارت مختلف الأطراف سواء الورقة القادمة من مصر او الغرب او تونس وحتى ورقتي الى ان اسرائيل هي السبب الرئيسي في شل حركة المسارات التي خرجت من مدريد حيث تحمل الأوراق بما فيها ورقة اسرائيلية مثقفين يساريين ومن حزب العمل الحكومة الاسرائيلية الحالية السوفلية عن تعطيل انطلاقه مدريد وما لحقه من مراحل ومحنات. ويكاد المشتركين من خلال بعض اوراقهم يجمعون على ان ثقافة السلام تواجه مازقا صعبا حيث لا تستطيع هذه الثقافة ان تنمو او تنضج في بيئة تتنكر للسلام ويستوطنها العنف ومصادرة حق الآخر وتهديه في امته واستقراره... الأوراق في مجملها تشكل أدانة واضحة وصارخة لسياسات الحكومة الاسرائيلية وتحثي روح مدريد والدول التي ساهمت في انجاحها وتحمل التغيير لمواقف الاربن الذي ظل على اخلاصه لفكرة السلام العادل والشامل الذي تضيق اسرائيل كل قرصه!!

حوال

سليمان عويس

اول كلامي للفتى «طارق» واصحابه
لا ترهبوا «غول الغلاء» ال كُشْر عن انيابه
جيل الاصاله والمنّي - احنا - اكلنا العث
لكن فتحنا للصراع المر... ابوابه

ضوء

قراءة اسرائيلية في

البعد الديمقراطي

د. تيسير التميمي

كتب «أوري افنيري» في صحيفة «معيقة» قراءة لفهم الموندبيل من حيث البعد الديمقراطي والفكري حيث يرى ان الموندبيل هو أكثر من سلسلة مباريات كرة قدم، انه حلم للمستقبل، كونه يخلق نظاما عليا فيه قانون عالمي لكل يمثل له بدون تفويض او تفكير، فيه قانون، وقاض من الممكن ان تختص على قرار الحكم ولكن لا يمكن الخروج عنه فالبرازيل هي دولة عظمى ليس بسبب مساحتها وثرائها بل بسبب قدرات لاعبيها ويحاول «افنيري» ان يعالج مفهوم الموندبيل من الناحية السيكولوجية اذ ان كل عدوانية تظهر في ساحات الملاعب هي عدوان على الجسماني في السبب والمنزلة كما ان تعابير الوجه ولغة الجسم والاصوات الخارجة من الفم هي لغة الجسم الحديث، او ان شئت - التكنولوجيا - اليوم الكلمة المطبوعة امام تحديات فقد فيها التكاثر؛ فكانت الاذاعة ثم التلفزيون فالحقبات الفضائية، واذا ما اضفنا الى ذلك طبيعة الحياة المعاصرة تسارعا وجريا وراء اسباب المعيشة وتنافسها في ظروف غير متكافئة بين مجتمع وآخر في الشرق والغرب والشمال والجنوب من اطراف هذا العالم ارتكبا مدى تأثير الثقافة والكتاب بصفته وعامه الأول.

ان الكلمة المطبوعة هي الرصيد القوي والغطاء الثابت لعمل الفكر الانساني التي تتداولها الحضارات، ولذلك فان في طبيعة مهمات الجهات المعنية بشؤون الفكر والكلمة، تربية وتعليلها وثقافة العمل على تيسير تداول الكتاب للجميع بإيسر السبل وأقل التكاليف...

بالقوة: ان افنيري يحاول ان يشرح من خلال الموندبيل بالمرحلة القادمة من القرن الحادي والعشرين التي يؤكد عليها كثير من المفكرين والادباء ان اقامة نظام عالمي ملزم مع قانون عالمي ومحكمة عالمية، وديمقراطية عالمية.

شيء مباح

الكتاب للجميع

ابراهيم السمان

المناعة ضد القراءة حقيقة واقعة في معظم المجتمعات الخامية... وعلاقة الانسان بالكتاب استمرارية تستهدف المظهر دون الجوهر. ولعل اقرب دليل ملموس على ذلك، هذه الأيام، مقارنته عابرة، بين الاقبال على الكتاب، وبين التهاكت على اشرطة الكاسيت، أحدث وأخطر أدوات تحدي الكتاب! وفقر العلاقة بين الانسان والكتاب لها، في تقدير، سببان رئيسيان، هما الامية: امية الحرف، لان في الدنيا الوانا في الامية، وانعدام عادة القراءة...

اما السبب الأول فحلالة عند اجهزة مكافحة الامية، واما السبب الثاني، أي انعدام عادة القراءة، فهو من مسؤولية المجتمع اسرة ومدرسة، فمن البدايات ان حياة الانسان هي مجموعة من العادات تغرس فيه طفلا منذ الصغر لتشكل مع الممارسة شخصيته. وهنا تبرز أهمية دور الاسرة في غرس عادة القراءة واقتناء الكتاب... هذا الدور الذي يجب ان يستكمل لينمو ويثمر في المدرسة فيخرج الطالب من غرفة الدرس الى قاعة المكتبة...

وأحب هذا ان اضح خطا مرنا، ولا اقول حدا جامدا، بين الدراسة والقراءة، لان الدراسة في المدرسة او الجامعة قد تكون في نظر البعض عبئا مفروضا من الخارج مدفعه الريح السريع وهو العلامة، واما القراءة فهي ينبع من الداخل هدفه الحياة... وان كانت في الواقع تؤمن يتم احدهما الآخر. واذا كان انتشار الامية بالاسم، هو العقبة الكبرى في وجه الكلمة المطبوعة، فقد وضع تطور العلم وتطبيقه الحديث، او ان شئت - التكنولوجيا - اليوم الكلمة المطبوعة امام تحديات فقد فيها التكاثر؛ فكانت الاذاعة ثم التلفزيون فالحقبات الفضائية، واذا ما اضفنا الى ذلك طبيعة الحياة المعاصرة تسارعا وجريا وراء اسباب المعيشة وتنافسها في ظروف غير متكافئة بين مجتمع وآخر في الشرق والغرب والشمال والجنوب من اطراف هذا العالم ارتكبا مدى تأثير الثقافة والكتاب بصفته وعامه الأول.

ان الكلمة المطبوعة هي الرصيد القوي والغطاء الثابت لعمل الفكر الانساني التي تتداولها الحضارات، ولذلك فان في طبيعة مهمات الجهات المعنية بشؤون الفكر والكلمة، تربية وتعليلها وثقافة العمل على تيسير تداول الكتاب للجميع بإيسر السبل وأقل التكاليف...

مجرد رأي

اصداء كاس العالم

علي البتيري

قبل عامين على انتهاء القرن العشرين ما هو الانسان المعاصر على ظهر هذا الكوكب ينسج حضارته البالية التعقيد، ويفضل وضع عقله في قديمه، فيؤرخ لكرة القدم أكثر بكثير مما يؤرخ لكرة الارضية التي يعيش عليها.

لا بأس فالانهاج المكثف الى موندبيل كاس العالم في فرنسا مباشرة او متابعته من خلال الشاشة الصغيرة يعطي انسان هذا العصر فرصة ذهنية للترويح العقلي والاسترخاء النفسي، كما يعطي المجال الاربح للتفكير عما بداخله من احباط وحزن وكبت وقلق حضاري مشرور... فقلع الهوس الرياضي الذي يصل حد الصراخ والضرب على اي شيء عندما تضع فرصة هدف او يتم تسجيل هدف في مرمي الخصم... لعل هذا يكون نوعا خفيفا وطريفا من التفرغ لشحنات المكابدة العصرية المتولدة عن صعوبات الحياة.

في الحقيقة اغبط كثيرا هؤلاء الممثلين بحب لعبة كرة القدم حتى الفيضان او الطوفان، فقد حظوا بما لم حظ به من عشق سحري لكرة القدم، فوجدوا في موندبيل كاس العالم بابا جديلا للهروب من هموم الحياة المعاصرة وتعقيداتها وبهذا مارسوا أعلى درجات الترويح عن النفس وعالجوا بعض التشوهات الانفعالية المتركمة داخل نفوسهم بهذا العلاج السحري الذي يجمع بين الحماسة الصارخة لتصفيات الموندبيل و«قشة الخلق» المتجلية في الصباح والتصفيق والتصفيق وشعر الشعر عند من على رأسه شعر قابل للشد...!!

الا ان موندبيل كاس العالم شدي هذه المرة فتحمست مع المتحمسين، وهتكت مع الهاتكين لا لأني اقعنت نفسي بحب لعبة كرة القدم، ولكن لأنني وجدت في هذا التجمع الدولي أكثر من فريق عربي يفرض على الواجب القومي ان اشجعه واقف معه بكل مشاعر العروبة الصادقة سواء ربح هذا الفريق العربي ام خسر.

كما يشهد اكثر الى كاس العالم هذا الفريق الاعلامي الموحد لاتحاد الاذاعات العربية الذي احدث في النفوس العربية المحيطة المفهورة صدمة قومية كانت الانذارات والانقسامات تنسبنا انها ما زالت كامنة في العقل والوجدان، ويكفي ان كل مذيع كان يلتقط الميكروفون من زميله كان يضمنا في اجواء وحدوية لا تنسى فيبدا مخاطبتنا بقوله «أخوتي المشاهدين في الوطن العربي الكبير» بالفعل شعر بالانتماء الى الوطن العربي الكبير.

البقية ص ١٥

الينابيع والزيتون الرومي يبسطان ربيعا دائما في «عراق» الكرك



بلدة العراق على اتصال مع بقية مشايخ منطقة الكرك لتحديد ساعة الصفر لانطلاق ثورة الكرك التي دعت الظروف الى بدنها قبل ثلاثة ايام من الموعد المحدد قياسا ابتداء بلدة العراق الى مهالمة السرايا العثمانية في بلدتهم وقتكوا بمن كان فيها قسرت القيادة العثمانية في قلعة الكرك حملة تأديبية الى بلدة العراق واركتبت مجزرة ذهب ضحيتها (٩٩) شخصا.

وجئت القتلى موجودة في كهف قرب البلدة ويطلب اهالي العراق الآن اكرام ذكرى شهدائهم بإبراز سيرتهم وتاريخهم.

ولملاء على عادة البدو قسما مكان اقامته بالعراق تيمنا بعراقه الذي قدمه كي يتذكر احفاده ذلك من بعده حيث توالت الايام والسنوات ليشكل هؤلاء الايناء علاقة كبيرة.

كانت العراق ايام العهد العثماني وحتى قبله مركزا اداريا مهما فقد كانت فيها سرايا للحكومة العثمانية وكانت تعد احدى المناطق المهمة لتثبيت دعائم حكمهم في المنطقة العربية.

ولبلدة العراق مع ثورة الكرك عام ١٩١١ ضد الاتراك وقوايتهم الجائرة على الأمة العربية ارتباط عميق وكان شيوخ ووجهاء

الكرك. من محمد الخوالدة :

الى الجنوب الغربي من مدينة الكرك وإلى الغرب من سهل مؤتة يحتضن جبل الشراه بلدة العراق بينابيعها الكثيرة واشجار زيتونها الرومي المعمرة التي يزيد قطر بعضها عن أربعة امتار.

استست بلدة العراق وسيت بهذا الاسم على يد عبدالعزيز بن محمد المجد الشمرى من قبيلة شمر وبالأذات من شمر العاصي اذ قدم عبدالعزيز هذا الى المكان من بلاد الرافدين من العراق قبل قرنين من الزمان طلبا للكلأ

صورة اخبارية

الى الجنوب الغربي من مدينة الكرك وإلى الغرب من سهل مؤتة يحتضن جبل الشراه بلدة العراق بينابيعها الكثيرة واشجار زيتونها الرومي المعمرة التي يزيد قطر بعضها عن أربعة امتار.

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - (القدس) - أفاد مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنية التحتية أرييل شارون سيبدأ اليوم زيارة إلى الصين ومنغوليا تهدف إلى تطوير العلاقات الاقتصادية.

وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل.

وقال شارون للصحافيين أنه سيتناقش إمكانات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سعيًا وراء تطوير البنية التحتية على نطاق واسع.

القسم الثاني



سقوط ٥٥ بلدة أنغولية بيد حركة يونيتا المعارضة

لواندا - (أف ب) - أعلنت الحكومة الأنغولية في بيان أمس أن الاتحاد الوطني من أجل استقلال أنغولا (يونيتا) الذي يترأسها جوناس سالينجبي استولى على ٥٥ بلدة في وسط وشمال وغرب شرق البلاد.

وكانت الحكومة قد أعلنت الثلاثاء الماضي أن حركة المتطرفين السابقة احتلت ٢٥ بلدة. وتضمن يونيتا منذ إدارته هجوما على القوات النظامية الأنغولية بينما كان من المفترض أن تسيطر على الدولة خلال ٣٠ بلدة وسيسيطر عليها في مختلف مناطق البلاد.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 17, 1998 NO. 10174 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

العدد ١٠١٧٤ - الجمعة ٢٣ ربيع أول ١٤١٩ هـ - الموافق ١٧ تموز ١٩٩٨ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

فصل جديد من السيرة الذاتية للشاعر...
عبد الرزاق عبد الواحد حول بدر شاكر السياب.

صيانة وحفظ المخطوطات
الاسلامية... إبراهيم شيوخ

الظاهرة المهرجانية الجديدة...
معمود الريماوي

دراسة في قصص أربع كاتبات...
ارفيات د. د. أحمد الزعبي

في القلعة الثانية اليوم



احمد زكريا صيام

معوقات ومقومات العمل العربي والمشروعات المشتركة

في الوقت الذي تتخاض فيه الدول العربية للانفتاح على العالم بتحرير التجارة الدولية ولتقليل السلع والخدمات وتفتح أبوابها أمام بحرية أكبر لتتخطى دور الاعتماد المتبادل المتعطل مباشرة ما تفرقه. الدولة من ضرورة التعايش معها والتكيف مع تطورات ومستجدات الأحداث في ذات الوقت تشهد انتشارا للتكتلات الإقليمية الإقتصادية بالتوسع والسيطرة. الأمر الذي يلزم الدول العربية أن تتخلى عن أسلوبها أكثر فعالية لإزالة معوقات العمل العربي والمشروعات المشتركة في ظل عولمة الإنتاج وتحقيق التكافة والميزة التنافسية وإذا كنا قد تناولنا في مقالات عديدة سابقة ومراحل اقتصادية متنوعة أمال وآفاق عمل عربي مشترك. إلتنا اليوم نؤكد ما ذهبنا إليه من أن العمل العربي المنفرد على نطاق الدولة الواحدة لم يستطع معالجة المشكلات والاختلالات التي تعطلها اقتصادات تلك الدولة بمفردها، فكان ضروريا التركيز على الانفتاح العربي - العربي أولا ثم الإقتران العربي - العالمي تالياً على ضوء التكتلات والاتحادات العملاقة كالنافتا والاتحاد الأوروبي والأفك ومنظمة التجارة العالمية والجمعة، لتتبع وتطور العمل العربي والمشروعات المشتركة وصولاً إلى سوق عربية ومنطقة تجارية حرة عربية. وهذا هو التوجه الذي تتبناه الدولة العربية في التطورات والتغيرات ما جعل من هذا القرار أن يعيد حساباته في ظل انتشار وتيرة العولمة والسير صوب التخصصية بخطى متسارعة، وعلى الرغم مما حققته الاقتصادات العربية من إنجازات نحو تحرير الأسواق والحد من الاعتماد المفرط على الرسوم الجمركية وتحرير أسعار الصرف خطوات إيجابية لتتجه الانفتاح الاقتصادي والحد من عجز الموازنة بمصادر غير من القوانين والتشريعات المقابلة فيما بينها لتأسيس بيئة صالحة تنعش سبل التعامل والتعاون الاقتصادي، رغم استمرار المعوقات.

ولعل من أبرز تلك المعوقات ما هو سياسي، ففرقة الحرب من هدر للطاقت والامكانات، فكان ذلك الأمر على المناخ الاستثنائي وما نحن اليوم نشهد تلك الصراعات على المياه والحدود وتعتبر عملية السلام وحلها ذلك جديداً تؤكد ضرورة تفعيل الدور العربي في التنسيق والتشاور لمواجهة التحديات، ناهيك عن المعوقات التي تتصل مباشرة بالأسواق المحلي تقاراً لحدوديه وقلة استيعابه نتيجة لتفتت الدول تارة وصعوبة الترويج والتسويق تارة أخرى، مما انعكس سلباً على الهيكل الإنتاجي والبنية التحتية من طرق وخدمات ونقل ومواصلات، حيث تفسر بوضوح قصورها في كثير من الدول العربية ما يعيق إقامة المشروعات المشتركة.

وحيل ذلك لا زالت التشريعات والقوانين تختلف بين الدول العربية رغم محاولات تجميعها، الأمر الذي يترك المجال واسعاً لمحاولات التنسيق كل

مطلحة

احمد زكريا صيام

الحمود والقطارنة يؤديان اليمين القانونية سفيرين في بيروت وبغداد



عمان - (أف ب) - ألقى السيد أمان الحمود سفيراً لدى الجمهورية اللبنانية والسيد حمود القطارنة سفيراً لدى جمهورية العراق.

مندوباً عن جلالة الحسين

الأمير فيصل يفتتح نادي دونز

الطباعة: القوانين الجديدة جعلت الأردن بلداً جاذباً للاستثمار

عمان - (أف ب) - حضر مراسم أداء القسم الدستوري أمام سمو الأمير الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي أمس.

وكان سمو الأمير الحسين قد حضر مع سموه السيد أمان الحمود سفيراً لدى الجمهورية اللبنانية والسيد حمود القطارنة سفيراً لدى جمهورية العراق.

وكان سموه قد توجه في مرافق النادي وأطلع على الخدمات التي يقدمها لعضوائه.

وسيجار النادي في استقبال الأعضاء اعتباراً من الماي، والمشر من الشهر الجاري ويبلغ الاختصاصات لانشاء النادي.

مقتل ٥٠ شخصاً في معركة بين القوات الحكومية والاسلاميين في الشيشان

التهاني لهذه الجمهورية القوقازية حتى عام ٢٠٠٠.

لا ان العنف لم يتوقف في المنطقة وكثيراً ما تحدثت عن صراعات مسلحة ورائت بهدف الحصول على فدية كما زاد النشاط الإسلامي بشكل كبير وبدأت الحكومة التي كانت علمانية أساساً أثناء الحرب مع روسيا تطبق قوانين إسلامية للقتالين بلقون مساعدة أخيراً أن وترتد من المصالحات الإسلامية في المنطقة لها علاقات مع جماعات مماثلة في آسيا الوسطى والشرق الأوسط.

وذكرت الوكالة أن القتال استمر حتى حلول الظلام أمس الإيعام لا ان المنطقة كانت هادئة صباحاً أمس والتي رئيس الشيشان أصلاً مشهوراً خطاً للقيام برحلة إلى جمهورية روسيا مجاورة حتى يهكم معالجة الأزمة. وكانت القوات الشيشانية طردت الجيش الروسي من الجمهورية في ١٩٩٦ بعد ١٨ شهراً من الحرب من أجل الاستقلال وما زالت روسيا تدعي السيادة على الشيشان إلا أنها وافقت على إرجاء مناقشة الوضع الرواية.

أبهرت تلك الروسية للآباء أمس أن شخصاً قتلوا في معركة بين قوات الأمن الشيشانية ومقاتلين إسلاميين في الجمهورية الروسية.

ولم تذكر تلك عدد القتلى من كل جانب وإنما أن مراسلها لم يتمكن من الوصول إلى مسرح القتال الشيشاني في جوبريميس ثاني أكبر مدن الشيشان.

وقال مسؤولون شيشانيون أن القتال استمر إلى أمس عندما تعرضت ناحية عسكرية لهجوم من جانب إسلاميين يشتبهون في الطاقة.

اتفاق أمريكي - مصري على مواصلة الحوار الاستراتيجي بينهما

واشنطن - (أف ب) - اتفقت كل من الولايات المتحدة ومصر على إقامة حوار استراتيجي بينهما للوصول إلى زيادة التعاون في المجالات ذات الأهمية الاستراتيجية المشتركة. واستناداً لبيان صادر عن الخارجية الأمريكية أمس الأول فقد اتفق الطرفان على أن يحاول هذا الحوار الاستراتيجي توسيع وتعميق التعاون في مجالات وأهداف مشتركة وتسوية الاختلافات الممكنة في وجهات النظر فيما يتعلق بالوقائع.

وأشار البيان الذي أقره به الناطق بلسان الخارجية الأمريكية جيمس روبين إلى أن هذا الحوار الاستراتيجي يهدف إلى تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين البلدين إضافة إلى أن غير نائب الرئيس الأمريكي ينتخب الحوار لاختلاف في الاعتبارات أثناء مناقشتهم. كما أشار إلى اتفاق وزاري خارجي في مصر والولايات المتحدة على أن يبل جهود مشتركة لتكثيف وسائط الإعلام والرأي العام بتضامات الحوار الاستراتيجي والشراكة الثنائية بصلة علماء.

نحو علاقات عربية فاعلة

الرسالة التي تلقاها سمو الأمير الحسين نائب جلالة الملك وفي العهد من سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح فليتتبع في الأوساط السياسية الأردنية لما احتوته من رؤية بعيدة المدى، كان جلالة الملك الحسين واقفاً لقيادة مع مختلف القيادات السياسية والفكرية والاجتماعية العربية يشهد على أن التطورات العالمية تلي علينا جميعاً أن نخفي منطقتنا على أسس جديدة ونضع لها أليات سلوكية ومواقف شرف.. وتأتي رسالة المسئول الكويتي الكبير لتشارك سمو نائب جلالة الملك زايه في ما ذهب إليه من ضرورة وضع خطط لتحقيق التعاون بين الأشقاء في وطننا العربي.

وإذا كانت الظروف الدولية والإقليمية تلي علينا كعرب أن نركز على قضايا امتنا العربية، فإننا اليوم أوجع ما تكون إلى بناء أليات عسكرية وحضارية لتجاوز الحقائق وإعادة بناء جسور الثقة القائمة على الحضارة والمناخ وتجاوز آلام الماضي وتكرياته لثمة مع الاستعداد منها وتوظيفها لصالح عمل يقرب ويقبل من العمل العربي المشترك إذا ما أريد لنا كعرب أن نغير إلى القرن الجديد وأن نجد لنا مكاناً بين الأمم كما أشر جلالة الملك أمام أبنائه من خريجي جامعة مؤتة مؤخرًا.

ولعل ما أيداه سموه في العهد الكويتي من استعداد للمساهمة في دعم كل حركة عربية مخلص يرمي إلى تحقيق الأهداف القومية السامية في تعميق التعاون بفاعلاً من الواقع العربي الثقافي وترسيخ الثقافة العربية والدفاع عن السمة العربية يؤسس لإعادة بناء العمل العربي المشترك ككل انطلاقاً وفاعليته وهو ما كان الأردن على لسان جلالة الملك الحسين وسمو الأمير الحسين في العهد قد حرصاً على ترجمته في كل المواقف والوقائع والمناسبات العربية الحاسمة وخاصة تلك الأحداث المؤسسة التي برزت في بداية هذا العقد.

أن الأردن البعيد عن أية أهواء أو مطامع أو نزعات فردية والذي عهده دائماً يقدم القومي على القضي منذ أن تشرف بحمل راية الثورة العربية الكبرى مؤمناً بأهدافها وعاملاً على لم شتات هذه الأمة وجمع طاقاتها يجد في رسالة وفي العهد الكويتي مناسبة للتأكيد على مواقفه ووجد نفسه إلى جانب الأشقاء في الكويت وفي مختلف الحواضر العربية لطبي صفحة الماضي والنهوض لبناء علاقات عربية عربية على أسس متينة وأخوية بعيداً عن التفتتات والتجاوز كل المبررات على نحو يسمح للحرب أن يفخروا بهزيمتهم وحتى نسهم - كما في بناء حضارة العصر كما ساهم إبداننا في الحضارة الإنسانية على نحو مشرف.

انفجار بئر كركاشي يوقع عطلاً من الجرحى

نهاية شهر أيار الماضي، وتشير تقديرات الشرطة إلى أن غالبية الضحايا هم من اتباع حزب «الوحدة» أو الحزب المنشق عن حركة مهاجر قومي. ويتنازع الحزبان منذ عام ١٩٩٢ السيطرة على «المهاجرين» أي المسلمين الذين جاؤوا من الهند بعد انقسام شبه القارة الهندية إلى دولتين العام ١٩٤٧ وبشكل موالد مع سكان كركاشي البالغ عددهم ١٦ مليون نسمة.

في كركاشي، باكستان - القدس - أكتبت الشرطة وشهد بيان أمس إصابة عدة أشخاص بجروح في انفجار استهدف مركزاً تجارياً في كركاشي العاصمة الاقتصادية للبلاد.

ووقع الانفجار في مبنى مؤلف من طابقين ويسمى مركز دبي وطريقه الشرطة قور حصول الحادث.

وتسبب الانفجار في مقتل ١٠ أشخاص على الأقل، وخسائر مادية كبيرة.

مذبحة جديدة في الجزائر تسفر عن ١٣ قتيلاً

احتجاب الصحف غير الحكومية بسبب سوء معاملة الصحفيين

من القابلية الوطنية للصحافيين التي دعت إلى هذه الحركة احتجاجاً على قرار السلطات الجزائرية نقل حوالي ٧٠ صحافياً يقيمون في فندق «مزلار» في مدينة تيارت إلى مراكز اعتقال في غرب البلاد (٣٠ كم غرب الجزائر العاصمة) في أوقات متأخرة من الليل، بعد تيارت لاسمير وسعيدة.

من جانب آخر لم تصدر الصحف الجزائرية غير الحكومية أمس في الجزائر بسبب قرار السلطات الجزائرية في إضراب تضامناً مع الصحافيين المهنيين والحر من القنات التي يقيمون فيها لاسمير وسعيدة.

ولم تتداول في الكشف الجزائرية أسس الإضراب (بالغة الفرسية) والشعب (بالعربية).

وقام ناشرو الصحف الخاصة بهذا الإضراب تلبية لنداء عملية تفتيش واسعة بدأت بالقاء القبض على القاطنين.

يشار إلى أن الملاحق الكبيرة التي كانت تتركز في سول متيجة عند أبواب العاصمة الجزائرية انتقلت منذ بضعة أشهر إلى غرب البلاد في تيارت ومسكر وسعيدة.

من جانب آخر لم تصدر الصحف الجزائرية غير الحكومية أمس في الجزائر بسبب قرار السلطات الجزائرية في إضراب تضامناً مع الصحافيين المهنيين والحر من القنات التي يقيمون فيها لاسمير وسعيدة.

ولم تتداول في الكشف الجزائرية أسس الإضراب (بالغة الفرسية) والشعب (بالعربية).

وقام ناشرو الصحف الخاصة بهذا الإضراب تلبية لنداء

في «الزاي» السوم

القهوة في الأردن أكثر من مشروب ساخناً

ص ٢٥

ملجدة الرومي - الراي: أنا كل عصور الحب العربي مجتمعة... وروضة السعدية الأرياء العربية في لسانها العصرية

ص ٢٢

عبد المجيد عبدالله - طيب القلب: تكلم جرش... والمثل المخرج ميل جيسون وجه وسيم وقت شعاع يعشق الأنوار الصعبة

ص ٢٣

معرضة زياء عربية تقدم تصنيفاتها لاصف ٩٨ ونجوم التلفزيون الأمريكي يتوجهون نحو السينما والمسرح

ص ٢٢

الوفيات

- رشيد داود الأعرج - الرصيفة - الجبل الشمالي - الشيخ توفيق محمد يعقوب العبدالله - مراكا الشمالية - حسين منيب أسعد عوض - ديوان العائلة - ش الجامعة الأردنية

- احمد خليل محمود الصغد - اريد

- علي محمد شتيوي الوديان - الخراج - اريد

- الحاج محمود خلف مقل العوض - الزرقاء الهاشمية

- الحاج احمد فتدي المومن - الزرقاء

- فريد سعيد النوري - الحمن

- عبد القادر محمد صالح السنتريسي - مراكا الشمالية التطوير الحضري

- يحيى علي زبيدي الصقر - مخيم الشهيد عزمي الحفي

- الحاج فرج حماد عمري - زوجته - عمان

- الحاجة قاطمة واغب زيد الكيلاني - تلح العلي

- الحاجة نجية حسين عبدالرحيم الريماوي - مراكا الجنوبية

- هناء زكي الحواوي - الزرقاء

- عريية مصطفى قنابلو - الزرقاء

- الحاجة ام العبد - شارع تاعور القدس

- صفيه صالح عودة - الزرقاء

د. أحمد الزعبي



54



100

ومضى:) وتنتظر المرأة زماناً طويلاً ولا
أدرياتي لتتخطى كل الأصوات، تقول:
صوت حورية لا تقف في شيء...
سلاسل معدة لا يصل إلى عابقتها...خطوات
الآنقر (بهاية) ثم تقتضي بالمعارفة
المساوية المسافرة: (تصغر عقارب ساعة
تلك الزمن... ولا يأتي (١١))
مرة أخرى، تفرق المرأة في هذا المشهد
سحابة لحراق الإحبة والانتظار الذي لا
ينتهي لتقتضي نفس المسر (كظبر الساعة)
تفقد في السرور في مودة واحدة تتكرر
وفي غفلة قلها الخواء والغربة.
وفي المشهد الثاني (معارفة) تتكرر
نفسه الآنقر والرحيل من المرأة لتجد
لقطة وحيدة تعاني غربتها الذاتية بعد أن
هجرها الجميع.
وفي المشهد الرابع (كل طوارئ)
تعاني المرأة الوحيدة والحالة والانتظار
أيضاً، فالرجل الذي تنتظره يرق ومسته
والليل (موتش) لا يأتي ويتركم حورية
الأكار سواده وحيدة موجهة ورق لا يطاق
ترتب (عقاب سيئها) ولا يفرق الغافة
) ونوايا غير (١٢) ولا يفرق السابا
المتنظر باب وحدتها ولا يغير أشباح الليل
أما المشهد الخامس وتحرق أعصابها
التي تعذيبها الخامس الأخير (مرأة) فهو
أشنع نوعاً من وجه من وجهه المرأة
والخواء والانتظار التي تسجدها المشهد
السابعة. فالمرأة التي تطيل الوقوف أمام
التي تتأمل وجهها وتستعيد حاضيتها
وشبابها وإحلامها الضائعة تفرغ وتدهش
والآنقر من العير التي بدأت تغرق ملهاتها
وتسرق من وجهها شبابها وحيديتها
وأشراقته تقول: (تواجه المرأة المرأة
التي كانت عمرها مائة سنة) جعلها...
ألم كانت يبقون نبيها يحمل كل منهم
... زهرت... تدعو إلى المرأة يسبح الله زوجها
على وجهها مبرها، ترتجف... تدعو زوجها
في روايا البيت... تجده فارغة تبحث عن أمان
من قبل أفعاله، لاتجده، تغرب أكثر...
(١٣)
أطلسا كانت هذه المرأة سمط الظنار
المنجنيق والضائق أيام الصبا والشباب
ولكنها الآن وقد نيل الجمال والشباب كنا
تدب العود بين يديها وبين يديها فاتها
من قبلها يتقدم العمر ويذهب السنودات
والزمن عليها لتصاب بالهم والفوق من
مضي المرأة بانتظار الذي لا يأتي لتجد لا
تلوى على شيء.
إن قصة (حسكة) وقصص (أخرى)
بشامها (بسة) ولقطاتها المتوعدة هي

من الولادة المتعسرة للأنثى
الى حالة الانفصام الى الاحلام الضائعة
وحتى تصدع الكيان الداخلي

ياسنوم.. سيدة الإيمان.. رغم الفضائل
المعلقة .. رغم أن حبرنا ميت .. والصراخ
منعوج.. والعواء منعوج.. والمنعوج خير
منعوج (٩)

إن الكتيبة تعرج وأمامها يضطرب على
المرأى قبل تلكه وقاصداً وظلمه ويديف
في ظلمة الانتساب والفرية ومرابرة
بها واللعجز.. كما تكشف في هذه المقابلة
من حالات انقسام وانشطار تنادم المرأتان
وتتقن وقفاً وفكرهما وجسدهما، وفي تجلج
بالحريّة وتعيش القمع، وفي تمنّئي أن يخلص
في جانب الرجل ولكنها تشي خلقه، ثم
إنها تريد أن ترضى أن ترضى من هذه
الحياة.. وتفرح ولكنها تفرح مشلولة ماجزج
في غرة العناية المركزة.

إن المرأة في هذه القصة مزجعة ما بين
الصور والواقع.. مشرقة ما بين الكائنات
المعروية والفكر المطبول، مزجعة كلوح
والكلمات المقطعة ومبعثرة في كل
أصباحها بد من لملمة أشلائها لتعزّي
المرزقة المقاطعة، كل في الكاتبة، لتعزّي
اليها إنسانيتها الضائعة وحريتها المعقولة
وسعادتها المسبوقة، وبغير تلك العزّة
ستظل وكفة ناقوس في نير معجور أو
كسرة أصداف تستدق في داء أصدم.. وتظل
تلك نفسا وتلك نعاسها وتكتم فيفكر
وتكتم سرخها وكفن سرها.. إن تحرر
تسط مشلولة وقدر منهار.. تحرر
وتحترق وتؤذي وتؤذي.. وعند ذلك لا يفيق
في الدنيا في إعادة الحياة .. واتحاد مع
الجسد الميتة كما تقول في القصة.

والخصم وإفراق السبيل في قصة
الخصم (أخري) لسهير الش (١٠)

تشكل هذه القصة عدة لوحات أو مشاهد
قصصية مصورة جداً على شكل خواص
مختصرة، تقدم بريق الحكاية وتضلل
الأساسية وترتك اللاهوتية بغير الحكاية بل
الحرائق التي نمت من الغيرة والامس
إلبي أنست وتعمقت وأحدثت (بك)
وانتشاراً وغربة وبأسا.

(البكاء والخصم أخري) جامد
في خمسة دقائق قصصية زمنية مريحة من
(بك)، انتظار: مفارقة على طابور.. من
كما مشهد يقدم حالة ألم وبكاء على أحلام
ضائعة تتألمها المرأتان في القصة وتراهم
تتوب وتتسبن من بين أصابعها من
يكون مقبورها قبل شيء، حبال ذلك لتعصف
بها حالات الألام والبكاء تلك التي مران
الغربة والاستسلام.

تمشيد البكاء (في القصة الأولى كما
الكاتبة) تطرح بريق مكثف ذراعاً أمام مساس

[illegible]

التنمق والمسح في قصة (سبعة أشبه) الجوارح الرباعية (١)
 صورة الجوارح من صور القربة التي تعانها المرأة في مجتمع وقف نموه الثقافي والحضاري منذ القرن الوسطي مع أنه شككها حتى على القرن العشرين، تطرحها جوارح الرباعية في قصة (سبعة أشبه) المقامور الموروث الراسخ في ذهن المجتمع من أن الذكر ناشأ أفضل من الأنثى، منذ الولادة وحتى الموت، وأن الرجل يجلب المرأة في أن يزيقها بفعل التنمق، وكان هذا المفهوم لم يتغير من العصر الحاضر.

تتمثل العولمة من أربحية هذا المفهوم الذي قوارته الأجيال زماناً بعد زمان حتى غابا عنّا كأنهما في اللغويين بين المرأة والرجل يظهر عند الصدام أو التنازع وفي مجتمع غير متطور تعرف المرأة والرجل وتظهر عند الصدام أو التنازع وفي مجتمع غير متطور تعرف المرأة ضمن هذه المفاهيم الخاصة بالدرجة الأولى.

فقدسة (سيرة أشهر) تعتبر مشهداً لحالة ولادة متعبعة مائة، تتمتع المرأة، بتقوى لحالة في خلاها، وتتخصص أم وتوجعاً بابها والأسرة والزواج والتقويين يردمنون بابها ولد... ولد... ولد... وتختلط في ثمن البطة في الحظاظ واللالة أصوات الأهل... وعصابت الحيات وخطين الكحرات، حيث تستمرجج المرأة بتذكراتها سيرا من الماضي تبارا علاقة باستلاب المرأة وتهميش دورها دورها لثاء وجودها، في تتذكر أنه حتى دورها السياسي تستبعد المرأة وكأنها لا تصل لمن هذا السوي تقول:

أريد أن أكون محكم ولكن المرأة مستعبد ضد المرأة ويخاف من وجودها في الخلية.

لماذا؟

يقول دائما: صفحة واحدة كفاية
باسقاطها واسقاط الوفاة (٢).
ويشير في نغم البطلنة وفي على فراش
الولادة، على طريقة علي الطيحي والاشترار
الزهر، راضع راضع لغيره التفتيش للتصديق للذكر
ولمواقف السلبية تجاه المرأة، تستلكر
فيها تحرس انطباعها في سيرور الولادة
وتكتسب صرخة صرخة، تقول: (والجبن)،
وتتشكل بفرغوبة في رحم. ومهادمات
ولد. رارب لماما والولادة تأخذ تصطبغ
في فنيها. عندما ولدت غشيب والذي لاني
جئت بعد بنت (٣)
والمرحلة التي تعري تخلف المجتمع
وتكسبها وقائمه والقائمه في اذني مشاعر
السطح او الواسع او المشاركة الجذانية
مع المرأة التي تمتد الى وجوها في كل
الحالات لا اذ بكثير بطلانها. كل ينظر
الولد. الفكر عن المرأة في السورلية في
ذلك، انفسا وما. رحم. يثقف طفلنا
وتنسب من المشهد يحدد الفرح
والاحتفال بالطفل المولود دون اي اهتمام
بها او بالما حيلة فترة الحمل والولادة
تقول: اننا انتفض. رارب ولد. وانما احوالي
يتسع الجرح. الجنين احسن ينقلت
بسمة. في قلب الطبيب يكتف. نساء حولي
يسخرن بقرحة احيانا وبشامته احيانا
اخرى. ما هذا. والطبيب يجيب في خيبة
اذ من صبح (٤).

ليست مهجرية بالضرورة

■ **محمود الريماوي**

تتناول الحلقة النقدية لمهرجان جرش هذا العلم، ما اعتبره منظمو الحلقة «النظرة المهجرية الجديدة».. والمقصود بذلك لفتناج الإبداعي والثقافي، لأبناء ومثقفين عرب يعيشون خارج العالم العربي، ولا تستدعي هذه التسمية الظاهرة المهجرية، قبل نحو قرن، إلى أن التشابه بين الظاهرتين ليس تاماً.

ونقطة الاختلاف الأولى تكمن في التسمية ففي حين كان المهجر الأمريكي والأمريكي اللاتيني يعني جرة المواطن العربي والإقطاع عنه، فإن الإقامة الحالية في الغرب باتت تعني إعادة الاتصال وتنظيم التواصل مع الوطن الأم والمراكز الثقافية العربية، وهي بالتالي جرة في المكان، وليس في الزمان.. حيث ينسب الأديباء العرب هناك إلى الزمان العربي بكل إيمانه وأولوياته وتشوفااته، ويخاطبون قارئاً عربياً، سواء داخل الوطن أو خارجه ويعلمون في مؤسسات عربية وضمن اشتراطات، عربية مبهضون بحالات قريبة عربياً، أيضاً.

ويتصل بذلك تقريب المسافات فالمسافة بين بلد عربي وأوروبي باتت أقرب بكثير من المسافة بين بلد عربي وآخر. وهذا ما يفسر تنقل أولئك المبعين ومواظبة الكثير منهم على زيارة البلاد العربية في كل مناسبة سائحة وظرف متاح، فضلا عن اكتشافهم لسحر المغرب العربي.

وتكتمل الصورة، مع استخفافهم لمقاليدي أدبية سارية في المواطن الأم، وانفغالهم بقضايا وسجلات ثقافية «وطنية وقومية» وليست ونبية المهجرة الجديدة .. وهذه لا تعدو أن تكون استبدالا لقاهرة الخمسينات والستينات، ويبروت سينمات، حيث كان الجوء السياسي متلاحا، وحيث الإفتتاح الثقافي ممكنا، الحياة الشخصية كانت بطيئة.

وقصارى القول هنا.. إن المهجر ليس له من اسمه نصيب يذكر، فقد بات انغمسا غريبا، وقد ترح عشرات المبدعين اليه، وبواكبه جُمُوع انتقل معهم، ولكن على تنسم البواء ذاته والانهك في الشاغل الروحي ذاته والفضوض لمواصفات العملية الإنتاجية (الطابغة في العواصم العربية)، وعليه فإنه من المبكى التثيير بمهجرة جديدة لم ترقس رؤسوها ولم يفضيهاها.

رواية يابانية، قديمة وجديدة

محمد عید

من عابتي تجاهل قراءة مقدمة الكتاب الذي اتوني قراءته، لقناعتي بأن الكتاب خاصة الأدباء كالرواية، يقدم نفسه بنفسه، هكذا تعاملت مع رواية الهباني وكما أتتاه المسئلة «الجيئات للثمناء».

لقد لفت نظري بشدة في هذه الرواية مجموعة من الظواهر البارزة والتي يصعب تجاهلها خاصة أنني لم أطع على الأدب الهباني بالقدر الكافي من قبل.

أول من ذكروا هذه الظواهر كان الشافعي في اللغة المستعينة في أثره ثم ذكر الشافعي التي اخضع للرواية القصيدة مع ما رواه جعفر الطائي قال: وثانيها الحاشية الغريبة التي تعامل بها الكاتب مع الأحداث بصورة جعلتها تستطوع على القارئ: إذ لم كان الكاتب يثبت عن غيره من رواة، أو من تجربة خصلت أو قرأ عنها في الآراء، والخطب الموعظة بين زمين في الرواية، وما بالناسية يمتاز عن حقيقين المفهومين، يعني أن الشافعي يرون الفهم، لا التمسك، - إن يستطيع معرفة ما إذا كانت الرواية قد تكرر في التفسيرات، أو غير التفسيرات من هذا القول، هذا من جهة، كما أن يستطيع معرفة من الكاتب بل هو شاب أم عجوز، من جهة أخرى - الظاهرة الرواية تستطوع بجزء رواي عيب، لا اسمع من عنه من قبل. واعتقد أن هذه الظواهر الأربع هي التي جعلت كاتب كبيراً مثل المراكبي إلى التمسك في تقديم الرواية، لو كان هو الذي كتبها.

الذي يلتفت نظر القارئ للرواية في الدرجة الاولى هو جوها الغريب، على القارئ العربي والغربي ايضا، انه مكان مشبوه لكن ليس بالمعنى المتعارف عليه لبيت سيء السمعة، لا اعني من الزاوية التجارية او الاخلاقية، وانما من خلال المتعاملين من خارجه وداخله وهم عجائز.

لقد تعامل كروياتا، مع شخوص وأحداث روايته بحيادية متعلمة - كما سبق وأن قلنا - فحدث أن مات أحد اولئك العجائز المسكنة القليلة وهو في ضمن الجميلة الثامنة، وقد تمت الرحلة نفسها بسبب الزلزال في متعلعة في كدية العموم التي أعطيت لها، في هذه الحالة تنقل جيل المتوفي المتواضعة في هذه وصمت إلى مكان غير مشهود، ليغن في الصفف في اليوم التالي عن وفاته وأقاربها ومكانه بطبيعة، ثم الحادثة كأن شيئاً لم يكن ويحدث الحادثة في علم المعتاد في الليلة التالية وتذهب المدينة كعادتها تماماً، لا شأن لك الأحداث بقسوتها وخطورتها وخطرها على من متعلق أصنامي قد تركت في نفس الجيل اليعقوبي أثراً كبيراً، إذ أجده يقول في نفسه وهو في اللقطة العالقة مع الجميلة الثامنة مستكون هذه المرة العجيبة، لكن ليس بساطة يعود بعد ليلة أو ليلتين ليعارس نفسه نفسه، ويعدو الكبر وتكون المرة الأخيرة لكن تلك المرة الأخيرة لا تأتي حتى نهاية الرواية.

هذه نقطة مهمة لا يفترغ اغفالها حين قراءة الرواية وقد سبقت الإشارة إليها لأن المقترض سيقتطع الفقرة الأولى من الرواية كحديث من روائي في السبعين من عمره على الأقل، وإنما كحديث في الثمانينات، أو حتى التسعينيات من هذا القرن، من حيث البناء الفني وشغافته الفنية، ثم نقاباً على الرواية كحديث في العشرينيات، ومن قبل كحديث في العشرينيات من عمره.

ومع هذا استطاع كروياتا سير اغوار جبل من البشر يتجاوزونه بنصف قرن من حيث السن المرحوي، وهذا التمييز كحديث عظم كروياتا التي نال على جائزة بوليفر من العمر، والذين استنبطت ثم انتصر بعد ذلك بسنوات قليلة، الطريقة اليابانية الضيقة كما فعل العديد من الكتاب اليابانيين الكبار قبله، الذين أنكروا بطلانهم على أنفسهم تسعة العجائز، وهو أيضاً امر مشير لأهمية.

يبقى في النهاية البعد الانساني المتضمن في هذه الرواية القصيرة هذا الذي يبدو متناقضا مع قسوة ضد من جهة تحقق الامر بالوضع النفسي للراجل المجهود ضد وصوله سن القصور التام، ومن جهة ثانية التعاطف والفتايات الميمولات مخبرات السن، انهما يقللن بمثل هذه الحالة من شيق الحين، انما في الخالي غير عيوة عقليا، ولكن في هذه السبب تختلف الرواية، الجميلة الثامنة سوية، بتقل ان اختارت على ملام رجال عاجزين، ويتقبل النشوء التي يشهدها ما فعل حتى لو كان في ذلك الموت، ومن ثمّ النقطا على الحياة الانسانية، في الملحنين السابقين كالمراور ان يستوعب احداثها وشخصياتها الفصل بينهما وبين اختراع كاتبها الحائز على نوبل للاداب، في تصوير تلك في المسألة.

١- الفجر والصبيحة: جواهر الزاوية/ ٩٤

٢- المصنف: بقية ص ٦٠

٣- المصنف: بقية ص ٦١

٤- المصنف: بقية ص ٦٢

٥- مختارات من القصة القصيرة في الآزج - الأضواء للشيخ ص ٢٣

٦- المصنف: بقية ص ٢٣

٧- المصنف: بقية ص ٢٤

٨- المصنف: بقية ص ٢٤

٩- المصنف: بقية ص ٢٥

١٠- مجلة أكتار ص ١٢١ - قصة

سبين أنتل (كتاب وقصص أخرى)

١١- المصنف: بقية ص ١٢١

١٢- المصنف: بقية ص ١٢٢

١٣- المصنف: بقية ص ١٢٢

١٤- عندما تصبح الأذاعة وطنًا عند

أبو البشر ص ٩٤

١٥- المصنف: بقية ص ٩٤

وترباط به جوامع الماسلاسي في الوطن
القائمة على خطوطها التي تتنهد في
مرة إلى طريق مسدود... إن رحيل الأجيال في
اللغة الأولى والانتظار اللا محدود، في
الثقة الثانية وتحولات الوطن وحدها في
اللغة الثانية وأربع الانتظار في اللغة
الأولى، الخافيا وبع الزمن وتقدم السن
كانت تتواصل في قصة فاعية واحدة
متراصة تتواصل تشكل كبر المرأة التي
تلهمها من كل الانتظار وتغنيها دائما
بمحارم الزهر والاحشاء والسواء ولحظات
الفجر التي لا تأتي أبدا.

البحر: القولة الواقعة في قصة
(زهره بريه) الأولى يواشع (14).

وهذه القصة صودة أخرى من صور
الفرية التي تعانها المرأة في زمن
وجوه الالتصاق والحبس ويصاحرها بعد
فلها في قصة الحب الأولى وتسلها
بالزواج التي يفرضها الوطن والمجتمع
قال آية - قصة لأفحة -

مرجعية اللغة في «قامات الزيد»

سجدنا اثنا أمام ممارسة نصية واجتماعية
أدبولوجية. في ممارسة نصية على
الصفة، لذلك إن الكلمات هي التي تقف
والقراءة الجوهرة مذاق آخر، ولأن الجدل
يحدث في جمل آخر حيث كان، فإن
الامتلاك حين تبتدل الامتلاك تهرس ما لم
كنين. وفي ممارسة اجتماعية الأدبولوجية
يحكم المصطلح فيها: وتداخل الخائبات
وهو ضرورة الزمن، وكل ما يمكن أن يتبادل
منهما من قيم ومعايير جنسية، توافق عليها
أو ترفضها.

إسألنا هنا في مجال دراسة لغوية عن
الزمانية وسعدنا أن تشير إلى أن الكلمات
في نظر بعض الدلائل والعنى في المفاح
للحديث عن أدراك الأدب للغة، وكيف لا
تكون كذلك. وفيها لآلات ومفردات تمثل
فكرة اللزوم الحسي والمعتق
مستخدمها.

إن فركوح في مقامات الزمنية يمتلك
خسرا منها بالغة واستخداماتها
وتعاماتها، وسطوة الجدل التي أضربنا
بها، بشفاهايا، وسطوة الجدل التي أضربنا
تصورت إلى أفق المعنى أو ما يعرف
بفضاء القتي، تقودنا إلى رواية يطلب فيها
التأويل والتفسير، وإن ما تراه مصطلح
المعاني للبحث عن جوانبها، في رواية
يصح أن يقال في لغتها أنها مختلفة
وبالتالي فإن في الغويات البصرية العارية
في نتيجة هذه اللغة بسببها أيضا، ما
هذه كلها تمتد الجمالية التي

أدركها امتلاك.

ذاكرة المعاجم، تخطط المعاني بالمتعاني،
تمتدح المعاني بالذلات بالمتعاني بالمتعاني،
بالصور بالري بالمجالات الملونة بالارواق
المحطورة بالارواق المشكوة بالقصاصات
السطوة على اوراق مسوسة في الجيوب
بالطرقات الموهوبة للتسكع الليالي بالوجوه
الوافدة الى لفحتها شمس الانفة
بمحسن... الخ... (ص ٤٧).

وإذا كان من بين مميزات التذلل الايدي ان
يبعث عن التكرار التي تزين قصائد النص،
فان الامم، باعتبارها موهبة الخيال، تبقى
الهدف الاكبر، لاظهار الوعاء الذي يحتضن كل
ما يعتلى الى عناصر صفة الرواية بصلة. من
هذا نقال «مصفاه اللغاة» مترا وكصياغة
الخبث، ان مصفاة اللغاة تقرأ الجوهرة
والامكان تحتل الامكان، والذين فوضى،
ومعهم تخرق على الكلمات وتلاشي،
وكلمات تتعالي في معانيها بكلمات
ولا تسوء، والقصاصات السطوة على اوراق
ممسوسة في الجيوب، والطرقات
الموهوبة للتسكع الليالي، ان تطوي على
مراسات اللغاة، فمن تحول ان تختبر
قصاصات الزبد، واخلائ الاسنة
وقصص الزمن، وكيفية والامر
على الكلمات والصور والمجرد. على
الاختبار فيه فان اللغة عند الياس
تجاوز نظرية اللغاة التقليدية،
بلاغة القول عنها نية التفتيش،
المهم ان نراه في اختها في اللغة طر
هذا التذلل الى ان مقامات يفرض على
القرارة سطوة الجعل الذي يخطله في فرك
عبر العناية على تسع الرواية اللغوي،
عبر اتها على التباين التي اشرنا اليها



امس شوكوچ

التي تنطوي فيها القنبلة عندما تصطبأ بالهيدروجين والكلمات من تصطبأ، له غير القنبلة هفا لها؟ وبالتالي، إن أحد انفجار القنبلة، تقابلها صدمة التلق في حالة القنبلة، وهكذا فإن اللغة المعشطرة متجربة بالغة، أي أنها أيضا لا تطأ وتوقر، أعم أصلة من القمامات.

يقترأ الوجه، فتأثيره مثل الكلام الأول، يأتي وجهين نرين استعابه، عليه، لا فرق بين الأن والأسان. ليست في فوضى، الاسكنة تحت الاسكنة والأزم فوق، (٦٩). ثم يقول مهران تراز على الكلمات وتقول، كلمات تتحليل لا معانيها بكلمات تقول لا تقول. تجر الكلمات على الورق، تحمل المعاني في

[illegible]

يوسف يوسف

يقال في النقد الأدبي لغة متشظية، وهي سمة استعارية على المعاجم تغطي الشيء ذات تأثير شظائي، بيد أن تشظي الحجر، ليس كما في اللغة، فهي الحالة الأولى التي تشظي عن فقدان خاصية الحجم، والكتلة، بينما في الثانية فإنه يحيل إلى التفتت والتناثر، ومن هنا توصف بعض الحالات بأنها حرة لأن هناك ضعف بالمعشظية إشارة إلى رقيها، وبكثف في نوبغ الأولى في تعامله مع لغة روائية أو قصصية،... الخ من أشكال التعبير. ولأننا نستطيع أن نقول أننا نستطيع أن نذكر أن ما يقول «مكتشبان» وأن اللغة يمكن أن تكون معيارا للحكم على الأدب أو ذلك، ولهمعيارا في الغالب، فهي إما أن تحدر بسحبها إلى نوى الإبداع، وإما أن تنهض وتهوي به إلى الحضيض الذي تحدث عنه مسكين غوريكي، وهكذا بين الركود والتشظي يمكن أن تولد حياة، وبغير ذلك الفعل، فإن اللغة تفقد خاصيتها، ولا تفعل إلا أن تمتدح عن تأثير الحضيض التي تشظي على الكلمة هوية جديدة من خلال صيغ متعارف عليها في الغالب، بل كيف لنا أن نتحدث عن السمات الاستعارية والتجليات في اللغة، وعنها ونحن نحرمان من التشظي الذي يحال تقنيتهما أن لم تكن نرى في التشظي حياة؟

عودة الأزياء العربية بلمسات عصرية



تتمتع الأزياء العربية بتصاميم شرقية رقيقة ذات ألوان جريئة، وأغلبها مستوحاة من البيئة العربية، وقد صممت نقوشها وفقا لأشكال هندسية متناسقة. فالأزياء العربي بانوعه المختلفة قابل للتشكيل والتجديد إلى جانب الاحتشام الذي يعتبر عنصرا طاغيا يتماشى مع تصميم الزي.. بما لا يقل ولا ينتقص من جمالياته بل يضيف عليه وقارا وجمالا.

وفي الأونة الأخيرة شهدت بعض دور الأزياء العالمية عروضاً للأزياء العربية وخصوصاً الأزياء المغربية التي استقطبت إعجاب عدد من المصممين العالميين. الرأي اختارت تشكيلة مميزة من الأزياء العربية المختلفة وكشفت عن مدى خصوصية «العباءة» عند المرأة العربية.

الفتاة ماجدة الرومي - الرأي

أنا كل عصور الحب العربي مجتمعة



اتطلع إلى الماضي والماضي والمعاصرة التي عشتها، وانظر للمستقبل وللثورة كعصر ذهبي تقدم لي في حياتي، وأنا أشعر باعتزاز بهذه الفترة، وأحاول أن أصل من خلالها لقمة أحلامي في تجديتي التي مشيت بها على نروب الشوك لتصل إلى قمة الجبل.

ولم تعد هذه التجربة اشتداداً في عالم الفناء؟

لا، لم أفقد ولا أبقي ذلك، لكني أسعى بجمعة إلى عمل رصين وأغنية موزونة تأتي من ماخضتي المجدد واستمرارية له، تنعش اليوم الحاناً ونحن منها بزاده أين هم وأين نحن من الحان أم كلثوم، وردة، وديع الصافي، وأخيراً مراد، وفيروز، أحاول بأقصى طاقتي أن أقدم أغنية رصينة مثل كل فتاة عربية.. ومن يفت بخائني في التجربة نفسها فلنخاض في الأمتى إن سيقني، وأسقم فحلات للماضي الأروبي لنبت. أن ليخا نحن العرب أغنية متطورة تتنافس الجاد والريص من أعمالهم ولا تقل منها، وستكون معي دائماً شاعر الشاعر الأرحل نزار قباني شاعر الرقة والحنونة، ود. جمال سلامة اللحن الكبير، وكما أنا سعيدة لأنني سأطلق إلى العالمية عن نروب الشوك المصرية.

ولم تتصورين أن غنائي لنصائير بالعربية الغصني سيقني قبولا لدى الأروبيين؟

أتمنى ذلك، وأنا على ميل المثال سمحت أغنية أسبانية هزت كيانتي لأن أعرف كلمة واحدة أسبانية، المهم اللغة الموسيقية وأحاساس الصوت.. واعتقد أن ما أقدمه مجرد نواة للأغنية العربية التي يمكن أن يتفاعل معها العالم ويحس بها حتى لو لم يفهم كلماتها، ولهذا أقول أنا لا أغني وحدي بل أغني مع كل العرب، وكما من بيت واحد ونولف ونلحن بهتة الألاح من العراق والخليج واليمن ومصر.. لذلك أتمنى أن يكون بمستوى هذه الثقة في أوروبا.

صياغة أغنياتها في قالب وتوزيع أورسترالي جديد.

وطارت بتجربتها لتواجه أول اختبار علي وفي عاصمة النور وعلى مسرح «الأولمبيا» بباريس فشقت وهزت وجدان الأروبيين والفرنسيين بصديق مشاعرها بكلمات ونغمات عربية.

«الرأي» التقت الفنانة ماجدة الرومي وحاورتها في غنائها وفي صوتها الذي يقدم فوق ذرى القلوب وعلى مساحات الوجد والحنين.

صان - الرأي - الحوار معها سحر خاص.. فلماذا.. وبقة مفرداتها لا تفلن موهبة من صوتها.. أميرة الغناء العربي ماجدة الرومي، ورغم حماسها وكل هذا الشجن في كلماتها فهي واثقة هائلة تحلم بالكثير للعربية.

فلقد حققت حلم الوحدة العربية المجهز من خلال اليومها الأخير حيث أختارت من كل بلد عربي قصيدة أو أغنية وتعاونت مع ملحنين عرب، فلتاة تحمل هموم أمتها داخل قلبها قانتها خطواتها الجادة إلى تجربة فريدة لتحقيق حلم العرب في الوصول إلى سماء العالمية من خلال

صياغة أغنياتها في قالب وتوزيع أورسترالي جديد.

وطارت بتجربتها لتواجه أول اختبار علي وفي عاصمة النور وعلى مسرح «الأولمبيا» بباريس فشقت وهزت وجدان الأروبيين والفرنسيين بصديق مشاعرها بكلمات ونغمات عربية.

«الرأي» التقت الفنانة ماجدة الرومي وحاورتها في غنائها وفي صوتها الذي يقدم فوق ذرى القلوب وعلى مساحات الوجد والحنين.

صان - الرأي - الحوار معها سحر خاص.. فلماذا.. وبقة مفرداتها لا تفلن موهبة من صوتها.. أميرة الغناء العربي ماجدة الرومي، ورغم حماسها وكل هذا الشجن في كلماتها فهي واثقة هائلة تحلم بالكثير للعربية.

فلقد حققت حلم الوحدة العربية المجهز من خلال اليومها الأخير حيث أختارت من كل بلد عربي قصيدة أو أغنية وتعاونت مع ملحنين عرب، فلتاة تحمل هموم أمتها داخل قلبها قانتها خطواتها الجادة إلى تجربة فريدة لتحقيق حلم العرب في الوصول إلى سماء العالمية من خلال

صحتيه وعافيه

جاتو الزنامة



طريقة تحضير موس الشوكولا:

أغلى الحليب مع الكاكاو، اسكي المزيج فوق الشوكولا المبروش، وبعده يبرد، اخفقي الكريمة، ثم اضيفيها مع السكر إلى الشوكولا المبروش، واخطي الجميع.

تزيين الجاتو

مقادير الجاتو

٣٠ ملاعق كبيرة من هلام التفاح - ٦٠ غراما من اللوز الناعم - ٦٠ غراما من السكر - ١٥ غراما من الطحين - صفار بيضتين - بياض بيضتين.

مقادير موس الشوكولا:

٦٠ غراما من الشوكولا الاسود - ١٢ غراما من بورة الكاكاو - ملعقتان كبيرتان من الحليب - ١٧٥ غراما من الكريمة - ١٠ غرامات من السكر.

مقادير موس الفانيلا:

بيضتان - ٤٥ غراما من السكر - ٥ غرامات من الجيلاتين - ١٦٠ غراما من الكريمة - رشه تمانيليا.

طريقة تحضير جاتو ككوز:

اخفقي البيض واللوز الناعم ونصف كمية السكر (٣٠ غ) لمدة ١٠ دقائق، في وعاء آخر اخفقي بياض البيض مع باقي السكر ليصبح ابيض كالثلج، امزجي الخليطين واضيفي اليهما الطحين مع التحريك المستمر. ضعي العجينة فوق ورقة المنيوم، ادخليها إلى الفرن المحمي مسبقا بحرارة ٢٣٠ درجة مئوية لمدة ٦ دقائق.

أغنيتي سارت على نروب الشوك لتصل قمة الجبل

أتمنى أن أحلق بالأغنية العربية فوق ذرى العالمية



■ **ناجیج حسن**



بین قیلم «قلب شجاع»

یوازن جیسون
فی ادائہ بفیلم

التجّاح الكبير الذي حققه النجم الأسترالي لامل «هنيل جييسون» في سلسلة أفلام «ماد سكس» أو «ماد سكس» لتجنّب عني الكثير ولا يخطئه الذي كان في ذلك الحين ممثلاً بسيطاً في مقبّل العزّ خاض لغامرة سينمائية في فيلمين صغيرين في طفله الأم قبل أن تجذبه ضوء هوليوود ليصير خدماً من أشهر نجوم كفن السباح على

[illegible]

من أخراج جورج مللي أيضا ومشاهدة جورج أوفيلي وفيه يحاول تلعب البطل الاسترالي الاسطوري الذي يلعب في المنتخب العنفي سيدني للبلقاء في مجتمعة المستقبل، وقد اقضى وحيدا يبحث عن قوتهم وبعد قسطن من الهنود لكن اصحوص الحائرين يهبطون عليه من الجو ويسرقون من ما يملكه تاركينه من دون عون في الصحراء القاحلة.

هذه السلسلة من الافلام كانت من ثور جيديت بعد ائله السنيما حيث يتم فيها المزج بين انواع عدة من كلاسيكيات السنيما السينمائية من افلام البطل والافلام التاريخية ويظهر فيها الحق جيسون كعائته شابا وسيميا يتلاعب بصلاته.

ما بين سلسلة افلام «ماد ماكس» الثلاثة كان جيسون يخلق من المخرج الاسترالي بيتير جون فليمين اربعين االف برونون «ماتاليبي» و ١٩٨١ والاخر سنة الجيش في غرة ١٩٨٢ وفي يلب و صهاقي في انغويسيا ايان كيم اوكريس وسكارتوني والقتال السياسي التي تصف بوجه القتل والدماء القوي من جانب جنرالات الجيش ضد المتظاهرين

وعلى هامش الأحداث تنشأ قصة غرامية ما بين الصفيح والبريد من طلائع السفارة البريطانية التي تتابع الوضع في هذا البلد.

في فيلم «فيانووتي» ١٩٨٤ لمخرجين روجر نورفالسون وبدي ميل جيسونين على الضابط المتقاعد-جده قبطان عهجي على سطح السفينة ويشارك مجموعة من البحارة في الثورة على تسلط القبطان وقراءاته الجائرة ثم يصير قبطاننا يفضض على هاجم عسكري بسبب تمردته ولإقامة صلح مع نساء العدو.

من أعمال حقيقية في العقد الثاني من هذا القرن يدي ميل جيسونين دور سجين يهرب من سجنه من ١٩٠٦ منير السجن في فيلم «مسن سونفيلد» ١٩٩٤ لمخرجه الأسترالي ملايين مان سترنغ.

في فيلم «الذهب» ١٩٨٥ من توزيع المخرج راندي وايلز يلعب جيسونين دور مزارع يبحث عن عمل في أحد المصانع اضرب عماله ورحلات الفيضانات يوم صناع مصوره الزلازل وهو مطالب من اصحاب الاراضي باستملاك ارضه بئس خيسر، وكان لا بد من المواجهة لهلما من ارضه وحده في الحياة.

في سلسلة سينمائية جديدة حملت اسم سلسل ان سلاخ جاده بمشاركه الممثل سواد علي جاورق واخرجه وبمشاركة ثور دكان اخرها تحقيق جئذ رابع هذا العام، هاتان السيلتيان ما دما كساحه سلام عاده تهرتلان على ايد جيسون نيل دناو، يمتلك جانيان الحضور رجل العوام في القانون وفي السلسلة الاولى الى رجل قانون في مطاردة جيسون جتيد، في سلسله الثانية، وهي الفرقة من نوعها في السيمياء العلمية في جيمس مئجل في العمل بكثر من سلسلة بمعاونة دناو تمطين تعصين ومتنايله دناو.

في فيلم وطائر سلكه ١٩٩٠ من باباها، يخرج جيسون نحو خاتمة التشويق السالية والضحكة بين الشاهد الوحيد على سلوع طيور قاسدين في التهرب من المخبرات التي يربطها في السجن لمدة ١٥ عاما دناو خلال هذه المدة على في شامته موته ططم طائره في المكسيك والتحتل كل حاسة واشتغل في اكثر من مشهرويات اسمية ضابطة مخترع من المشرفة تحت ادارة المخرج روجر بيبيسورد

يلعب جيبسون في فيلم سلاح الجو الأميركي، ١٩٩١، أحد أدوار بطاري سلاح الجو الأميركي، في طائفة المعركة لرمي المساعدين على القرى الفيتنامية الحليفة، استمر جيبسون في الخدمة حتى داخل أميركا من المزارع الفيتنامية لا هفك له سوى الخروج من أتون الحرب، وهو يمتلك شجرة توتيفيا ميش معتم، متفاداً زوجة فيتنامية ومنزلاً هاملاً على ضفة نهر!

في العام نفسه يلعب جيبسون واحداً من أبرز أعماله مع المخرج الإيطالي فرانكو زيفيريلي في فيلمه الهام معملته في استسلامه إلى صدام للرافعة الشكسبورية الشهيرة، وجيبسون في الشخصية الرئيسية هجت إلى يحاول الانضمام لبيبي من زوج أم والذي يقود إلى فتح بوابة الموت!

في خطى متعقبات شخيرين يسير ويل جيبسون في اختيار الظروف خلف الكاميرا، برحمة وملازمة أن في فيلم رجل بلا وجه، ١٩٩٤، من ذلك أن الفيلم المشهور بفعل خاص سير وعلاقات، صبي قالب من وسط عالمي مأزوم فأقداً والده في الحرب الكورية فيجد في الرجل

المشوه والبدنيل ويكثر على الحب والالتماس وازدادت معاني الحرية والحياء. وفي مجتمع عام يستعبد الانبياء حادثة تشوهه ويقولون ان ولدا كان برفته مات وان الانبياء يكتفونهم غملا خالفا شاذا من استعلاء اجراء عمولة تطلب من يقطع علاقته مع الفتى، والابتعاد عنه.

تحت ادارة مخرجه الاثير ريتشارد دوتن يذيع جيسون في فيلم «ماقريو» ١٩٤٤ الضاحك والخفيق عن اجداد رعاة البقر والوسترن» دور مقامر مخاض في لعبة البوكر الشهيرة وشخصيات متخاض للحمية في خيب وانطواء ولهم مراسل طويل في جرائم السلب والمغامرة، والفيلم يكاد يكون مخزونة لاذعة من افلام الوسترن ومفردات مثل الغرب القريب وتقضا لاسايبره الهولوبونية، والفيلم اصلا مأخوذ من سلسلة تلفزيونية قديمة حملت العنوان ذاته.

في عودة ثانية الى الاجراج يتصدى ميل جيسون لبطولة الفيلم الملحمي «قلب شجاع» ١٩٦٥ الحائز على خمس جوائز اوسكار رئيسية، وفيه يروي أحداث ثورة مصرية دارت أحداثها في

الخطوط موارنة
١٩٧٧ بدأ جده بن
المناقضات مزاجها البوليونية في دور
رجل معزول في نفسته مقاتل من أجل
الحقيقة في الوقت ذاته ومعضي في نهاية
سعيدة (لا يمكن أن يكون مقتنعة،
في حين نراه في فيلم مفتية" ١٩٧٧
المأخوذ من حكاية قبل سابق حول
النموذج نفسه وقام بمحاولة على أفراد
١٩٨٦، يقدم الخبز روز مواردي فيلما
ينمو متوازنا في إيقاعه ومعالجته حول
رجل نري جميل حينها، ويحدث عن ابنه
المخطوف من مساعد من الشرطة.
في حين جيبسون كشكلا من رشاقة
ووسامة أبار على إيصال المشاعر
والمناقضة ويقفز بخفة المعاصر المذرية
خبرنا بأفلام الحركة والمغامرة
والأزوار التاريخية إلى داخل النص
الفراسي / الكلاسيكي في المستويات
الصعبة الموعلة في الحق،
فهيرو وجذاب المصورين ذو موهبة
أكيدة ترسم على جبهته انفعالات دور
يصقل وافتتان وختان يوازن في أدائه ما
بين رغبة المخرج وروايته الشخصية
لنوع الشخصية ضرورية وسرها والحقا
ومعناها حقها في التسعد على الشاشة
التيما عفاها أدائيا.

■ رسمي ابو علي

في البداية أنهم يلحقون اغصانا صغيرة خضراء على رؤوسهم السوداء.

كما لاحظنا ان بعض الانبياء منهم خاضوا الى
الفرسيين سابقين على اصلاص اسبابه ، قد احتل الفرس
وموطا ما يتجلى من شعر قليل في راسه موجيا انه يتبع
الوضوء ، مع العلم انني متأكد انه يتبع ميذا «مداولة» في
سلواته ..

ما الذي لا يزالون يحفظون بشعر يسمي لا هو
والصغير ولا بالويلود فيقناو الذي تكثر التسبب به من
وصفنا الى قاعدة ان دهر الامور الوسطاء ، بدلا من
المفولة المتفككة الاولى ..

اما العرب فقد خرجوا مبكرا كما هو معلوم وقد
استولت عليهم طريقة الامارة .. وفلاسلها ان الفريق
البرازيلي اهدى فوق الترويج فوزا ضاعا ارجب عليه
خروج المغرب .. ولكن رغم راسه بعض الشك لديه
الظفيرة ان ان ضامعا الاداء الهزيل للبرازيل في
المباراة الختامية امام فرنسا ..

لقد تمعد البرازيليين ايضا اهداء الفرنسيين النصر
النهاي ايضا .. اريد ان اقول ان ادم البرازيلي قد
يكون يريتا من التمتع طامان ان متواوه يتبع حتى يصل
النزوة ويتخلف حتى يصل الحضيض .. في نهاية يصح
القول فيه انه فريق عيب عيب عيب .. والضعف ..

والعرب ، مرة اخرى ، لم يخرجوا يخفي حينئذ اماما
.. مصححا منه افشوا كاذبيته واكتسح جديوا .. كحكما ..
وان وقد المبرارة النهاية حكم عربي فخرى هو سعيد
بالقول يساعده حكم عربي اخر له من الامور التي يمكن
الافتقار بها ..

كما يمكن اقتباس شيء من الامجاد التي حققها
للنابغ الجزائري الأصل زيدان والذي قاد في تسلا في هذا
اللقب الكبير.

صنع ان الرجل مولود في فرنسا ولكن اصوله
الجزيرية واضحة، وهو يكون هذا درسا خلاصتنا من
العربي يمكن ان يكون مبدعا اذا وضع في بيئة ترضى
مواهبه وتقدرها وتشجعها.

وحتي نتكلم الصورة لابد من الاشارة الى ذلك
اللاعب العربي اللبناني الأصل والجانب افرقي الذي
لم يزل هدفين متتاليين لا في امره عيبا، ولكن في
مزاجه عيبا، فبالذات، اسمه يثير عيسى، ويقال ان حصل
الجنسية الفرنسية ايضا .. فهو رجل مثلك الجنسية ..
وعلى هذا فكان من المعروف ان يسجل ثلاثة اهداف لا
مدى قط - في مرماه طامعا -

فهم رغبوا أن يثبتوا أن الترحيل من المويدال إلى اسفر
كثير من هم وأصلها إيراد مدعاه صليبي يهتد بها
في مقال نشرته في هذه الزاوية قبل بـسنة بيايام، ألا
تذكر أنه أن اعتراضه والترحيل من المويدال أكثر من
مؤثرة وأو قد وكذا أن قبل المويدال صليبي الجص
ما في ذلك أن شخسها، فمحتفلتي.

والله أعلم ما إن تحدثت موائد المويدال وما إن
وجهت لظفار الملايين بل المليارات إلى ملك العزة
سورية، حيث وجدت نفسي أمتج في العنق العالي
وسيتري، ووجدت أنني حرصما على العودة إلى
ممثل في حدود المطرفة لئلا يحد المبدأ الثانية
التي اكتشفت أنها لحدث الانصاف في أجواء التريق
والنقالات جنبها إلى جنب مع الأولاد والزوجة والتي
وجدت أنها تساهم في الأخرى في إطلاق العنان
لتجسدها أثناء الفراق أو الأخر، رغم أنه لا تزال تلقن
والفريق الكروي هو ثلاثة عشر وليس أحد عشر.

وفكنا قرصت أيام وإليالي المويدال ساهم علينا
حيث سبنا عدة التفرج إلى الألام والمسلات، لأنه
لو أني أت ذلك فذلك أن قد شيتا، فجميع القوات في
سبب المصطنع تدفق على المبدأ أو من من.

والآن، وبعد أن أتخسرت الأضواء ولم يبق إلا
الضوء فرحة الأسرانيين والتي سكت في الأخرى
المدري، فأنشيت خرجت من المويدال والبلية
بعض الأضواء.

أما هذه الانصاف، فمحتفلتي، فمحتفلتي.

صلى، بالبنسبة لعدد كبير من اللاجئين في همدان،
لا تلاحظ أنا أصبحت قاهرة تتعلق بمعضم اللاجئين
في جميع العراق، وربما نحو السبب هو أن اللاجئين
يدون تقريبا تماما بين رؤوسهم وبين الكزة نفسها، وهو
شيء سيكولوجي أمر مقلوب... لا شيء أنا بالبنسبة
للاجئين الكزة من الأمر نفسها... فهي الحقيقية
معبودة والصنم الجديد الذي تخرع له القلوب، تصف لنا
البنسبة الكزيون إلى وضع رؤوس على الكافة تفت
كركت؟ وقال أن الـ لاجئين العراقيين ليوثنا من قديم
طالعت هذه الحقيقة وقال أن زميلهم مواريج أن السبب
ومها نحن الآن هذه الحقيقة انتقلت واصبحت
وغيبة وأصبح للـ لاجئين... على حين لا يزال قسم آخر من
البنسبة حريصين على شؤون طوييلة ومهم أفرقة
بنسبة شؤونهم بالآخر السفوري... وبهذه اعتقدت

■ علی عبد الامیر

في الوقت الذي ساهمت اغنيته عبد المجيد عبد الله
 "دعيني" وطبيب القلب، في حمله على أجنحة الشهرة
 للوأسعة إلى امتداد الوطن العربي، ساهمت أيضا في
 دفعه تحت رحمتها ما افقد منه الله عناصر تأثير بالغة
 لرقعة في اغنيات اخرى.

أفغنية مثل "روحى تحبى" .. التي سيطلها كثيرا
 بـ"مهور جرش" وهو يحضر الامسيات الفغانية الثلاث
 سيهيئها عبد المجيد عبد الله .. لا يمكن إلا أن تكون افارة
 في عناية هذا المغرب بالتعبير الانثى عن المشاعر
 والوقتية، وقد ساعدته في ذلك عدة عوامل، أهمها تراث
 موسيقى النافذة والعربية جيدا كذلك الفن الرشيق الذي
 حاول أن يمجدها مع مصافحات على "أصولها".

وهكذا فإنتا نجد في رصيد عبد الله أغنية لا تقل في
تأثيرها عما فعلته أغنية شهيرة مثل أغنية
القبوب... وأذن إكتسب التجديد اللغني حاضرا في أغنية
روحي تحبها فهو ليس بعيد عن الأغنية لآخرى له «موت
بملاءم التي اعتمدت نصا غنائيا بارعا نجح في تصويرية
لها نجد في أغنيته الحبيب حسب بل في الأغنيات
العربية المعاصرة موعوم... ومكانته... حيث صوت عن
الحقائق في هذه الأغنية في جوانب المشاعر الراقية ونفضها
الحال.

وللتأكيد على هذه المهارة في صوت عبد الله وصفة
لنعموه والداء فهو يختار أغنية يعزفها على العود هي
تدبرتنا وتبعادنا ليعبر فيها صوته وكأنه نسيم عذب
جاء لتلطيف أجواء الصعراء الخائفة.

وإضافة إلى إختياره لاختبارية تدمع من وعي

تجديدي لشكل الأغنية السعودية التقليدية فإنه يقي على ذلك الشكل كما هو في أغنيات أخرى كما فعل مع دودي وفوفله، ومع إبقاء النغمة على قالبه المتوارث، إلا أن صوت عبدالله يظل لصحة الانكشاف والتتويج.

ومثل هذا الارتباط بين التجديد الفني والإبقاء على القالب الجدي الموارث يظل حاضرًا في غير أغنية لعبدالله الحجي لله، كما أغنية ميمونة الخويطر في «أغنية جديدة»، وحتى أغنية الشهيرة «رهيب» مقامه لحنياً على هذا الارتباط، فمعه الضربات القوية المأخوذة من غناء هذه الجزيرة العربية وإطاعة والتكوين والحبرين وبخاصة، وهذه الضربات تترج لاحقاً في أغنية غنائية ناجحة بتلوحة لحنية حديثة طبعها بقوة في ذاكرة المستمع، توزيع موسيقي منسجم وتناجح في أن يبت فيه حتى الإلات الغريبة الصرفة مرفوعة من لحن لا تخفى شريته ولا موروثة الغنائي العربي الخليج.

وفي أغنيته بعنوان «كلمة لحبيب» يؤكد عبد الله على نوع من الإداء الغنائي يتفوق على الروحية قبله في شيء، كما تأتي جديده حين يقول لن الاله الذي قدم فيه عبد الحليم حافظ درساً لا يمكن نسيتها، وتحضر بقوة رغم (٢١) عاماً من موته، ومن فصول تلك الدروس نهل مطربون من أجيال ثنائية هدية.

وعادوا على هذه الروحية يؤدي عبد المجيد عبد الله اغنيات مثل «منت راقق» وخير إن شاء الله قبل أن يعثرها بسبعاً عشرة عاماً لتحقيق نجاح غير عادي في مجموعته الغنائية «طبيب القلب» التي تضمنت إضافة في الأغنية ذائعة الصيت، أضامة من اغنيات لطيفة أضافها عبد المجيد إلى اى رصيده الواسع معها، اسما هو الأبرز بين اهل الفقه الخليجي وبطريقته الإثنية في التعبير عن هذه الأغنيات وبطريقته الإثنية في التعبير عن



المشاعر، سيلقي عبد المجيد عبد الله جهوراً عريضاً في جرش، الجمهور الذي يعرف جيداً لمن يمنح حماوته ومحبة، وعبد الله سيكون ممن يمنح هذا الجمهور المحبة والحفاوة، فلا أسفاف في اغنياته ولا استعراضات مجانية، ولا فوضى في الإلحاح، ولا استعراضات من الألوان الغاشية الآخرين بل سعی دأب لاحترام ذائقة المتلقي ومداعبة عاطفته بركة ورفعة.

كل هذا القناء خليجي

لؤلؤي - اشرنا في الاسبوع الماضي
اج الاغاني هذا الصيف سيكون
رة الاشرطة الغنائية الخليجية ضمن
الاغنيات مبيعا في عمان التي تعبها
مع ميوزيك بوكس ولم يكن هذا
ستثناء من سيطرة هذا (المزاج)
شعيل ٩٨ وهو شريط من غناء :



— 311 —

بمكنك ان تضحك مجددا مع جميع كاري

الراي - للممثل الكويتي جيم كاري،
بين جمهور عمان السنيما، ويبدو
أخ كاري في افلام كوميدية آخرها
Liar، جعله يتقدم فيقلم جديد
The Truman Show أكثر الفيل
في عمان التي تقدمها بالتعاون مع دار
وتضمنت إضافة الى هذا الفيلم:
Six Day Seven Night (مغامرة) يقوينا
ممثل هاريسون فورد والممثلة ايلي هيج.
The Big He (مغامرة) موقعها مفت



K I A I L L

مقالات

نجوم التلفزيون الأميركي يتوجهون نحو السينما والمسرح



هينر شات مع جوديث بالابوستي مع جاك جيتس وز سجنوت في حشد

يسبق له مثل من نجوم التلفزيون الأميركي سيطرتهم السنوية في العمل السينمائي مع احتفاظهم في الوقت ذاته بمسلسلاتهم التلفزيونية. وتزامن هذه الحالة بطبيعة الحال مع فترة توقف تصوير المسلسلات التلفزيونية والتي تمتد على مدى ثلاثة أشهر والتي يستغلها نجوم التلفزيون عادة في السفر والإستجماع.

إلا أنه لا يخفى على نجوم التلفزيون الأميركي أن شعبية مسلسلاتهم ليست دائمة. فبعد عرض المسلسل التلفزيوني الناجح في الولايات المتحدة يتراوح في واقع الأمر بين ثلاث وخمس سنوات بالمتوسط معظم المسلسلات ويحرم ممثلو التلفزيون كلما أمكنهم الأمر على الحفاظ على روابطهم السينمائية تحسباً لغير المتوقع.

ومن نجوم التلفزيون الأميركي الكثر الذين يشكلون حالياً على استقلال العمل السينمائي في العمل السينمائي جيفري أربنس وكورتي كوكس وميشيل وليامز وفيل كامبل وجيليان أندرسون وماثيو بيري، هؤلاء جميعاً خبرات سينمائية سابقة.

ولا يقتصر انشغال نجوم التلفزيون على السينما، فهناك كثير منهم يعودون في هذا الصيف إلى جبهتهم الأولى، ألا وهو المسرح. ومن بين نجوم التلفزيون الأميركي الذين يمشون حائليهم السينمائية في العمل المسرحي جون جونسون وكريستين جونستون وسكوت ويلف وحتى ميلين هنت الفائزة بجائزة الأوسكار وبطة واحد من أكثر المسلسلات التلفزيونية الأميركية شعبية، والتي تقوم حالياً ببطولة مسرحية «الليلة الثانية عشرة» لوليام شكسبير في مسرح لندون الشهير بيبودي.

ريخولدن وسالي فيلد بريان أوفيل وروبن وليامز وجيم كاري وقدم سيليك بين الممثلين.

وقد التفتزيون منذ فترة الخمسينات المئات من فرص العمل لكبار نجوم عصر هوليوود الذهبي مثل روبرت تايور وباربرا ستانويك ونونا ريد ولوريلا يوتج وروبرت يوتج وأنجيليا لانزيري ولويس بول، ولعدة من كبار نجوم الغناء مثل فرانك سيناترا وبين مارتين وبوريس داي ونجوم الكوميديا مثل جيري لويس وريد سكيلتون وجاك بيني ونجوم الرقص مثل كين كيلي وفريد أستير.

كما وفر فرص عمل لا تحصى في الثمانينات والتسعينات لنجوم هوليوود الذين خلت برقيهم السينمائي مثل بيرت رينولدز وكاتينس بيرجين والليوت جولد وسينيل شيبيرز ونونالد سوليفان.

ولعل أكثر تطوراً أخذ في الانبعاث خلال السنوات الأخيرة احتفاظ عدد كبير من نجوم التلفزيون الأميركي بمسلسلاتهم التلفزيونية رغم النجاح الكبير الذي حققوه على الشاشة السينمائية، وذلك بفضل الإغراءات المالية الخيالية التي تقدمها شركات الإنتاج التلفزيوني، ومن أشهر هؤلاء الممثلين جورج كلوني وبطل المسلسل الشائع «آ. آ. آ» وهيلين هنت بطلة المسلسل التلفزيوني «الرائع» وسجنوت من أجله، والتي فازت هذا العام بجائزة الأوسكار من دورها في فيلم «أفضل ما يكون».

وكان مثل هؤلاء الممثلين يهتجون التلفزيون في الماضي بمسجد نجاح أول أفلامهم السينمائية، لكن ذلك لم يعد ضرورياً في كثير من الأحيان.

ففي هذا الصيف يضي عدد لم

بيتموني لـ «الرأي»: بمقدورنا المنافسة وخيالنا لا يحد القماش يحكي.. ويتجول في اقاليم الفتنة

عمان - للرأي: تقيم مصممة الأزياء الأردنية بيتموني عرضها الرابع لأزيائها الصيفية في الثاني من آب القادم في مبنى السفارة الأميركية بعمان.

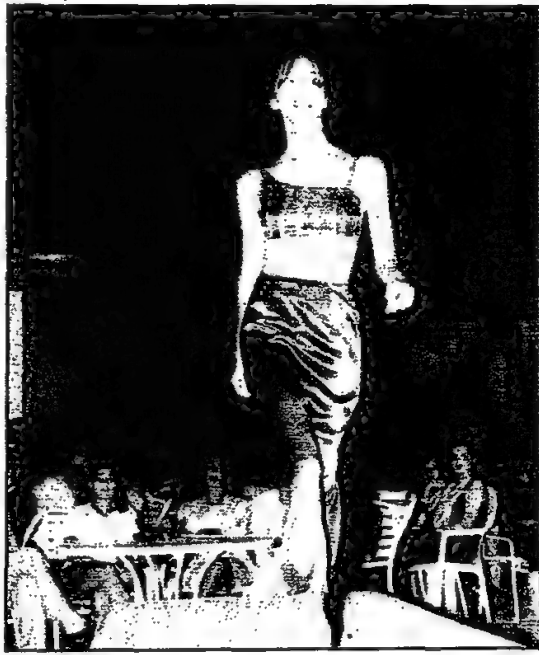
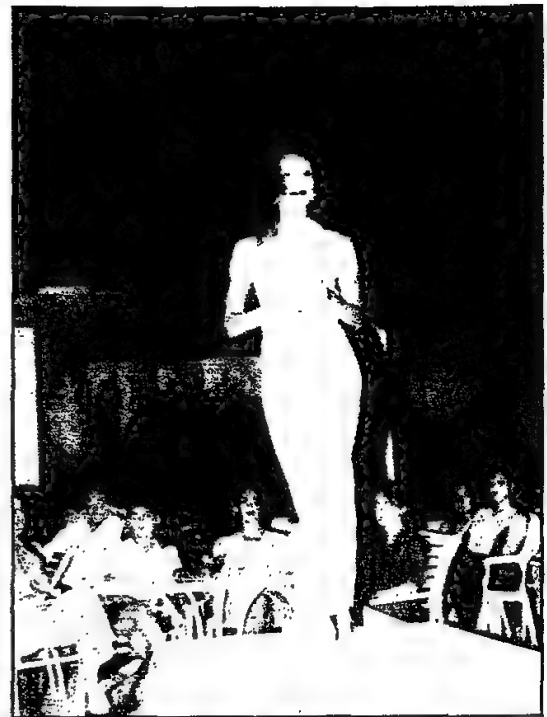
واستوحيت بيتموني تصاميمها لأزياء صيف ١٩٩٨ من أجواء الصيف المتسمة بالحيوية والانطلاق. كما قالت لـ «الرأي» وتقبل الألوان الفاتحة على تصاميمها مثل الأزرق والبنفسجي والأخضر والأسفر.

وتقبل تصاميم هذا العام المستمدة من موشن الثمانينيات، إلى التأثير بالمصممين الفرنسيين ويليام ديلاور وشارلوت التي تنصع عليها بيتموني لمسائها المستوحاة من سحر الشرق وتنوعه وأصالة.

وسبق لبيتموني أن قدمت أزياءها في عروض كثيرة منها العرض الذي أقامته في السفارة الأميركية بعمان الصيف الماضي وتبين فكاً توضح الصور المرافقة بالتنوع والاستجابة لروح العصر، مع الاحتفاظ بلمسات جمالية تجعل القماش ينطق بلغة الفتنة ويتجول بخياله في اقاليم الغواية.

أزياء أردنية تترك بصماتها عليها المصممة بيتموني التي تصل بمشاتها أقصاه وهي تتسائل: لماذا يتسرع في إظهار الناس أن الأزياء لا تأتي إلا من الغرب؟

بمقدورنا - تقول بيتموني - أن نصمم أزياءنا وبمقدورنا أيضاً أن نؤكد أن خيالنا لا يحد ولدينا ما لدى الآخرين. فقط تخالب بيتموني، اطلقوا عصافير الإبداع كي تخلق بحرية.



كتب: محمود الزواوي

لا شك في أن انتشار التلفزيون في الولايات المتحدة قبل خمسين عاماً كان أكبر تحدٍ شهته السينما منذ بدايتها قبل ١٠٠ عام. وقد أحدث انتشار التلفزيون في المنازل الأميركية أكبر تغيير في تاريخ هوليوود منذ ظهور السينما الناطقة في أواخر فترة العشرينات.

وكان من أول نتائج انتشار التلفزيون انتشاره في نظام الإنتاج السينمائي الذي اقتصر بعصر هوليوود الذهبي في عهدي الثلاثينات والأربعينات، حيث كان الإنتاج السينمائي يتبع نظاماً صارماً يتحكم فيه مدراء الإنتاج والكبرى.

وكان انهيار نظام الاستوديوهات تطوراً طبيعياً فرضته الظروف الاقتصادية بعد أن فقدت دور السينما في الولايات المتحدة أكثر من ثلثي روادها الذين وجدوا في التلفزيون وسيلة ترفيهية رخيصة يمكن استخدامها في صالونهم وبغرفة نومهم بالراحة في منازلهم.

وكان رد الفعل الأولي لهوليوود عند ظهور التلفزيون رد فعل قصير النظر. فقد اعتبرت هوليوود حرباً شريرة على صناعة التلفزيون وقامت بمحاولة سحقها بمشاكلها وكوابيدها الفنية من العمل في التلفزيون.

ومع أن فترة المقاطعة شهدت أكبر طفرة في التقدم التكنولوجي السينمائي في أوائل فترة الخمسينات نتيجة المنافسة التلفزيونية، وتضمن ذلك السينما سكوب والستراما وأفلام الأبعاد الثلاثة وتطور الفيلم الملون، فقد فشلت صناعة السينما في إمانته عقارب الساعة إلى الوراء وفي

قاعة «افق ١» أول قاعة للوحات الدولية في منطقة الشرق الأوسط

مع بداية القرن الأول الميلادي وحتى القرن الرابع الميلادي ظهرت فكرة الصورة التي توضع في لفائف الموتى عند الوجه وهي ما سميت فيما بعد بوجوه القوم.

ثم أخذت هذه الصورة بعد ذلك عند احتفام عادة تحنيط اجساد الموتى مع دخول المسيحية خلال القرنين الثالث والرابع الميلادي في مصر. وأهتم صاحب الجسد برسم صورته في حياته وفي شياها والاحتفاظ بها على جدران المساكن حتى الوفاة ثم توضع داخل لفائف امام وجه الجثمان فيظهر المتوفى وكأنه ينظر خلال نافذة من داخل الجثمان.

ومن هنا يوضح أن وجوه القوم استخدمت لأغراض جاذبة وأصلها عقيدة مصرية قديمة انتقلت بعد ذلك من المصريين إلى الإغريق المختلفة التي عاشت في نفس المنطقة عبر

والقرون الأربعة الميلادية الأولى.

حلقة وصل

ويؤكد الفنان أن وجوه القوم تعد حلقة الوصل الوحيدة بين فن التصوير قديماً وفن التصوير في العصر الوسطى وهذا يجعل لها أهمية فنية وتاريخية كبيرة بعد أن فقدت تماثيل فن التصوير في العصور القديمة فضلاً عن كونها تشكل لحظة مهمة وحاسمة في تاريخ وتطور الرسم القديم وهي نقطة البداية في الفن المسيحي والتعبير عن الصور باستخدام خامة الموزاييك.

أسلوب جديد

وما يميز هذه الصور أنها جاءت واقعية وطبيعية تمثل الشخصية وهي غالباً ملامح حزينة

وجوه الفيوم: اطلالة على العصور الوسطى

أغلبها تقطع على لوحات من خشب شجر الجوز التي كثر استخدامها في تلك الفترة وكذلك خشب الأرز وبعضها تقطع على الكتان ويبلغ طول اللوحة حوالي ٤٠ سنتيمتراً وعرضها ٢٠ سنتيمتراً.

ويقول الفنان التشكيلي مجدي عثمان مدير قاعة (افق واحد): أن هذه الوجوه رسمت بألوان التمبرا وهو مزج الألوان بزرل البيض أو الغراء بدلاً من الزيت على خلفية فاتحة بأسلوب الاتيكستيك الذي عرف في اليونان منذ القرن السادس قبل الميلاد وهذا الأسلوب يقصد على الرسم بألوان كثيفة مائية بالحرارة حيث يضاف اللون إلى الشمع وتلوي في ماء من قليل من ملح النطرون ثم يستخدم الشمع قبل أن يجف على اللوحات. وكانت تجهز للوحة للرسم عليها بطلاءها بطبقة من الجبس وترسم الخطوط الأساسية للصورة باللون الأسود والخلفية تلوّن

بقرشاة وأسعة ثم تحدد الرأس والملابس والحي بواسطة ضربات فرشاة سميكة.

مشروع حضاري

ولقد رسمت هذه الصور بأسلوب حذر ورعاية عالية للتنظيف والتقوية وتثبيت الألوان حيث أن هذه الصور لم يتم ترميمها منذ اكتشافها.

ويقول الدكتور أحمد نوار رئيس المركز القومي للبحوث التشكيلية ورئيس قطاع المتاحف بالمجلس الأعلى للثقافة وتثبيت الألوان بالأميتا ثم اختيارها لافتتاح قاعة (افق ١) التي تعد استكمالاً للمشروع الحضاري الكبير الذي بدأه المركز بتطوير وتحديث متحف محمد محمود خليل ولقد تم تجهيز القاعة بأسلوب علمي وتكنولوجيا متطورة مما يجعلها أول قاعة للمعرض المتحف الدولية المتغيرة بالشرق الأوسط وتم

تجهيزها بأحدث وسائل الإضاءة والتكييف والانتشار ضد السرقة والحرائق وبدواش تلفزيونية معلقة على مدار ٢٤ ساعة.

وتضم القاعة وحدات إضاءة هالوجين للتحكم في شدة الإضاءة وذلك تفادياً لارتفاع درجات الحرارة وضمان كفاءة أجهزة التكييف كما تم تصنيع أسكنة العرض من الزجاج السيكوريت. مساحة القاعة تبلغ ٥٦٠ متراً مربعاً وهي فيها ضابط درجات الرطوبة.

ويؤكد الدكتور نوار أن قاعة (افق ١) تحقق المنفعة الجمالية بروية الأعمال الفنية وإعادة تقديمها للجمهور وتراثنا الحضاري والفني التي تواجه تيارات الثقافة المختلفة من خلال إعادة عرض هذا التراث.

كما أن جلب أعمال متحفية من المتاحف العالمية وعرضها بلك القاعة يجعلها نافذة تطل من خلالها المشاهدين على فنون وثقافات العالم.

٣٠ وجوهاً من الفيوم تجمع بين الفن الروحاني والفرعوني



تحقيق: الهام سيف الدين

خاص به «الرأي» - وعائلة أبناء الشرق الأوسط

تشهد أكبر قاعة للعرض المتحفية الدولية المتغيرة بالشرق الأوسط قاعة «افق ١» بمتحف محمد محمود خليل بمصر أول معرض من نوعه هو معرض وجوه القوم الذي يضم ٣٠ لوحة من بين ٤٥ لوحة في مجموع مقتنيات المتحف المصري.

ومن هذه اللوحات ما اكتشف في واحة الفيوم بالصحراء الغربية ما بين عامي ١٧٩٦ و١٩١١ على يد الفرنسي جين كاييه. ولقد اكتشفت مجموعة أخرى عن طريق تاجر آثار نمساوي هو «نيومر جرانده» عام ١٨٨٧ الذي جمع ٣٠٠ صورة من منطقة الروبيات بالفيوم. وقد وصلت أول مجموعة من وجوه القوم إلى أوروبا عام ١٦١٥ عن طريق الرحالة الأوربيين للشرق الأدنى.

خليط روماني فرعوني

تظهر هذه الوجوه فناً يخلط فيه فن الوجه الروماني مع فن التحنيط المصري فيما يمكن تسميته بفن ما بعد الموت أحد فنون الحضارتين المصرية والرومانية حيث كان المصري القديم يعتقد أنه سوف يحيا بعد الموت مما يتطلب الحفاظ على جسد المتوفى لتجده الروح عندما تعود إليه مرة أخرى.

وكان لا بد للروح أن تتعرف على جسدها داخل المقبرة وحيث أن الوجه ملفوف بلفافات وموضوعة داخل تابوت فقد كان لا بد من وجود صورة لصاحب الجثمان أو تمثال للتسهيل على الروح في الوصول إلى الجسد فقام المصري القديم منذ الأسرة الرابعة «الملك خوفو» صاحب الهرم الأكبر بوضع تمثال رأس المتوفى من الحجر الجيري داخل جرة الدفن.

أما في عصر الدولة الوسطى ظهر الكارتوناج وهو عبارة عن تمثال من الخشب أو الحجر أو الجبس يغطي بطبقة من الكتان ويكون ويرسم عليه صورة للمتوفى.

منوعات

لها وظائف اجتماعية ودلالات رمزية

القهوة في الأردن أكثر من مشروب ساخن



ومعها، والقهوة حاكم لك المشاكل
وتأنيب وصف شخص بأن "قهوته ما
لها" إشارة إلى أخلاقه السيئة
وضرورة تبذره في المجتمع. وحدد النظام
الجديوي معايير وانحرافات متصلة
بالقهوة يجب الانتفاع بها مثل:
عدم تقديم القهوة لشخص لا يسب
محدود هو مرن من القتال، أو سكب القهوة
على الأرض فنكاح يعني احتراق القبيلة
وتحدي الناس، أو تقديم قهوة "مشراوية"
وهي القهوة الباهية التي مضى عليها يوم
أو يومان. أو تقديم قهوة "مسيرة" أي
أوشكت على التلف واحتققت المهرل، أو

الأسباب.

وهي قواعد تعكس الآداب والالتزام الاجتماعي وتعتبر من التزام بالحقوق والواجبات واستعداد للمشاركة والتضامن.

ويرى د. الربيعية انها تعبر عن مثاليات التفكير الاجتماعي القبلي كإضامة الام والطمأنينة في نفس الناس والتكافل والتماسك والاحكام والتقاليد، والكرم والشجاعة واحترام قيادة الشيخ وآباء والواله القبلية، وإعلام شأَن القبوسية.

ويحفظ البدو القهوة الفلاسفة من الاحترام والتقدير لابل يجوز خطبها، ويوصو البه في كس ميتين، جميل (الضبية) يطق في وسط الدين، وعادة ما يجعل الناس هذه الضبية تحفة جميلة مصنوعة من صوف الأغنام المصبوغة والخز والفلن، ويوضع الحفل في حفرة بعميقة عن سببر الناس والحيوانات، ويحفظ بعض الناس بالقهوة تبغيرا من قدسيتهما من عاتدهن في المجالس القول «وحياة قهوة اجاويد الله» و«حياة الوالمة» وتصف القهوة بالبلدية بـ «الاشانكة» نسبة إلى الولي المشهور الشافلي احد شيوخ الصوفية.

ويرى البدو عن حذونه في موت رجل عظيم يقاب دلال القبيلة وامتناعه عن تحضيها اشارة إلى احترامهم للموتوى.

وعندما تقدم القهوة في مجالس الصلح او الخطبة يتوقف الضيوف من شرب القهوة حتى يستجاب طلبهم، ويرى شربها عن الاتفاق والاجابة لطلبهم ويسمى هذا «الشراب في هذه الحالة» «فنجان الجاه» وهناك «فنجان التحدي»، وفي يرمز لعل شخص معين يحدد رئيس القبيلة فإذا أعلن احد الحاضرين بأنه شرب فنجان، فذلك يفتي ان التزم بقبته بناء على تكليف الشيخ. وإذا فشل في مهمته فيعاقب بالان تقدم له القهوة في مجالس الرجال والبطيع فقد اختص مسألة التحدي هذه بدق قيام الدين وحقه المحاكم.

ولمبندو القول واحشال في القهوة تخصب رواهم والكاهرام من القهوة سوداء ولكن شايهاا يفضله اي الان اصالح والالتزامات المعنية على القهوة جميلة

تدل ظاهريا على اهتمام بإتقان صنع القهوة لتسر الشاربين وترضي الأنواق، لكنها تشير ضمنا إلى حرص المجتمع القبلي على ترسيخ أجزائه وتدبيره الضيق وتوجيه سلوك أفراده. ومن قواعد الضيافة وواجب المضيف في تقديم القهوة أو يتنقذ القهوة بنفسه قبل تقديمه للمضيف، ولو تقدم من اليمن إلى اليسار حتى لو كان على اليسار أبو زيد، وقال الشاعر العربي الجاهلي عمرو بن كلثوم:

صبت الكأس عنا ما عمرو
وكان الكأس مجراها يميننا

ولكن إذا كان في المجلس ضيف أو شيخ فإن القهوة تقدم له أولا ثم يتابع المضيف ابتداء من يمين الضيف، ويجب أن يقدم المضيف ثلاثة فناجين من القهوة وأن تكون الكيفية قليلة تغطي فيه الفجان، فالقهوة طلسن وليس للطينة وورمز الفجان الال للضيافة، والشاني للاستامعة، والثابك للشارب على القليلة والخصام معها والضيف والكيف والسيف.

ويجب أن يسبب المضيف القهوة بيده اليسرى ويقدمها بيده اليمنى مع احتعاة واضحة.

ولا يجوز تجاوز أحد أو تعدي في تقديم القهوة وإذا تم ذلك فإنها أمارة لا تحقر إلا إذا كان هذا الذي جازته المضيف ماربا من معركة أو مخطانا من القتال أو رافضا لمساعدة القبيلة أو أحد أفراده إذا كان قادرا على ذلك.

وإذا حضر ضيف بعد شرب القهوة فقدم له فوراً ثم يقدم عرضها على الجالسين احتراماً للمضيف القادم.

ويتبعني أن تقلل القهوة جاهزة لتقديمه للمضيف وماله ويكره البدو تقديم القهوة بفجان مكسور فذلك يحد من شأن الضيف ويجب التسليم.

وحديث القواعد السلوكية للبدو قواعد للمضيف على أن يلتزموا بها، فيجب أن الضيف أن يستند قبل تناول القهوة إلى مكان مائل، وأن يصعب القهوة بنفسه. وإن يتناول الفنجان بيده اليمنى ولا يسكب فنجان القهوة على الأرض مهما كانت

■ **كتب:** إبراهيم غرابية

برغم التطور السريع والتحصيل الذي يوقع في الأرض، فإن كثيرا من العادات الاجتماعية لا زالت قائمة ومؤثرة، ولا زالت القهوة السادة في الأبنين يتم تحضيرها وتناولها ضمن منظومة من العادات والقيم الاجتماعية لها دلالات رمزية في الصلح والزواج والعلاقات الدبلوماسية الاجتماعية.

وتعاصر عادات تحضير القهوة وتقديسها على نطاق واسع في المدن والريفات، والهوازي، وتهدى وبطاشف اجتماعية وتثير مشاعر وعواطف مختلفة يرقى بعضها إلى درجة الدراما وترتبط بمواقف وأوضاع اجتماعية كثيرة كالكرم والالتزام الشخصي والاجتماعي والتفاوض والصلح والاختلاف والزواج وسائر شؤون الجماعات والقبائل.

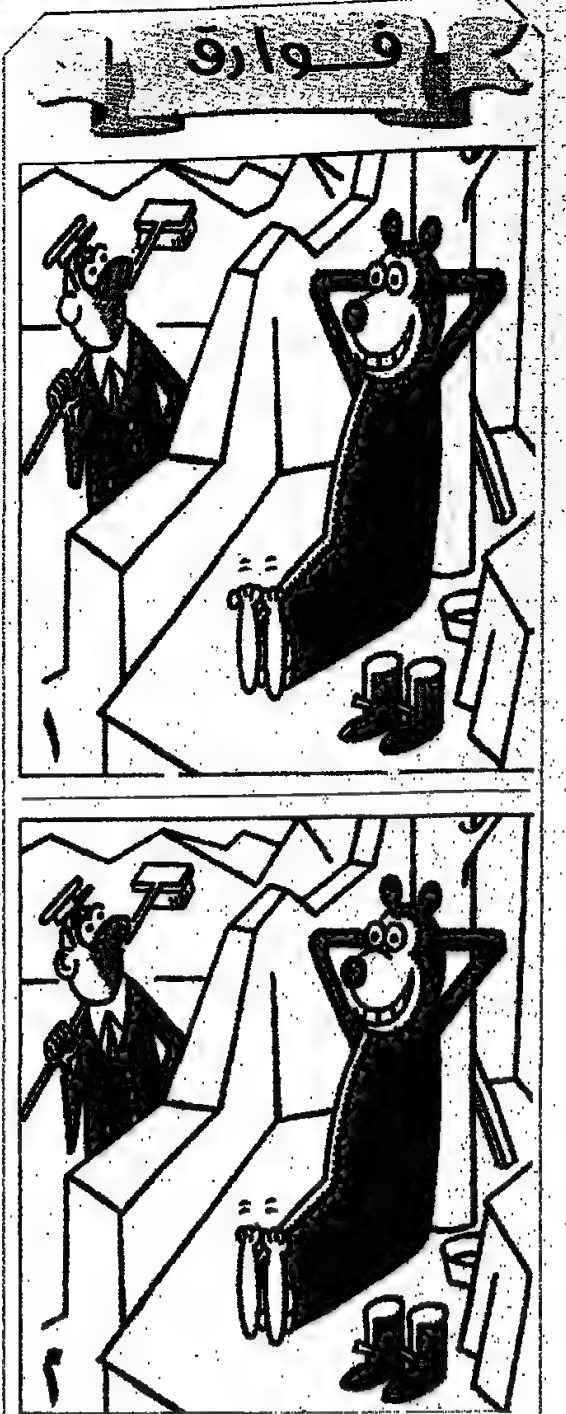
وتسمى قهوة البن عادة بالقهوة العربية نسبة إلى العرب الذين عرفوها قبل تسعة قرون في اليمن ثم انتقلت زراعتها من هناك إلى الهند وأمريكا الجنوبية.

ويتعتبر البن العربي واليمني من أفضل أصناف البن، ولكن المبرازيل تنتج اليوم أكثر من ثلثي الانتاج العالمي للبن برغم أن زراعتها أخذت هناك في القرن الثامن عشر.

تبدأ طقوس القهوة بملئيات الأعداد بالتحضير كجمص الحبيب وكيسه ويتم إشعال النار عادة في «المصفاة» وتقسى كبويات الرماد وبها القهوة «الحنطة» إلى الكرم وينقلها الناس بها منذ قديم الأزمان، كما قالت الخنساء في وصف كرم أخيها عظيم الرمادة.

ولا زال كثير من الناس يقبلون الحطب على وسائل الطبخ الحديثة ويبحثون أن حطب النخشا والشمع يلي القهوة رائحة وطعما أفضل، وكان يصل إلى بيوت زعماء الجبل رجال متفرغون بالقهوة «الحنطة» الذي يصنع الحبيب «والفاوي» الذي يمد القهوة ويجهزها.

وتصلح مقسم المراحل التي تمر بها عملية تحضير القهوة طائفة من التحيزات والتبصينات روتت في البشر الشعبي، وهي



رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة
تستطيع العثور عليها، وتحديدها
بحسب أماكنها؟

نادية مصطفى:
«مش عارفة انام»



أكدت بمطالبة ياديه صمغلي إنبال تعذر الطريقة التي تتعامل بها مع إحصاء القضية منذ احترقت الغداء في الضالعات التي على قاعة مان دورما يشتمل فقط على اختبار التلمة والـالحـ الماسيس ونسبة الظروف القضية الملائمة لإسحاب العمل الفني من دول الأنفـات التي أية اعتبارات أخرى وكانت القناعة ترد على التهمة التي توجه لها دائما بالتقصير في الترويج لقبها والاهتمام بنيتها ونظما على حساب التآخر الاجتماعي ما جعل مطربات أحيات بدال الرحلة بعدا يتدفق علينا في السياق على الخاب الأخر أوكنت الغطوبه المعروفة على الإنشاء من إعداد الوبـا الجديد ان فرت من تسجل أربع أغنيات حتى الآن في «وحدة هوك» من الحان فاروق المشرقي «ميش عارف نام» لفرح علي «كوك رايك وحسنا» لعز ساي الحقاوي، و«ما تخرج مارو» لكرادك التولوب تاذيه صمغلي شائق الوقت في الحلق التالي الحزب ياديه صمغلي الصفي الحالى

ابتسم.. هدي اعصابك

أزمة سكن

لست الخطيبة على خطيبها
ية يسكنان قبل أقلام
الامام والشاب يبحث ولكن
في ايجاد شقة تأويه

هو ذات يوم يسير يأثسا
يـ البحر، لمح قملعا
لواجر وتطرعه على الشط،
تواضع وفتح سدادته، و
نظفات حمال انتصب امامه
والاحسنى قائلا: «شريك
ن بين ايديك»
ن يقين من ذلوله، صرخ
تد.

شقة... اريد شقة في
كن فيها عمر عروسي...!

منها تقيه العارء واجابه بكم:
«ايها المسفل... لو كان
بإستطاعتي الحصول على شقة لما
وجدتني اسكن هذا القلم...»

جواب مفتع

من الطرائف التي تدعو الى
التفكير، ان سيدة اعجبت بخص
احد الكتاب الروائيين فدفعها لاجلها
الى زيارته في داره لتبهرن له عن
تقديرها ولكنها اصيبت بخيبة ال
شعور شامت به على الوضع وقالت له:
«البيوت التي تصفها في
كتاباتك غنية جميلة، فكيف تعيش في
هذا البيت القليل؟»
فاجابها: «ويا سيدي... ان الكلام
رخص، ولكن مواد البناء غالية
الثلثين...»

اقوال

■ ماذا يفتخّر الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه.

■ السيد المسيح

■ كثرة الطعام تميّت القلب كما تميّت كثرة العلم الذرع.

■ من كرمت عليه نفسه، هانت عليه شهوته.

■ لا احد اقوى من نفسه على ارشادها الى الخير.

■ ان الزمن هو اقوى النقاد جميعاً، فهو الذي يسقط الباطل ويطي الحق.

■ ر.ب.، اذا اعطيني مالا لا تأخذ سماعتني، واذا اعطيني قوة لا تأخذ عقلي، واذا اعطيني نجاحاً لا تأخذ تواضعي.. واذا اعطيني تواضعاً لا تأخذ اعزازي بكرماتي.

■ طالعون

فضائيات

[illegible]

وبورت ادارة النادي التمتع
حرمه من جميع ابعاده في نهائيات
أسوأ العالم الأخيرة، علما بأن
إيطالي تيفيو سكالو الذي كان
يؤسسا لتولي ترعيب الفريق
نسباني الفريق رفض تولي هذه
مسؤولية.

وبات اكبر تاذين في اسبانيا
لما برشلونه وريال مدريد
شرف مريين هولنديين ذلك لأن
ييس قال جال يرب برشلونه منذ

من وكلائها في الحافظات

علم وخبر تبليغ اعلام
جزائي صادر عن محكمة
صلح جزاء اريد

١٩٩٨/١٠٧٧ رقم الدعوى
 اسم المدعي: لمياء عثمان عبدالقادر
 اسم المطلوب: تبليغة قاسم محمد
 رقم العايد: أريد أسكن الإطباء.
 رقم الأعلام وتاريخه: ١٩٩٨/٤/٢٥
 مدة المرافعة: حياصة سنة
 الرسوم والعمولات: حياصة دينار
 الرسوم والزام المدعي عليه بالحق
 الشخصي بدفع مبلغ سبعة آلاف
 دينار والبراميلة وسبعة وعشرون
 دينارا، واتعاه الحماة والفائدة
 القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ
 مطالبة حق السداد التام.

اختي
المواطنة...

عند إصابة طفلك
الرضيع بأمراض
الجهاز التنفسي،
حافظي على
تدفقته واستمري
في الرضاعة
الطبيعية، مع
الحفاظ على
نظافته انفه لتسهيل
عملية الرضاعة.

نحن انا سعود عويس حامد
شراي عن فقدان جواز
شراي السعودي الجنسية
الذي يحمل رقم ٤٤٣٩٨٠ ب
لصاحب من القريات فلارجاء
ان يعثر عليه تسليمه الى
القنصلية السعودية او
تسليمه لاهرب مخفر او
تسليم على
هاتف ٠٧٩/٨٨٥٩٨
وله حزيل الشكر.

«كل نفس ذائقة الموت وإنما توفون أجوركم يوم القيامة ،
فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور»
صدق الله العظيم

نعي فاضلة
ال قناديلو في الاردن والعراق
 يتعنون بمزيد الحزن والاسى شهيدتهم الغالية المرحومة الحاجة
عربية مصطفى قناديلو «ام مهدي»
زوجة سميح شهري قناديلو
 التي انتقلت الى رحمتها تعالى امس ١٦/٧ في نابلس:
 تقبل التعازي في منزل ابن اختها صبيح قناديلو الكائن في
 الزرقاء طريق المصفاة - شارع الفلاتر جانب ووضة البتراوي.

نعي فاضلة
 يعنى موظفو قسم التشغيل في
 محطة كهرباء الحسين الحراوية الحاجة
عريفة موسى سلمان حمدان
 والدة زميلهم السيد عبداللطيف صلاح حمدان
 ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر الغزاء والمواساة سائلين
 المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
مدير عام وكافة العاملين في شركة مناجم الفوسفات الاردنية
ينعون بمزيد من العزن وعميق الاسى وفاة المرحومة
(والدة)
زفيئهم السيد حسن علي الشيايب
يتقدمون من زميلهم وال الشيايب الكرام باصدق مشاعر العزاء
المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
رضوانه وان يسكنها مسبح جناته.

نعي فاضل
الحصن - عشيرة النمري
تتعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
فريد سعيد النمري «ابو عزيز»
تاتي انتقال الى رحمة تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيستريح جثمانه من
يذبة اللاتين في الحصن الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة
١٩٩٨/٧/١٩
بل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد بالحصن قرب دير الكاثوليك
بمقام جناز الثالث والاربعين عن راحة نفس المرحوم يوم
١٩٩٨/٧/١٩ الساعة الخامسة في كنيسة اللاتين في الحصن.

فِي ذِمَّةِ اللَّهِ

مشاركة عزاء

أسرة مكتب وكالة الاسوشيتيرس في عمان
يشاركون زميلتهم الغالية شقيقه مطر بوفاة والدها المرحوم

نعيم انطون مطر «ابو طوني»

ويتقدمون من آل مطر الكرام باصدق مشاعر العزاء تعمد الله الفقيد
بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والله الجميع الصبر والسلوان.

نعي فاضلة
 ال حمد الطريقي وابناء الروحم الحاج حسن حمد
 الطريقي عبد الحفيظ ومحمود ومحمد ومصطفى وآل عابد
 يعقوب بهزاد الجزن والاسى وفاة والدنهم المرحومة
الحاجة ام العبد
 التي وافقتها المنية صباح يوم الخميس ١٩٩٨/٧/١٦ وقد شنع
 جثمانها الطاهر الى مواء الاخر، لها الرحمة واسكنها فسيح جناتها
 تقبل التعازي في منزل اولها شارع ناعور القيس غرب كازية
 الارسل خلف عمارة عزازمه ستر ٣٩٣١٣٤٢

نعني فاضلة
 ابتداء المرحوم الحاج محمود سليمان السعدي وعموم آل السعدي
 والنسبائهم يتحسبون عند الله هديتهم الثابتة المرحومة
هناء زكي الحجاوي
 زوجة الأستاذ أحمد محمود سليمان السعدي (أبو زكي)
 التي انتقلت إلى رحمة تعالى مساء الأربعاء ١٩٩٨/٧/١٥ وقد شيع جنازتها
 الطاهرة إلى مواء الأخير بعد صلاة يوم الخميس رحمتها ولها وحسن الجوار
 تقبل التعازي لرحلها في ديوان آل سعد الدين السعدي الكائن في الزاوية الجديدة
 شارع ٣٦ عمارة قوافيس وللأسف في منزل العائلة الكائن في الزاوية الجديدة
 مائة وروضة اللحان قرب الحياوي والإبل.

والأسي
وأخوانه وفاة المرحوم

سيد محمود
فد.
لقة الطيبة - عمان - شارع
اعتبارا من اليوم الجمعة.

بمزيد من الحزن والاس
داخل وخارج المملكة ينعون

الذي وافقه المنية في مدينة اري
يل التعازي في منزل ولده انور الت
ضري خلف مسجد الامام مسلم وف
١٩٩٨/٧/.

بمزيد من التحسين
نفعي محمود سعيد محمود البور

ورجعه الى الجاهلية
 اثر حادث سين
 تقبل التعازي في منزل اخيه الكائن
 بسجد عمر المختار خلف نادي الرماية

شيرة الزبيدي خاصة
ملكة وخارجها
صوف على شبابه المرحوم

الشهيد عزمي المقتي جنوب
الزبيدي والمقرر/مقيم الشهيد.

في عائلة جبر خاصة واقاربهم
عشيرة ابو عصيد عامة
الحاجة شريفة
محمود الجبر
الحاجة محمود ان شاء الله تعالى

للقضاة في المحكمة في قرية تل نابلس.
التعازي للرجال ابتداء من يوم
ت الموافق ١٨/٧/٩٨ في رابطة
للخيرية الكاثية في الزقاء /حي
والنساء في منزل حفيما عمر
معاشر معروف الكائن في الزقاء /حي
مقابل المركز الاسلامي.

زيد العزن والاسى فقيده

يبيع جثمانه الطاهر الى مئواه
سوانه واسكنه فسيح جناته.
التعازي في منزل والد القعيد /
بإدارة بلوك (١).

اجم الفوسفات الاردنية
لاسى وفاة المرحومة
(دة

رام باصدق مشاعر العزاء
مد الفقيدة بواسع رحمته

جمعون

التمري
الاسى المرحوم
« ابو عزيز »

بعد ظهر هذا اليوم الجمعة
بالحصن قرب دير الكاثوليك
من راحة نفس المرحوم يوم
سنة الالفين في الحصن.

ينعون بمزيد من العز و
وال

أنا لله وأنا إليه

الاحصن - عشي
قتنى بمزيد من الحزن
ريد سعيد النهر

١٩٩٨/٧
اللعازي للرجال والنساء في منزل ال
فام جناز الثالث والتاسع والاربعة
١٩٩٨/٧/١٩ الساعة الخامسة في

فسي ذمعة

نعي وجيه فاضل

تتعي ليس نقل وعائلتها حرم المرحوم يوسف شحاتيت
بمزید من الحزن والاسى فقيدهم ونسبهم الغالي

الدكتور عصام جميل علم

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين العلي القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه
فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

«من آمن بي وإن مات فسيحيا»

نعي فاضل

ينعي الدكتور سمير فراج وعائلته المرحوم

الدكتور عصام جميل علم

ويتقدم من ال الفقيد وزوجته ويناته باحر التعازي
والمواساة سائلين المولى ان يتقدمه بواسع رحمته ويلهم
اهله وذويه الصبر والسلوان.

«من آمن بي وإن مات فسيحيا»

نعي وجيه فاضل

ادارة المستشفى الايطالي وجميع العاملين فيها
من راهيات واطباء وموظفين
ينعون بمزید من الحزن والاسى الفقيد
الدكتور

عصام جميل ابراهيم علم

الذي كان من اصدة المستشفى الايطالي
ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين العلي القدير ان يتقدمه بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

تتعي عشيرة العموش عامة وال ابو العيس خاصة
بمزید من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم
الحاج محمود خلف مقبل ابو العيس العموش
ابو محمد

الذي وافته المنية مساء امس الخميس ١٦/٧ من عمر يناهز ٦٥ عاما
وبينما تشيع جثمانه الطاهر من بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد مشافة
البحر الى مزارع البحر في مقبرة الهاشمية.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء الهاشمية الحي الشرقي
مقابل محطة الحسین الحرارية.
برقياء ال العموش

نعي فاضل

بمزید من الحزن والاسى تتعي عشيرة المومنية
في الملكة وخارجها وفاة المرحوم
الحاج احمد فتدي المومني «ابو مفيذ»
الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الاربعاء الموافق ١٥/٧ من عمر
يناهز ٧٢ عاما اثر مرض عضال. تقف الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه
فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة المومنية الكائن في الزرقاء
الجديدة/ غرب قصر ابو الفول/ قرب صيدلية البتراوي وللنساء في منزل
الفايد الكائن في الزرقاء/ شارع الامير تاييف.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تتعي عائلة ال الهندي الكرام
ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم
شهاده نقولا حليمه

ويتقدمون من ذوي الفقيد
باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

أتوجه بواهر الشكر الى
دولة رئيس الوزراء
الدكتور عبد السلام المجالي
على مواساته لنا بوفاة
والسدي
وادعو الله ان يجزيه عنا خير الجزاء.
احمد عبيدات

نعي وجيه فاضل

ينعي ابراهيم فليبي علم وابناءه منير ووليد ومشير
ورائد (التواجدين في امريكا) ابن عمهم المرحوم
الدكتور عصام جميل ابراهيم علم
والد كل من سحر ولين ورائيه واسمى وديما
وشقيق كل من الدكتور سامي واحسان وليلى
ويتقدمون من ابتاء عمومهم ومن ال علم وال خياط باصدق
مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتقدمه بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

رامز عيسى فاخوري ودينا خياط
ينعون بمزید من الحزن والاسى وفاة المرحوم
الطبيب الدكتور

عصام جميل علم

ويتقدمون من زوجة الفقيد وكريماته وعموم
ال الفقيد باحر مشاعر الحزن واصدق معاني
العزاء سائلين الله ان يتقدم الفقيد بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله
وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

مشاركة عزاء

ايلى قسطندي نقل وعائلته واولاده
وعائلاتهم يشاطرون ال علم وخياط الكرام
احزانهم بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم
الدكتور
عصام جميل ابراهيم علم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر
العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتقدم
الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويلهم
اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

خضر الياس حبيب وجوج وديت
الهاشما يتقدمون بمزید الحزن ويبلغ
الاسى الطبيب الدكتور

عصام جميل علم

والد زميلتهم دينا
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام
باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين العلي القدير ان يتقدم
الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله
وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي طفل

اريد/ ال الصفدي في الاردن
والهجر واتسليمهم ينعون ببالغ
الحزن وللوعة الطفل المرحوم

احمد خليل
محمود الصفدي

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الخميس
١٦/٧ من عمر يناهز ١٦ عاماً من مرض عضال.
وتنجز سبع سنوات وقد تم تشييع جثمانه الى
مزارع البحر في اريد.
تقبل التعازي للرجال في منزله اريده
سدة/ اريد شرق بواب القيد وللنساء في
منزل عمه احمد الصفدي ابو امجد شارع
بصرى شرق مدرسة بصرى.

نعي فاضلة

تتعي اسرة شركة مصانع الاسمنت الاردنية مصنع الرشادية
بمزید من الحزن والاسى وفاة المرحومة

فهيدة

زوجة الزميل عطا الله محمد المصباحين
ويتقدمون من الزميل عطا الله وال الفقيدة
الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين الله العلي
القدير ان يدخلها جنته ويلهم لها وذويها
الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رمزي المنى وعائلته
ينعون بمزید من الحزن والاسى وفاة
الدكتور

عصام جميل علم

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين العلي القدير ان يتقدم الفقيد
بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
وان يلهمنا واله جميل الصبر والسلوان

نعي شيخ فاضل

تتعي عشيرة العبدالات
بمزید من الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم
الشيخ توفيق محمد يعقوب العبدالات
«ابو علي»

والد كل من علي وعزت والعقيد المتقاعد عليان
والدكتور رفعت ورافع والدكتور محمد

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الخميس ١٦/٧ من عمر
يناهز ٩٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من
مسجد ماركا القديم الى مقبرة ماركا
تقبل التعازي ولدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد الكائن بماركا
الشمالية/ حي العبدالات

برقياء آل العبدالات
ماركا/ حي العبدالات

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايها النفس المضمطة ارجعي الى ربك راضية مرضية فدخلني في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

والد زوجة الشهيد: مصطفى شكري جرار
والد الشهيد: محمود فارس حناوي
ابن الشهيد: محمود زهير حناوي
عم زوجة الشهيد: محمد هشام، شكري جرار
اشقاء زوجة الشهيد: خالد وشكري ومحمد جرار
انساب والد زوجة الشهيد: رسلان محمد جرار ومصطفى عطاري
ود. احمد المناصرة ومحمد صوان اخوال زوجة الشهيد مروان
وعبد الفتاح ود. عادل ومفيد ورسلان الحكيم
وعموم آل جرار والحناوي والعطاري والحكيم والصوان
وابو اليونس والشيخ يوسف والمناصرة والجندى والشويكي
في الاردن وفلسطين وسوريا والسعودية
ينعون اليكم بمزید من الرضى والتسليم لقضاء الله وقدره
استشهاد الشهيد المهندس الشاب

زهير محمود حناوي

«ابو محمود»

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الاحد الموافق ١٨ ربيع
الاول ١٤١٩ الواقع في ١٢ تموز ١٩٩٨ في اذربيجان وقد شيع
جثمانه الطاهر في دمشق يوم الاربعاء الموافق ١٥/٧/١٩٩٨
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اماني خورما، لونا الجردلي، سوزان دروزة،
سهير ابو عياش، سيرين ابو شندي
ينعون بمزید من الحزن والاسى المرحوم
المهندس عز الدين عبد القادر ابو كرش

والد صديقهم كاميليا، ويساتون العلي القدير ان
يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته
وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

«طوبى لمن اخترقتم يا رب»
ابراهيم علم والمهندس سالم علم
ينعون بمزید من الحزن والاسى ابن عمهم المرحوم
الدكتور عصام جميل علم

ويتقدمون من زوجة الفقيد ويناته باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين الله ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزید من الحزن والاسى ينعي رئيس واعضاء مجلس الادارة
ومدير عام وموظفو شركة الكبرياء الوطنية المرحومة
سريه مطر عبد السلام

والدة الزميل مصطفى محمد سليمان عبد السلام
التي انتقلت الى رحمة تعالى بتاريخ ١٥/٧/١٩٩٨ ويتقدمون من ال
الفقيدة باصدق مشاعر العزاء واحر معاني المواساة سائلين المولى عز وجل
ان يتقدمها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم ذويها الصبر
والسلوان.

نعي فاضلة

آل سعده وآل الريماوي
ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة
الحاجة نجية حسين عبد الرحيم الريماوي
زوجة الحاج عوض داود سعده
ووالدة المهندس رافع ورافقت ورمزي وداود ورمضان
وشقيقة المهندس عبدالرحيم وعبدالكريم وتيم ويحيى وفخر وجميل
التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٦/٧ من عمر
يناهز ٦٠ عاماً.
تقبل التعازي بعد صلاة العصر للرجال وللنساء اعتبارا من اليوم ولدة ثلاثة
ايام في منزل زوجة الكائن في ماركا الجنوبية بين مدرسة مقصور كريتشان ورج
المطار بالقرب من طريق الحزام وبطلة القومى هاتف ٢٢٤-٢٢١

نعي فاضل

ينعي آل زيدان وعموم اهالي رامين وانسابهم واقرباؤهم
بمزید من الحزن والاسى وفاة المرحوم
حسين منيب اسعد عوض «ابو بهيج»
الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ١٦/٧ من عمر
يناهز ٦٩ عاماً فقاموا في اعمال الخير والتقوى وقد شيع جثمانه الى مزارع
البحر امس.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اماني رامين الكائن على شارع الجامعة الاربعية -
مقابل ابو كوكب للمطويات وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الصالية - حي
زيدات - عمارة الصنادي ولدة ثلاثة ايام من الساعة الخامسة مساء
انا لله وانا اليه راجعون

